Dr Agnieszka Biegalska
Instytut Filozofii UWM w Olsztynie

Olsztyn, 13.06.2022

**Opinia o rozprawie doktorskiej mgr. Wojciecha Sikory**

Magister Wojciecha Sikora napisał rozprawę doktorską nt. *Fenomenologia gry wideo w perspektywie ontologii dzieła sztuki Romana Ingardena* pod kierunkiem Prof. dr. hab. Mieczysława Jagłowskiego. Jestem promotorem pomocniczym w przewodzie doktorskim Pana Sikory.

W pierwszym etapie omawianej rozprawy Magister Sikora wnikliwie bada ontologię gier wideo, by następnie poddać analizie przebieg obcowania człowieka z grami. Autor docieka w jaki sposób budowa gier wpływa na ludzki proces poznawczy. Następnie Pan Sikora szeroko omawia metodologię, która została zastosowana do badań gier wideo. Doktorant wykorzystuje metodologię mieszaną. Stosuje metody Larsa Konzacka, Espena Aarsetha i Jaspera van Vughta i René Glasa (współczesnych badaczy *game studies*) oraz metodę zaczerpniętą z nurtu fenomenologii. Metodę badania dzieła sztuki stosowaną przez Romana Ingardena, Pan Sikora omawia osobno. Wykorzystanie koncepcji ontologii dzieła sztuki Ingardena do przeprowadzenia badań poświęconych grom wideo nie jest wyłącznie adaptacją jego propozycji, a ich twórczym rozwinięciem. Pan Sikora sprawnie dokonuje analizy krytycznej koncepcji dzieła sztuki Ingardena i rozwija dostrzeżone w niej implikacje tak, by wydobyć niezbędne dla realizacji własnego projektu narzędzia badawcze. Jak sam konkluduje: „Po przebyciu drogi wskazanej przez Ingardena, otwierają się przed nami nowe kierunki podróży i już od nas zależy, czy postawimy nowe drogowskazy na drodze zwanej prawdą" (s. 199). Zwieńczeniem rozprawy jest odsłonięcie nowej fenomenologii gier wideo, która twórczo adaptuje narzędzia Ingardenowskie.

Pan Magister Sikora prezentuje wysoki poziom sprawności filozoficznej, prowadzone przez niego analizy są poprawne, a wnioski konsekwentne. Praca Magistra Wojciecha Sikory w najwyższym stopniu spełnia wymagania stawiane rozprawom doktorskim. Jest to oryginalna rozprawa filozoficzna o twórczym charakterze.

Agnieszka Biegalska