dr hab. Mariola Jaworska, prof. UWM
Instytut Językoznawstwa
Wydział Humanistyczny
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie

Olsztyn, 1 lipca 2024 r.

Opinia promotora
o rozprawie doktorskiej mgr Katarzyny Sierak
sporządzona na potrzeby postępowania w sprawie nadania stopnia doktora

(zgodnie z Załącznikiem Nr 15 do Uchwały Nr 498 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie w sprawie zmiany uchwały nr 362 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 czerwca 2023 roku wprowadzającej procedurę postępowania w sprawie nadania stopnia doktora)

Doktorantka, mgr Katarzyna Sierak, przedstawiła monografię pt. „Multimodale Texte beim DaF-Lern- und Lehrprozess. Perspektive der Lernenden" (pol. „Teksty multimodalne w procesie uczenia się i nauczania języka niemieckiego jako obcego. Perspektywa uczących się"). Dysertacja, napisana w języku niemieckim, liczy 278 stron i składa się z czterech rozdziałów podzielonych na część teoretyczną i empiryczną, poprzedzonych wstępem oraz streszczeniami w językach niemieckim, polskim i angielskim. Do wywodu dołączono bibliografię, spisy tabel, ilustracji, diagramów i załączniki zawierające narzędzia wykorzystane w badaniach ilościowych i jakościowych, takie jak formularze ankiet, kwestionariusze wywiadów oraz transkrypcje nagrań.

Rozprawa dotyczy istotnej i aktualnej w badaniach glottodydaktycznych oraz praktyce nauczania języków obcych problematyki, jaką jest wykorzystanie tekstów multimodalnych w procesie uczenia się i nauczania języka niemieckiego jako obcego. Potrzeba badań w tym zakresie jest duża, a prezentowana praca wypełnia pewną lukę, co sprawia, że wybór tematu należy ocenić jako trafny i naukowo interesujący. Założony cel badawczy – analiza zjawiska multimodalności w perspektywie glottodydaktycznej oraz oszacowanie warunków i perspektyw wykorzystania różnorodnych tekstów multimodalnych w nauczaniu języka

niemieckiego jako obcego – został zrealizowany poprzez rozważania analityczno-teoretyczne oraz badania własne Autorki. W części teoretycznej Doktorantka dokonuje syntetycznego przeglądu prac związanych ze zjawiskiem multimodalności, tekstami multimodalnymi oraz ich zastosowaniem w kształceniu instytucjonalnym, ze szczególnym uwzględnieniem procesu nauczania i uczenia się języków obcych, w tym języka niemieckiego. Podejmuje również kluczową dla sformułowanego problemu badawczego problematykę dydaktyki logowizualnej, a w tym zakresie sposobu, w jaki praca z tekstami multimodalnymi może wspierać rozwój kompetencji językowych i niejęzykowych uczących się. W dalszych rozważaniach koncentruje się na kognitywno-afektywnym wymiarze procesu uczenia się i nauczania języków obcych oraz wzajemnych oddziaływaniach czynników afektywnych i kognitywnych w kontekście nauki języka obcego. Część empiryczna pracy ukazuje perspektywę uczących się w odniesieniu do pracy z tekstami multimodalnymi na zajęciach języka niemieckiego jako obcego. Przedstawiono w niej założenia metodologiczne badań, ich organizację oraz przebieg, a także wyniki badań własnych Autorki. Przeprowadzona analiza ukazała szerokie spektrum możliwości wykorzystania różnych rodzajów tekstów multimodalnych, a jej wyniki, oprócz wartości poznawczej, mogą być użyteczne w organizacji procesu uczenia się i nauczania oraz tworzeniu materiałów dydaktycznych do nauki języka niemieckiego.

Rozprawa ma właściwą strukturę i jest zgodna z wymaganiami edytorskimi określonymi w *Standardach rozprawy doktorskiej* wskazanymi *w Załączniku nr 1 do Uchwały Nr 498 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie w sprawie zmiany Uchwały nr 362 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 czerwca 2023 roku wprowadzającej procedurę postępowania w sprawie nadania stopnia doktora*.

Podsumowując, przedłożoną monografię oceniam pozytywnie, uznając ją za odpowiednio podbudowaną teoretycznie i opartą na przydatnych społecznie badaniach. Dysertacja stanowi oryginalne rozwiązanie problemu naukowego i świadczy o bogatej wiedzy teoretycznej Autorki z zakresu dyscypliny językoznawstwo oraz umiejętności samodzielnego prowadzenia pracy naukowej.