



Uzasadnienie wniosku

**o przyznanie Nagrody Prezesa Rady Ministrów dr. hab. Tomaszowi Szymusiowi za
wysoko ocenione osiągnięcie będące podstawą nadania stopnia doktora habilitowanego,
tj. „Występ w charakterze dyrygenta musicalu *Kopernik* w Operze Krakowskiej
w Krakowie”**

Tomasz Szymuś to powszechnie poważany w środowisku muzycznym artysta, związany od lat zawodowo z Uniwersytetem Warmińsko-Mazurskim. Do jego największych osiągnięć należy wieloletnie kierownictwo muzyczne czołowych produkcji telewizyjnych oraz setki aranżacji dla ikon polskiej estrady.

Stopień doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki dyscyplinie sztuki muzyczne uzyskał 7 kwietnia 2025 r. Jego praca habilitacyjna – dyrygowanie musicaliem „Kopernik”, do którego również napisał muzykę – zyskała wyłącznie pozytywne recenzje ekspertów. Kluczowym elementem tego sukcesu była ścisła współpraca z Operą Krakowską, gdzie habilitant jako dyrygent poprowadził krakowski zespół orkiestrowy, chór oraz solistów przez wymagającą, autorską partyturę.

Wykazana przez niego suwerenność dyrygencka pozwoliła na perfekcyjne przełożenie kompozycji na żywe, monumentalne brzmienie, co zostało docenione przez recenzentów i widzów. Całość realizacji potwierdziła najwyższy warsztat leaderski oraz unikalną umiejętność zarządzania dużym aparatem wykonawczym w warunkach premiery teatralnej.

Tak spektakularny sukces artystyczny oraz naukowy w pełni uzasadnia wyróżnienie Autora tą prestiżową nagrodą.

DZIEKAN
Wydziału Sztuki

dr. hab. Jan Polowianiuk, prof. UWM