

UCHWAŁA Nr 341
Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie
z dnia 25 kwietnia 2023 roku

zmieniająca Uchwałę Nr 78 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 kwietnia 2021 roku w sprawie ustalenia programu studiów kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych dla poziomu studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11, art. 67 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz.U. z 2023 r. poz. 742), na wniosek Dziekana Wydziału Sztuki, pozytywnie zaopiniowany przez Radę Edukacyjną, Senat Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie uchwała, co następuje:

§ 1

W Uchwale Nr 78 Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie z dnia 27 kwietnia 2021 roku w sprawie ustalenia programu studiów kierunku edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych dla poziomu studiów drugiego stopnia o profilu ogólnoakademickim, wprowadza się następujące zmiany:

1) w Załączniku Nr 1:

a) pkt 5 otrzymuje brzmienie: „5. Absolwent: posiada pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie przedmiotów kształcenia ogólnego i przedmiotów stanowiących fundament wykształcenia artystycznego oraz pogłębioną wiedzę i umiejętności z zakresu sztuk plastycznych. Jest przygotowany do realizacji i upowszechniania różnorodnych, specjalistycznych przekazów wizualnych i medialnych dla celów artystycznych, poznawczych, edukacyjnych i użytkowych. Posiada umiejętności wykorzystania specjalistycznej wiedzy w indywidualnej i zespołowej aktywności artystycznej. Rozumie i umie analizować zjawiska i procesy artystyczne, technologiczne i kulturowe przeszłości oraz współczesności. Umie posługiwać się językiem specjalistycznym z zakresu sztuki i technologii artystycznych na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Potrafi gromadzić i przetwarzać informacje, samodzielnie poszerzać wiedzę oraz profesjonalnie rozwiązywać problemy zawodowe. Absolwent może podjąć pracę w ośrodkach i instytucjach kultury, sztuki i edukacji pozaszkolnej, w mass-mediach, w strukturach promocyjnych i reklamowych, jako animator działań twórczych, w muzeach, domach kultury, ogniskach plastycznych. Absolwent jest przygotowany do ustawicznego doksztalcania się w dynamicznie zmieniającej się rzeczywistości.”,

b) w pkt. 6 stanowiącym opis wymaganych efektów uczenia się, treść opisu efektu kierunkowego KA7_UK4 otrzymuje brzmienie: „posługiwać się językiem obcym z zakresu dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zgodnie z kierunkiem studiów.”,

2) w Załączniku Nr 2 w pkt. I Wymagania ogólne, poz. 3 otrzymuje brzmienie: „3. Specjalistyczne warsztaty językowe.

Cel kształcenia: warsztaty językowe oparte na materiale dotyczącym wiedzy o sztuce oraz jej funkcjonowania we współczesnym społeczeństwie gwarantują zdobycie możliwości swobodnego posługiwania się specjalistycznym językiem obcym w mowie i

w piśmie, na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Udoskonalona tego typu umiejętność poszerza zakres możliwości w działaniach przydatnych w karierze zawodowej. Gwarantuje również zrozumienie fachowych tekstów poświęconych współczesnym działaniom artystycznym, co skłania do stałego obserwowania najnowszych działań artystycznych i rynku sztuki na świecie.

Treści merytoryczne: czym jest dziś wystawa dzieł sztuki. Wyzwania współczesnej sztuki (Boro textiles Sustainable Aesthetics, A Brief Overview of Video Art, et. al.). Artysta w dzisiejszym świecie – jego pozycja i status społeczny. Rola krytyka sztuki. Czym jest „Art Word”? Marketing sztuki. Rynek sztuki i działalność renomowanych domów aukcyjnych sztuki współczesnej. Najważniejsze magazyny poświęcone sztuce współczesnej.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zalecaną literaturę dotyczącą kierunku w języku obcym; najnowsze działania w sztukach wizualnych i dysponuje wiedzą na temat kontekstu kulturowo-historycznego; rozszerzoną wiedzę w zakresie sztuki współczesnej, pozwalającą na samodzielną interpretację działań artystycznych.

Umiejętności (potrafi): przygotować prace pisemne i wystąpienia ustne z wykorzystaniem różnorodnych źródeł; posługiwać się umiejętnościami językowymi z zakresu dziedzin sztuki i dyscyplin artystycznych na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zgodnie z kierunkiem studiów; analizować, interpretować, oceniać informacje i materiały źródłowe.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): uczenia się przez całe życie; wykorzystania nabytej wiedzy w celu ciągłego doskonalenia warsztatu artystycznego.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.”.

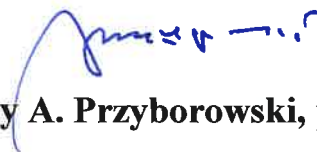
§ 2

Zmiany, o których mowa w § 1 obowiązują od cyklu kształcenia 2023/2024.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

**Przewodniczący Senatu
Rektor**



dr hab. Jerzy A. Przyborowski, prof. UWM