

**UCHWAŁA Nr 453**  
**Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie**  
**z dnia 26 stycznia 2024 roku**

**w sprawie zmiany Uchwały Nr 385 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 czerwca 2023 roku w sprawie ustalenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji kandydatów na I rok studiów wyższych na rok akademicki 2024/2025**

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 10 w zw. z art. 70 ust. 1 - 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2023 roku poz. 742, ze zm.) stanowi się, co następuje:

§ 1

W Uchwale Nr 385 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 czerwca 2023 roku w sprawie ustalenia warunków, trybu oraz terminu rozpoczęcia i zakończenia rekrutacji kandydatów na I rok studiów wyższych na rok akademicki 2024/2025 dokonuje się następujących zmian:

- 1) w § 3 ust. 3 otrzymuje brzmienie:  
„3. Na kierunku sztuki wizualne postępowanie kwalifikacyjne obejmuje ocenę predyspozycji kandydata oraz konkurs (ranking) sumy % punktów uzyskanych na świadectwie dojrzałości z trzech przedmiotów objętych postępowaniem kwalifikacyjnym, określonych w załączniku 1C do niniejszej uchwały. Do oceny predyspozycji kandydat składa zaklejoną kopertę bądź teczkę, zawierającą 6 zatytułowanych prac w formacie nie mniejszym niż A3 – 3 prace rysunkowe oraz 3 prace malarskie. W celu potwierdzenia autorstwa, prace powinny być podpisane imieniem i nazwiskiem. Tematy prac do wyboru przez kandydata: 1. martwa natura; 2. architektura i wnętrze; 3. pejzaż; 4. mój świat fantazji. Do konkursu (rankingu) sumy % punktów, przystępują wyłącznie kandydaci, których prace złożone do oceny predyspozycji uzyskały ocenę co najmniej dostateczną.”,
- 2) w § 4 ust. 3 otrzymuje brzmienie:  
„3. Na kierunku sztuki wizualne postępowanie kwalifikacyjne obejmuje ocenę predyspozycji kandydata oraz konkurs (ranking) średniej ocen uzyskanych na świadectwie dojrzałości z trzech przedmiotów objętych postępowaniem kwalifikacyjnym, określonych w załączniku 2B do niniejszej uchwały. Do oceny predyspozycji kandydat składa zaklejoną kopertę bądź teczkę, zawierającą 6 zatytułowanych prac w formacie nie mniejszym niż A3 – 3 prace rysunkowe oraz 3 prace malarskie. W celu potwierdzenia autorstwa, prace powinny być podpisane imieniem i nazwiskiem. Tematy prac do wyboru przez kandydata: 1. martwa natura; 2. architektura i wnętrze; 3. pejzaż; 4. mój świat fantazji. Do konkursu (rankingu) średniej ocen, przystępują wyłącznie kandydaci, których prace złożone do oceny predyspozycji uzyskały ocenę co najmniej dostateczną.”,
- 3) w § 7 ust. 5 pkt 1 lit. d otrzymuje brzmienie:  
„d) na kierunkach: administracja, analityka i zarządzanie publiczne, analiza i kreowanie trendów, bezpieczeństwo narodowe, bezpieczeństwo wewnętrzne, doradztwo podatkowe, dziennikarstwo i komunikacja społeczna, ekonomia, filozofia, historia, kryminologia, lingwistyka w biznesie, logistyka, nauki o rodzinie, pedagogika, pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, pedagogika specjalna, politologia i

stosunki międzynarodowe, praca socjalna, prawo, socjologia, teologia, turystyka i rekreacja, zarządzanie – przedmioty: geografia i jeden przedmiot do wyboru - historia albo wiedza o społeczeństwie,”

- 4) w § 7 ust. 5 pkt 2 lit. b otrzymuje brzmienie:  
„b) na kierunku sztuki wizualne – przedmioty: historia i język polski,”
- 5) w § 9 ust. 7 otrzymuje brzmienie:  
„7. Na kierunku sztuki wizualne prace złożone do oceny predyspozycji oceniane są odrębnie – tj. prace rysunkowe oraz prace malarskie. Do kwalifikacji oceny przelicza się na punkty, przyjmując następujący przelicznik: ocena 5,0 (bardzo dobry) – 500 punktów, ocena 4,5 (dobry plus) – 450 punktów, ocena 4,0 (dobry) – 400 punktów, ocena 3,5 (dostateczny plus) – 350 punktów, ocena 3,0 (dostateczny) – 300 punktów.”
- 6) w § 10 ust. 2 pkt 2 otrzymuje brzmienie:  
„2) punktów uzyskanych z oceny predyspozycji kandydata na kierunkach: edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, produkcja muzyczna i realizacja dźwięku, sztuki wizualne, i przeliczonych zgodnie z § 9 ust. 7-9,”
- 7) w § 11 dodaje się ust. 5 w brzmieniu:  
„5. Kandydat wpisany na listę studentów studiów niestacjonarnych zobowiązany jest do podpisania umowy o warunkach pobierania opłat za świadczone usługi edukacyjne.”
- 8) w § 14 ust. 2 pkt 3 lit. a - d otrzymują brzmienie:  
„a) na kierunkach: architektura krajobrazu, biologia, biogospodarka rybacka, biotechnologia, chemia, dietetyka, gastronomia-sztuka kulinarna, leśnictwo, mikrobiologia, ochrona środowiska, pielęgniarstwo, rolnictwo, technologia żywności i żywienie człowieka, zootechnika, zwierzęta w rekreacji, edukacji i terapii – przedmioty: biologia i jeden przedmiot do wyboru - chemia albo matematyka,  
b) na kierunkach: filologia polska, sztuki wizualne – przedmioty: język polski i historia,  
c) na kierunkach: budownictwo, geodezja i kartografia, gospodarka przestrzenna, informatyka, inżynieria środowiska, matematyka, mechanika i budowa maszyn, mechatronika, odnawialne źródła energii – przedmioty: matematyka i fizyka,  
d) na kierunkach: administracja, analityka i zarządzanie publiczne, analiza i kreowanie trendów, bezpieczeństwo narodowe, bezpieczeństwo wewnętrzne, dziennikarstwo i komunikacja społeczna, ekonomia, filozofia, historia, interdyscyplinarne studia strategiczne, kryminologia, nauki o rodzinie, pedagogika, politologia i stosunki międzynarodowe, resocjalizacja z penitencjarystyką, socjologia, turystyka i rekreacja, zarządzanie – przedmioty: geografia i jeden przedmiot do wyboru - historia albo wiedza o społeczeństwie,”
- 9) w § 15 ust. 4 otrzymuje brzmienie:  
„4. Kandydat wpisany na listę studentów studiów niestacjonarnych zobowiązany jest do podpisania umowy o warunkach pobierania opłat za świadczone usługi edukacyjne.”
- 10) w § 19 ust. 2 otrzymuje brzmienie:  
„2. Rektor, z uwagi na sytuację epidemiczną, może zdecydować o zniesieniu bądź zmianie sposobu oceny predyspozycji kandydatów uczestniczących w postępowaniu

kwalifikacyjnym na kierunki edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej, logopedia, produkcja muzyczna i realizacja dźwięku oraz sztuki wizualne.”,

11) w załączniku 1A do Uchwały po wierszu 37 dodaje się wiersz 37a. w brzmieniu:  
„37a. Logistyka”,

12) w załączniku 1C do Uchwały wiersz 1 otrzymuje brzmienie:

1	Sztuki wizualne <sup>1</sup>	Ocena dostarczonych prac rysunkowych oraz prac malarskich	1. Biologia 2. Historia 3. Historia sztuki 4. Geografia 5. Język obcy nowożytny* 6. Język polski 7. Matematyka
---	------------------------------	---	--

13) w wyjaśnieniach pod tabelą, stanowiącą załącznik 1C do Uchwały pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) na kierunku sztuki wizualne do konkursu (rankingu) sumy % punktów przystępują wyłącznie kandydaci, których prace złożone do oceny predyspozycji uzyskały ocenę co najmniej dostateczną.”,

14) w załączniku 2A do Uchwały po wierszu 38 dodaje się wiersz 38a. w brzmieniu:  
„38a. Logistyka”,

15) w załączniku 2B do Uchwały wiersz 1 otrzymuje brzmienie:

1	Sztuki wizualne <sup>1</sup>	Ocena dostarczonych prac rysunkowych oraz prac malarskich	1. Historia albo geografia albo biologia albo matematyka 2. Język polski 3. Język obcy nowożytny**
---	------------------------------	---	--

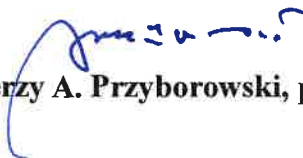
16) w wyjaśnieniach pod tabelą, stanowiącą załącznik 2B do Uchwały pkt 1 otrzymuje brzmienie:

„1) na kierunku sztuki wizualne do konkursu (rankingu) średniej ocen przystępują wyłącznie kandydaci, których prace złożone do oceny predyspozycji uzyskały ocenę co najmniej dostateczną.”.

## § 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

**Przewodniczący Senatu  
Rektor**

  
**dr hab. Jerzy A. Przyborowski, prof. UWM**