

### **Efekty uczenia się dla kierunku filologia angielska w zakresie nauczania języka**

- 1. Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin/y nauki i dyscyplin/y naukowych/ej lub dziedzin/y sztuki i dyscyplin/y artystycznych/ej:** kierunek przyporządkowano do dziedziny nauk humanistycznych, dyscyplin naukowych: językoznawstwo (60%), literaturoznawstwo (24%), nauki o kulturze i religii (10%); dziedziny nauk społecznych, dyscyplin naukowych: pedagogika (3%), psychologia (3%); dyscyplina naukowa wiodąca: językoznawstwo.
- 2. Profil kształcenia:** ogólnoakademicki.
- 3. Poziom kształcenia i czas trwania studiów/liczba punktów ECTS:** studia pierwszego stopnia – licencjackie, 6 semestrów/180 ECTS.
- 4. Numer charakterystyki poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji – 6.**
- 5. Absolwent:** posiada ogólne wykształcenie humanistyczne, wiedzę z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz wiedzę dotyczącą kultury i historii krajów angielskiego obszaru językowego, którą potrafi zastosować w praktyce; umiejętności miękkie w zakresie komunikacji z osobami z różnych kręgów kulturowych, planowania i organizowania pracy własnej i w grupie oraz wystąpień publicznych. Legitymuje się kompetencjami językowymi na poziomie C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Absolwent może podjąć pracę w szkole podstawowej i innych instytucjach edukacyjnych (np. szkoły językowe) oraz w instytucjach, gdzie wymagana jest umiejętność posługiwania się językiem angielskim w stopniu zaawansowanym.  
**5.1. Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:** licencjat.
- 6. Wymagania ogólne.** Do uzyskania kwalifikacji pierwszego stopnia wymagane jest osiągnięcie wszystkich poniższych efektów uczenia się.

Kod składnika opisu charakterystyki efektów uczenia się w dziedzinie nauk humanistycznych dyscyplinach naukowych: językoznawstwo/literaturoznawstwo/ nauki o kulturze o religii oraz dziedzinie nauk społecznych w dyscyplinach naukowych: pedagogika/psychologia	Opis charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się Polskiej Ramy Kwalifikacji	Symbol efektu kierunkowego	Treść efektu kierunkowego
<b>WIEDZA: absolwent zna i rozumie</b>			
H/JA_P6S_WG H/LA_P6S_WG H/KRA_P6S_WG S/PA_P6S_WG S/PSA_P6S_WG	w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów	KA6_WG01	teorię i metodologię badań naukowych w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów
		KA6_WG02	wybrane teorie językoznawcze i metody badań językoznawczych
		KA6_WG03	powiązania językoznawstwa z innymi naukami; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia
		KA6_WG04	poziomy opisu języka angielskiego (fonetyka, fonologia, morfologia, składnia i semantyka)
		KA6_WG05	historyczną zmienność języka angielskiego
		KA6_WG06	wybrane zagadnienia językowe w aspekcie komparatywnym
		KA6_WG07	wybrane teorie literaturoznawcze i metody badań literaturoznawczych
		KA6_WG08	powiązania literaturoznawstwa z innymi naukami
		KA6_WG09	poetykę i podstawy teorii dzieła literackiego
		KA6_WG10	literaturę anglojęzyczną obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów
		KA6_WG11	treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem na I i II etapie edukacyjnym
		KA6_WG12	metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych,

			wspomagających nauczanie języka angielskiego lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na I i II etapie edukacyjnym
		KA6_WG13	podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi
		KA6_WG14	podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, specyfikę głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących; rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów
		KA6_WG15	klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się i nauczania lub kształcenia oraz ich wartości aplikacyjne
		KA6_WG16	zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania; sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej; zagadnienie edukacji włączającej, a także sposoby realizacji zasady inkluzji
		KA6_WG17	zasady edycji tekstu i sporządzania bibliografii i przypisów
		KA6_WG18	język angielski zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_WG19	język inny niż angielski od poziomu A1 do poziomu B2 zgodnie z wymogami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_WG20	szczegółowe zagadnienie związane z wybraną dyscypliną nauk humanistycznych
		KA6_WG21	szczegółowe zagadnienie związane z wybraną dziedziną nauki
H/JA_P6S_WK H/LA_P6S_WK H/KRA_P6S_WK S/PA_P6S_WK	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji  podstawowe ekonomiczne, prawne,	KA6_WK01	szeroko pojętą kulturę wybranych krajów anglojęzycznych w kontekście procesów historycznych, społecznych, religijnych i filozoficznych

S/PSA_P6S_WK	etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego  podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	KA6_WK02	podstawy prawne systemu oświaty niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych i oraz zasady etyczne w nich obowiązujące; zna prawa dziecka i osoby z niepełnosprawnością
		KA6_WK03	podstawowe zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
		KA6_WK04	zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej, związanej z kierunkiem studiów
		KA6_WK05	normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym)
		KA6_WK06	strukturę i funkcje systemu oświaty – cele, podstawy prawne, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych, a także alternatywne formy edukacji
		KA6_WK07	zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy
		KA6_WK08	dylematy otaczającego świata i ich oddziaływanie na projektowanie swojego rozwoju zawodowego / znaczenie aktywności fizycznej na co dzień
		<b>UMIĘTNOŚCI: absolwent potrafi</b>	
H/JA_P6S_UW H/LA_P6S_UW H/KRA_P6S_UW	wykorzystywać posiadaną wiedzę  - formułować i rozwiązywać złożone i	KA6_UW01	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje potrzebne w pracy badawczej w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów przy

<p>nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych przez:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji,</li> <li>– dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych</li> </ul>		użyciu odpowiednich i różnorodnych źródeł i sposobów	
	KA6_UW02	obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizować je z wykorzystaniem wiedzy pedagogiczno-psychologicznej oraz proponować rozwiązania problemów	
	KA6_UW03	adekwatnie dobierać, tworzyć i dostosowywać do zróżnicowanych potrzeb uczniów materiały i środki, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej oraz metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych; projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na I i II etapie edukacyjnym	
	KA6_UW04	rozpoznawać potrzeby, możliwości i uzdolnienia uczniów oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym	
	KA6_UW05	projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	
	KA6_UW06	dobierać i stosować odpowiednie metody i narzędzia badawcze do rozwiązania złożonych problemów w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów	
	KA6_UW07	umiejscawiać teksty kultury w ogólnym kontekście historyczno-społecznym	
	KA6_UW08	rozpoznawać rodzaje i konwencje gatunkowe tekstów kultury	
	KA6_UW09	analizować i interpretować teksty kultury	
	KA6_UW10	przeprowadzać kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych, krytycznie odnosić się do prezentowanych treści, edytować tekst, sporządzać bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie	
	KA6_UW11	porównywać zjawiska gramatyczne i leksykalne w językach angielskim i polskim	
H/JA_P6S_UK	komunikować się z otoczeniem z użyciem	KA6_UK01	posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami

H/LA_P6S_UK	<p>specjalistycznej terminologii</p> <p>brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich</p> <p>posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego</p>		poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_UK02	przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_UK03	przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_UK04	brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie, pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski
		KA6_UK05	czytać ze zrozumieniem teksty naukowe w języku angielskim w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów
		KA6_UK06	poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu w języku polskim i angielskim
		KA6_UK07	przygotowywać prace pisemne w języku angielskim z wykorzystaniem ujęć teoretycznych w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów
		KA6_UK08	rozpoznawać i stosować różne warianty języka angielskiego
		KA6_UK09	posługiwać się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu
		KA6_UK10	komunikować się w języku obcym niż język angielski zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu A1 - B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
H/JA_P6S_UO H/LA_P6S_UO H/KRA_P6S_UO S/PA_P6S_UO S/PSA_P6S_UO	<p>planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole</p> <p>współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)</p>	KA6_UO01	samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze
		KA6_UO02	pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągać wyznaczone przez niego cele
		KA6_UO03	pracować w zespole, przyjmując w nim różne role
		KA6_UO04	odpowiednio określać priorytety służące realizacji zaplanowanego przez siebie lub innych zadania
		KA6_UO05	tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki i pracy nad sobą, analizować ich skuteczność

			oraz modyfikować działania w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania i kształcenia
		KA6_UO06	podejmować pracę z uczniami rozbudzającą ich zainteresowania i rozwijającą ich uzdolnienia, właściwie dobierać treści nauczania, zadania i formy pracy w ramach samokształcenia oraz promować osiągnięcia uczniów, oraz rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów
		KA6_UO07	monitorować postępy uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły, oraz realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów
		KA6_UO08	wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem
		KA6_UO09	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego
		KA6_UO10	odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku
		KA6_UO11	skutecznie realizować działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych
		KA6_UO12	udzielać pierwszej pomocy
H/JA_P6S_UU H/LA_P6S_UU S/PSA_P6S_UU S/PA_P6S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	KA6_UU01	samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii
		KA6_UU02	posługiwać się kompendiami i słownikami (tradycyjnymi i elektronicznymi) oraz narzędziami i technologiami wspomagającymi pracę nauczyciela
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do</b>			
H/JA_P6S_KK H/LA_P6S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści	KA6_KK01	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego
		KA7_KK02	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności

S/PSA_P6S_KK S/PA_P6S_KK	uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu		w zakresie językoznawstwa
		KA7_KK03	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa
		KA7_KK04	krytycznej oceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności w trakcie realizowania działań pedagogicznych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych)
		KA7_KK05	pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych poprzez zasięgnięcie opinii ekspertów
		KA7_KK06	uznania znaczenia wiedzy służącej do realizacji zadań w pracy nauczyciela
H/JA_P6S_KO H/LA_P6S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego	KA6_KO01	akceptacji różnorodności kulturowej
	inicjowania działań na rzecz interesu publicznego	KA6_KO02	samodzielnego podejmowania i inicjowania prostych działań badawczych i świadomego użytkowania mediów
	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	KA6_KO03	promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych
		KA6_KO04	angażowania się w działalność na rzecz interesu publicznego wykorzystując język angielski, w tym jako wolontariusz
		KA6_KO05	porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią
		KA6_KO06	rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska
		KA6_KO07	organizowania pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej
H/JA_P6S_KR H/LA_P6S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym:	KA6_KR01	przestrzegania uniwersalnych zasad i norm etycznych w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka
	– przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych,	KA6_KR02	budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między



	<p>– dbałości o dorobek i tradycje zawodu</p>		<p>wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej</p>
		<p>KA6_KR03</p>	<p>projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji; podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej</p>

## 7. Objaśnienie oznaczeń:

### Objaśnienie oznaczeń kodu składnika opisu w dziedzinie i dyscyplinie naukowej oraz artystycznej

H/JA_P6S	– charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk humanistycznych/dyscyplinie językoznawstwo dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim
H/LA_P6S	– charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk humanistycznych/dyscyplinie literaturoznawstwo dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim
H/KRA_P6S	– charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk humanistycznych/dyscyplinie nauki o kulturze i religii dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim
S/PA_P6S	– charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk społecznych /dyscyplinie pedagogika dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim
S/PSA_P6S	– charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk społecznych /dyscyplinie psychologia dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim

### Objaśnienia oznaczeń komponentów efektów uczenia się wspólne dla opisu symbolu efektu uczenia się oraz kodu składnika opisu w dziedzinie nauki i dyscyplinie naukowej oraz artystycznej

W	– kategoria wiedzy, w tym:
G(po W)	– podkategoria <i>zakres i głębia</i> ,
K(po W)	– podkategoria <i>kontekst</i> ,
U	– kategoria umiejętności, w tym:
W(po U)	– podkategoria w zakresie <i>wykorzystanie wiedzy</i> ,
K(po U)	– podkategoria w zakresie <i>komunikowanie się</i> ,
O(po U)	– podkategoria w zakresie <i>organizacja pracy</i> ,
U(po U)	– podkategoria w zakresie <i>uczenie się</i> .
K (po podkreślniku)	– kategoria kompetencji społecznych, w tym:
K (po K po podkreślniku)	– podkategoria w zakresie <i>ocena</i> ,
O (po K po podkreślniku)	– podkategoria w zakresie <i>odpowiedzialność</i> ,
R (po K po podkreślniku)	– podkategoria w zakresie <i>rola zawodowa</i> .
01, 02, 03 i kolejne	– numer efektu uczenia się

### Objaśnienia oznaczeń symbolu efektu kierunkowego

K (przed podkreślnikiem)	– kierunkowe efekty uczenia się
A (przed podkreślnikiem)	– profil ogólnoakademicki
6	– studia pierwszego stopnia

## Oznaczenia dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz artystycznych

Lp.	Dziedzina nauki/sztuki/ symbol kodu	Dyscyplina naukowa/artystyczna/ symbol kodu
1	Dziedzina nauk humanistycznych/ <b>H</b>	1) archeologia/ <b>A</b>
		2) filozofia/ <b>F</b>
		3) historia/ <b>H</b>
		4) językoznawstwo/ <b>J</b>
		5) literaturoznawstwo/ <b>L</b>
		6) nauki o kulturze i religii/ <b>KR</b>
		7) nauki o sztuce/ <b>NSz</b>
2	Dziedzina nauk inżyniersko-technicznych/ <b>IT</b>	1) architektura i urbanistyka/ <b>AU</b>
		2) automatyka, elektronika i elektrotechnika/ <b>AE</b>
		3) informatyka techniczna i telekomunikacja/ <b>IT</b>
		4) inżynieria biomedyczna/ <b>IB</b>
		5) inżynieria chemiczna/ <b>IC</b>
		6) inżynieria lądowa i transport/ <b>IL</b>
		7) inżynieria materiałowa/ <b>IM</b>
		8) inżynieria mechaniczna/ <b>IMC</b>
		9) inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka/ <b>ISG</b>
3	Dziedzina nauk medycznych i nauk o zdrowiu/ <b>M</b>	1) nauki farmaceutyczne/ <b>NF</b>
		2) nauki medyczne/ <b>NM</b>
		3) nauki o kulturze fizycznej/ <b>NKF</b>
		4) nauki o zdrowiu/ <b>NZ</b>
4	Dziedzina nauk rolniczych/ <b>R</b>	1) nauki leśne/ <b>NL</b>
		2) rolnictwo i ogrodnictwo/ <b>RO</b>
		3) technologia żywności i żywienia/ <b>TZ</b>
		4) weterynaria/ <b>W</b>
		5) zootechnika i rybactwo/ <b>ZR</b>
5	Dziedzina nauk społecznych/ <b>S</b>	1) ekonomia i finanse/ <b>EF</b>
		2) geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna/ <b>GEP</b>
		3) nauki o bezpieczeństwie/ <b>NB</b>
		4) nauki o komunikacji społecznej i mediach/ <b>NKS</b>
		5) nauki o polityce i administracji/ <b>NPA</b>
		6) nauki o zarządzaniu i jakości/ <b>NZJ</b>
		7) nauki prawne/ <b>NP.</b>
		8) nauki socjologiczne/ <b>NS</b>
		9) pedagogika/ <b>P</b>
		10) prawo kanoniczne/ <b>PK</b>
		11) psychologia/ <b>PS</b>
6	Dziedzina nauk ścisłych i przyrodniczych/ <b>XP</b>	1) astronomia/ <b>AS</b>
		2) informatyka/ <b>I</b>
		3) matematyka/ <b>MT</b>
		4) nauki biologiczne/ <b>NBL</b>
		5) nauki chemiczne/ <b>NC</b>
		6) nauki fizyczne/ <b>NF</b>
		7) nauki o Ziemi i środowisku/ <b>NZ</b>
7	Dziedzina nauk teologicznych/ <b>TL</b>	1) nauki teologiczne/ <b>NT</b>
8	Dziedzina sztuki/ <b>SZ</b>	1) sztuki filmowe i teatralne/ <b>SFT</b>
		2) sztuki muzyczne/ <b>SM</b>
		3) sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki/ <b>SP</b>

## TREŚCI KSZTAŁCENIA

**Kierunek studiów:** filologia angielska w zakresie nauczania języka

**Poziom studiów:** studia pierwszego stopnia – licencjackie

**Profil kształcenia:** ogólnoakademicki

**Forma studiów:** stacjonarne

**Wymiar kształcenia:** 6 semestrów

**Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów:** 180 punktów ECTS

**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:** licencjat

### CHARAKTERYSTYKA TREŚCI KSZTAŁCENIA – GRUPY TREŚCI

#### I. WYMAGANIA OGÓLNE

##### I. 1.a. Język obcy I

*Cel kształcenia:* wprowadzenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.

*Treści merytoryczne:* ćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego z zakresu następujących tematów: przedstawianie się, opis człowieka, rodzina, kariera zawodowa, codzienne obowiązki domowe, przyzwyczajenia domowników, wykroczenia, orientacja w mieście, opisywanie miejsc i budynków, weekend, wspomnienia z dzieciństwa i szkoły, czas wolny, system edukacji i szkolnictwa wyższego, podróże, planowanie przyszłości, zakupy, restauracja, nowinki technologiczne, zdrowie, ekologia, media, minione szanse i możliwości, tryb przypuszczający, formy czasowe, strona bierna, mowa zależna; zapoznanie z obyczajami i kulturą krajów danego obszaru językowego w celu nie tylko poszerzania wiedzy i ćwiczenia odpowiednich nawyków językowych, ale też rozwijania ciekawości, otwartości i tolerancji; prezentowanie rozmaitych metod uczenia się, zachęcanie do samooceny, samodzielnego poszukiwania prawidłowości językowych i formułowania reguł; różnorodność form pracy (indywidualna, w parach, w grupach) i typów zadań pozwalających na uwzględnienie w procesie nauczania indywidualnych uzdolnień i cech charakteru studentów; wprowadzenie i wyćwiczenie podstawowej terminologii specjalistycznej z zakresu danego kierunku studiów.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.

*Umiejętności (potrafi):* korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **I.1.b. Język obcy II**

*Cel kształcenia:* rozwijanie wszystkich sprawności językowych (mówienie, czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem), przygotowanie do posługiwania się językiem specjalistycznym, kształtowanie umiejętności samodzielnej pracy w zakresie doskonalenia znajomości języka obcego.

*Treści merytoryczne:* doskonalenie wszystkich sprawności językowych, struktur, form gramatycznych i konstrukcji językowych poprzez pracę z obcojęzycznymi tekstami i dokumentami dotyczącymi zagadnień związanych z kierunkiem studiów.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.

*Umiejętności (potrafi):* korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **I.1.c. Język obcy III**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie i wyćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.

*Treści merytoryczne:* doskonalenie wszystkich sprawności językowych, struktur, form gramatycznych i konstrukcji językowych poprzez pracę z obcojęzycznymi tekstami i dokumentami dotyczącymi zagadnień związanych z kierunkiem studiów.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.

*Umiejętności (potrafi):* korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **I.1.d. Język obcy IV**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie i wyćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.

*Treści merytoryczne:* ćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego z zakresu następujących tematów: przedstawianie się, opis człowieka, rodzina, kariera zawodowa, codzienne obowiązki domowe, przyzwyczajenia domowników, wykroczenia, orientacja w mieście, opisywanie miejsc i budynków, weekend, wspomnienia z dzieciństwa i szkoły, czas wolny, system edukacji i szkolnictwa wyższego, podróże, planowanie przyszłości, zakupy,

restauracja, nowinki technologiczne, zdrowie, ekologia, media, minione szanse i możliwości, tryb przypuszczający, formy czasowe, strona bierna, mowa zależna; zapoznanie z obyczajami i kulturą krajów danego obszaru językowego w celu nie tylko poszerzenia wiedzy i ćwiczenia odpowiednich nawyków językowych, ale też rozwijania ciekawości, otwartości i tolerancji; prezentowanie rozmaitych metod uczenia się, zachęcanie do samooceny, samodzielnego poszukiwania prawidłowości językowych i formułowania reguł; różnorodność form pracy (indywidualna, w parach, w grupach) i typów zadań pozwalających na uwzględnienie w procesie nauczania indywidualnych uzdolnień i cech charakteru studentów; wprowadzenie i wyćwiczenie podstawowej terminologii specjalistycznej z zakresu danego kierunku studiów.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk społecznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.

*Umiejętności (potrafi):* korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **I.2. Język łaciński**

*Cel kształcenia:* przyswojenie materiału gramatycznego (fonetyka, fleksja, składnia) oraz niezbędnego zasobu słownictwa w stopniu umożliwiającym samodzielne czytanie i tłumaczenie tekstów; opanowanie wybranych sentencji i zwrotów łacińskich oraz ich praktyczne, współczesne zastosowanie.

*Treści merytoryczne:* czytanie i akcentowanie, materiał gramatyczno-leksykalny, zwroty i sentencje łacińskie.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* fonetykę, fleksję i składnię łacińską, określoną ilość słów oraz wybranych sentencji i zwrotów; czyta i tłumaczy tekst łaciński.

*Umiejętności (potrafi):* tłumaczyć teksty oraz dokonywać ich analizy gramatycznej w oparciu o zdobytą wiedzę; posługiwać się łacińską terminologią.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* pracy w grupie oraz samodzielnie; do nauki; transferu wiedzy w dalszej edukacji; do uczenia się przez całe życie.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **I.3. Technologie informacyjne w naukach humanistycznych**

*Cel kształcenia:* nabycie umiejętności obsługi edytora MC Word w stopniu umożliwiającym samodzielną edycję dłuższych dokumentów. Umiejętność tworzenia prezentacji multimedialnych. Znajomość korzystania z bibliotek i repozytoriów cyfrowych. rozbudzenie postawy badawczej.

*Treści merytoryczne:* obsługa edytora MC Word (indeksy, spisy). Tworzenie prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint i Prezi. Biblioteki i repozytoria cyfrowe - zasoby, zasady korzystania, możliwości edycji.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* techniki pozyskiwania wiedzy w różnych kanałach informacji. Zna zasady edycji tekstów.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, selekcjonować i integrować informacje pozyskane ze źródeł elektronicznych. Umie samodzielnie zdobywać potrzebne informacje. Potrafi prezentować wiedzę, wykorzystując znane aplikacje.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* zrozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie. Pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **I.4. Przedmiot ogólnouczelniany**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie poszerzonej wiedzy, terminologii i różnych koncepcji badawczych dotyczących omawianego tematu.

*Treści merytoryczne:* monograficzne, całościowe ujęcie wybranego zagadnienia z niżej proponowanych: animacja kultury studenckiej, antropologia kulturowa, człowiek współczesny wobec problemu uzależnień, dietetyka i żywienie człowieka, dziedzictwo kulturowe, ekonomia, historia sztuki, kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacji, piękno

i brzydota – kulturowa historia ciała, pogoda, klimat i człowiek, poprawna polszczyzna w praktyce, prawo, wiedza o teatrze, zdrowy styl życia i higiena człowieka.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* pojęcia, terminy i podstawowe założenia badawcze z omawianego zakresu wiedzy.

*Umiejętności (potrafi):* wykorzystać poznaną wiedzę w różnych sytuacjach zawodowych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* korzystania w życiu zawodowym i społecznym z różnych obszarów wiedzy.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

#### **I.5. Wychowanie fizyczne**

*Cel kształcenia:* świadome i systematyczne rozwijanie własnej aktywności fizycznej i dbałości o stan zdrowia; przygotowanie studenta do świadomego uczestnictwa w kulturze fizycznej, działalności sportowo-rekreacyjnej, jako ważnego elementu prozdrowotnego stylu życia.

*Treści kształcenia:* gry i zabawy ruchowe, ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z wykorzystaniem przyrządów i przyborów, różne formy wyścigów z wykorzystaniem sprzętu sportowego; piłka siatkowa, ręczna, koszykówka, nożna, atletyka terenowa.

*Efekty kształcenia:*

*Wiedza (zna i rozumie):* wiedzę z zakresu kultury fizycznej, wybranych dyscyplin sportowych; wiedzę na temat wpływu ruchu i ćwiczeń ruchowych na zachowanie zdrowia jednostki

i społeczeństwa.

*Umiejętności (potrafi):* kontrolować poziom własnej sprawności fizycznej, wykonując podstawowe testy i sprawdziany; dobrać ćwiczenia kształtujące odruch prawidłowej postawy ciała; wykonać podstawowe elementy techniczne zespołowych gier sportowych (siatkówki, koszykówki, piłki nożnej i piłki ręcznej) i wykorzystać w praktyce ćwiczenia fizyczne, mające wpływ na motorykę organizmu; podjąć działania prozdrowotne i edukacyjne, wykorzystując

w praktyce wiedzę oraz umiejętności w zakresie różnych form aktywności ruchowej.

*Kompetencje społeczne (jest gotów na):* współpracy w zespole stosując zasady „fair play”; kształtowania samodyscypliny i samooceny oraz poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo własne i drugiego człowieka; kreowania wartości aktywności ruchowej jako formy relaksu fizycznego i psychicznego oraz promowania pozytywnej postawy prozdrowotnej wpływającej na sprawność funkcjonalną w dorosłym życiu człowieka.

*Formy prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **I.6. Wykład do wyboru I**

## **Strategie studiowania, rozwój osobisty a kluczowe kompetencje badawcze**

*Cel kształcenia:* przybliżenie studentom wiedzy potrzebnej do osiągnięcia sukcesu w edukacji akademickiej jak również w perspektywie rozwoju osobistego; wykształcenie zrozumienia faktu, że sukces nie jest jedynie związany z byciem "wybitnym", dobre oceny i osiągnięcia w pracy mogą być udziałem każdego studenta; wspieranie studentów w doborze i optymalizacji ich indywidualnego podejścia do studiowania; przedstawienie możliwości doboru efektywnych nawyków pracy intelektualnej, budowanie pozytywnego podejścia do studiowania i rozwoju osobistego.

*Treści merytoryczne:* przedstawienie strategii jak sobie radzić z zadaniami akademickimi, które niekiedy sprawiają trudność; rozwijanie znajomości mechanizmów i praktycznych sposobów przyswajania wiedzy, rozwijania osobistych predyspozycji, wspierania rozwoju inteligencji, poprawianie technik pamięci; identyfikowanie swoich mocnych i słabych stron w kontekście radzenia sobie z różnymi aspektami studiowania, zarządzanie czasem, działanie motywacji, branie odpowiedzialności za swój rozwój.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* szczegółowe zagadnienia związane z zarządzaniem swoją nauką i rozwojem osobistym, w tym sposoby zapewnienia sobie sukcesu w studiowaniu, czynniki aktywnego rozwoju swoich umiejętności i kompetencji, uwarunkowania doboru skutecznych strategii przyswajania wiedzy i prowadzenia badań naukowych; rozmaite metody pracy indywidualnej i pracy w grupach, techniki powtarzania materiału przed testami i egzaminami; strategie skutecznego czytania, robienia notatek, zarządzania zdobytą informacją, myślenia krytycznego, sposoby pracy z pamięcią.

*Umiejętności (potrafi):* aktywnie rozwijać swoje umiejętności i kompetencje językowe; używać różnorodnych strategii przyswajania wiedzy oraz sposób pracy indywidualnej i w grupach; używać skutecznych strategii czytania, robienia notatek, pracy z pamięcią.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie uczenia się i studiowania; projektowania i realizacji działań związanych ze skutecznym studiowaniem i zarządzaniem czasem; brania odpowiedzialności za swój rozwój naukowy i osobisty.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **I.6 Wstęp do leksykografii**

*Cel kształcenia:* wykształcenie w stopniu zaawansowanym wiedzy z zakresu leksykografii; wykształcenie specjalistycznej wiedzy z zakresu angielskiej leksykografii pedagogicznej, uświadomienie znaczenia słowników w nauce języka obcego oraz ich przydatności dla warsztatu pracy tłumacza, uświadomienie przydatności słowników w pisaniu i mówieniu; rozwinięcie praktycznych i teoretycznych umiejętności słownikowych.

*Treści merytoryczne:* pojęcie leksykografii, klasyfikacja słowników, struktura słowników, definicje słownikowe (rodzaje definicji, problemy związane z definicjami w słownikach), wybrane pojęcia z zakresu leksykografii (np. metaleksykografia, słownictwo definiujące, elementy wspomagające nawigację wewnątrzhasłową, korpus językowy, itp.), cechy słowników, wartość użytkowa słowników w angielskiej leksykografii pedagogicznej, preferencje i potrzeby użytkowników słowników, darmowe i płatne wersje słowników internetowych, badania naukowe, metodologia badań oraz przegląd literaturowy badań z zakresu angielskiej leksykografii pedagogicznej, umiejętności słownikowe, czołowi badacze w angielskiej leksykografii pedagogicznej, międzynarodowe stowarzyszenia i czasopisma leksykograficzne.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* pojęcie leksykografii; strukturę słownika; klasyfikację słowników; cechy słowników; w zaawansowanym stopniu wybrane teorie i metody badań z zakresu angielskiej leksykografii pedagogicznej; wyniki poszczególnych badań naukowych



w angielskiej leksykografii pedagogicznej oraz ich znaczenie dla rozwinięcia warsztatu pracy tłumacza; różnice pomiędzy słownikami papierowymi a słownikami internetowymi; znaczenie i korzyści wynikające ze stosowania wersji darmowych i płatnych słowników internetowych; potrzebę rozwoju umiejętności słownikowych.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się kompendiami i słownikami (tradycyjnymi i elektronicznymi) oraz narzędziami wspomagającymi pracę tłumacza; wyszukiwać i selekcjonować ze słowników informacje niezbędne do wykonywania pracy zawodowej, a także wykorzystywać zdobytą wiedzę np. w pisaniu i mówieniu w języku angielskim; dokonywać selekcji właściwych słowników w celu rozwiązania wybranych problemów oraz zadań językowych; samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze; wykorzystać zdobytą wiedzę z prac badawczych czołowych przedstawicieli angielskiej leksykografii pedagogicznej do wzbogacenia warsztatu pracy tłumacza; urozmaicać stosowane słownictwo w języku angielskim w mówieniu i pisaniu przy pomocy właściwie dobranych słowników.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa, a w szczególności leksykografii; podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego; projektowania i realizacji działań zawodowych związanych z kierunkiem studiów.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **I.7. Podstawy przedsiębiorczości**

*Cel kształcenia:* kształtowanie postaw przedsiębiorczych poprzez zapoznanie z zasadami organizacji i prowadzenia własnej działalności gospodarczej oraz innymi formami zatrudnienia funkcjonującymi na rynku pracy, jak również dokumentami związanymi z funkcjonowaniem na rynku pracy w warunkach gospodarki rynkowej.

*Treści merytoryczne:* zasady organizacji i prowadzenia własnej działalności gospodarczej oraz inne formy zatrudnienia funkcjonujące na rynku pracy (w tym dot. zawierania umów o pracę, umów zlecenia i o dzieło, jak również samozatrudnienia). Dokumenty regulujące funkcjonowanie podmiotów gospodarczych i instytucji budżetowych. Formy rozliczeń podatkowych. Podstawowe dylematy etyczne w warunkach gospodarki wolnorynkowej. Podstawowe zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawy prawne i organizacyjne oraz zasady etyczne obowiązujące w instytucjach prowadzących działalność gospodarczą i instytucjach państwowych; podstawowe zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w dziedzinach związanych z posługiwaniem się językiem angielskim; zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej związanej z posługiwaniem się językiem angielskim; dylematy otaczającego świata i ich oddziaływanie na projektowanie swojego rozwoju zawodowego.

*Umiejętności (potrafi):* zastosować wykorzystaną wiedzę w kontekście rozwoju zawodowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego; przestrzegania uniwersalnych zasad i norm etycznych w działalności zawodowej nauczyciela i innych zawodach.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **I.8. BHP w instytucjach edukacyjnych**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z zasadami i przepisami w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy w szkołach i placówkach oświatowych.

*Treści merytoryczne:* wykład z podstaw bhp w placówkach edukacyjnych: stan prawny, praktyka życia szkolnego. Elementy nauczania przedmiotu edukacja dla bezpieczeństwa.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie)*; podstawy prawne i organizacyjne oraz zasady etyczne obowiązujące w instytucjach prowadzących działalność zawodową, związaną z kierunkiem studiów; zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy; normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych i średnich ogólnokształcących, technikach i szkołach branżowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym).

*Umiejętności (potrafi)*; udzielać pierwszej pomocy.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do)*: korzystania z wiedzy w zakresie bhp w szkołach i placówkach oświatowych.

*Forma prowadzenia zajęć*: wykład.

### **I.9.Elementy prawa oświatowego**

*Cel kształcenia*: głównym celem zajęć jest wskazanie słuchaczom przepisów prawa określających zasady wspierania ucznia z trudnościami adaptacyjnymi.

*Treści kształcenia*: wykłady poświęcone jest rozpoznaniu w sposób ogólny źródeł problemów, a także sekwencji działań instytucji oświatowych, aby je rozwiązać. Program zajęć pozwala na poznanie przepisów prawa umożliwiających wdrożenie kluczowych dla wsparcia ucznia przedsięwzięć. Podczas konwersatorium jest omawiany katalog aktów prawnych oraz zawartych w nich przepisów określających zadania, obowiązki, uprawnienia i odpowiedzialności nauczyciela oraz innych podmiotów, reprezentujących system oświaty. Tematyka zajęć pozwala słuchaczom na poznanie innych instytucji współpracujących ze szkołami/placówkami w powyższym zakresie. Zajęcia umożliwiają także ukazanie roli indywidualizacji nauczania i jej podstaw prawnych w kontekście wsparcia ucznia z trudnościami adaptacyjnymi.

*Efekty kształcenia*:

*Wiedza (zna i rozumie)*: przepisy prawa będące podstawą wsparcia ucznia z trudnościami adaptacyjnymi; wie, które podmioty działają na rzecz pomocy uczniom. Zna podstawy prawne stosowania indywidualizacji nauczania.

*Umiejętności (potrafi)*: w oparciu o przepisy, zaplanować podstawowe działania szkoły i nauczyciela.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do)*: pełnienia odpowiedzialnej roli w procesie wspierania ucznia i jego rodziców.

*Formy prowadzenia zajęć*: wykład.

## **II.AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

### **II. 1.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna I**

*Cel kształcenia*: zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne*: powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie B2): czasowniki: regularne i nieregularne, bezokoliczniki, imiesłowy, czasy gramatyczne: główny podział; wyrażanie teraźniejszości; wyrażanie przeszłości; wyrażanie przyszłości; strona bierna: formy, użycie; kauzatywne 'have'; czasowniki modalne; określniki (determiners and quantifiers).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę języka angielskiego zgodnie z wymogami B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: czasowniki: regularne i nieregularne, bezokoliczniki, imiesłowy, czasy gramatyczne: główny podział; wyrażanie teraźniejszości; wyrażanie przeszłości; wyrażanie przyszłości; strona bierna: formy, użycie; kauzatywne 'have'; czasowniki modalne; określniki (determiners and quantifiers).

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie struktur objętych programem nauczania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wymienionych struktur; bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w różnych kontekstach sytuacyjnych; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 1.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna II**

*Cel kształcenia:* zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne:* powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie B2): zdania warunkowe: główny podział; I okres warunkowy; II okres warunkowy; III okres warunkowy; mieszane okresy warunkowe; Tryb przypuszczający; wyrażenia: I'd rather, I'd sooner, I wish; rzeczowniki: podział, funkcje, tworzenie liczby mnogiej, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; rodzaj, formy dopełniacza, rzeczowniki złożone; użycie przedimków; zaimki: rodzaje i zastosowanie; mowa zależna: formy, użycie; przymiotniki: podział, funkcje; stopniowanie; pozycja w zdaniu; kolejność, przysłówki: tworzenie, funkcje, rodzaje; pozycja w zdaniu; zasada MPT i odstępstwa od niej; zdania przydawkowe; zdania okolicznikowe.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę języka angielskiego zgodnie z wymogami B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: zdania warunkowe: główny podział; I okres warunkowy; II okres warunkowy; III okres warunkowy; mieszane okresy warunkowe; tryb przypuszczający; wyrażenia: I'd rather, I'd sooner, I wish; rzeczowniki: podział, funkcje, tworzenie liczby mnogiej, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; rodzaj, formy dopełniacza, rzeczowniki złożone; użycie przedimków; zaimki: rodzaje i zastosowanie; mowa zależna: formy, użycie; przymiotniki: podział, funkcje; stopniowanie; pozycja w zdaniu; kolejność, przysłówki: tworzenie, funkcje, rodzaje; pozycja w zdaniu; zasada MPT i odstępstwa od niej; zdania przydawkowe; zdania okolicznikowe.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie struktur objętych programem nauczania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2

Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wymienionych struktur; bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w różnych kontekstach sytuacyjnych; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia i dążenia do autonomii językowej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II. 1.c. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna III**

*Cele kształcenia:* zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między systemami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne:* powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie C1): rzeczowniki (policzalne, niepoliczalne, rodzaj, grupowe zgodność podmiotu i orzeczenia), przedimki określony i nieokreślony, przymiotniki, przysłówki, czasy gramatyczne - główny podział: wyrażanie teraźniejszości, wyrażanie przeszłości, wyrażanie przyszłości.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: rzeczowniki (policzalne, niepoliczalne, rodzaj, grupowe zgodność podmiotu i orzeczenia), przedimki określony i nieokreślony, przymiotniki (kolejność, stopniowanie, przymiotniki stopniowalne i niestopniowalne), przysłówki, czasy gramatyczne - główny podział: wyrażanie teraźniejszości, wyrażanie przeszłości, wyrażanie przyszłości.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie struktur objętych programem nauczania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wymienionych struktur; bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w różnych kontekstach sytuacyjnych; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia i dążenia do autonomii językowej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II. 1.d. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna IV**

*Cele kształcenia:* zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między systemami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne:* powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie C1): strona bierna z uwzględnieniem bezokolicznika i formy ciągłej czasownika, struktur raportujących, czasowników z dwoma dopełnieniami), forma kauzatywna, okresy warunkowe (podstawowe i mieszane), nierealna przeszłość (m.in. struktury typu *wish, I'd rather, as if*).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: strona bierna z uwzględnieniem bezokolicznika i formy ciągłej czasownika, struktur raportujących, czasowników z dwoma dopełnieniami), forma kauzatywna, okresy warunkowe (podstawowe i mieszane), nierealna przeszłość (m.in. struktury typu *wish, I'd rather, as if*).

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie struktur objętych programem nauczania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wymienionych struktur; bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w różnych kontekstach sytuacyjnych; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia i dążenia do autonomii językowej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 1.e. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna V**

*Cel kształcenia:* zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między systemami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne:* mowa zależna (sekwencja czasów, wyjątki od reguł, czasowniki wprowadzające, mowa zależna pytań, poleceń i prośb), czasowniki modalne (m.in. umiejętność, prawdopodobieństwo, oczekiwania, konieczność i powinność, zakaz i krytyka, zwyczaje, chęci), przyimki, gramatyka języka formalnego (m.in. elipsa, zdania emfaticzne, inwersja, zasada *end-weight*).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: mowa zależna (sekwencja czasów, wyjątki od reguł, czasowniki wprowadzające, mowa zależna pytań, poleceń i prośb), czasowniki modalne (m.in. umiejętność, prawdopodobieństwo, oczekiwania, konieczność i powinność, zakaz i krytyka, zwyczaje, chęci), przyimki, gramatyka języka formalnego (m.in. elipsa, zdania emfaticzne, inwersja, zasada *end-weight*).

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie struktur objętych programem nauczania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wymienionych struktur; bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w różnych kontekstach sytuacyjnych; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia i dążenia do autonomii językowej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 1.f. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna VI**

*Cel kształcenia:* zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między systemami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Treści merytoryczne:* składnia czasowników (czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, bezokolicznik, forma ciągła, zdania z *that*), wprowadzające *it* i *there*, zdania podrzędne, spójniki, gramatyka języka mówionego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: składnia czasowników (czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, bezokolicznik, forma ciągła, zdania z *that*), wprowadzające *it* i *there*, zdania podrzędne, spójniki, gramatyka języka mówionego.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: składnia czasowników (czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, bezokolicznik, forma ciągła, zdania z *that*), wprowadzające *it* i *there*, zdania podrzędne, spójniki, gramatyka języka mówionego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie następujących struktur: składnia czasowników (czasowniki przechodnie i nieprzechodnie, bezokolicznik, forma ciągła, zdania z *that*), wprowadzające *it* i *there*, zdania podrzędne, spójniki, gramatyka języka mówionego.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 2.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie ze stylistyką I**

*Cel kształcenia:* przekazanie podstawowej wiedzy na temat planowania oraz struktury akapitu angielskiego; zapoznanie z różnymi rodzajami akapitu angielskiego; podniesienie kompetencji studentów zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych w stylu akademickim.

*Treści merytoryczne:* budowa akapitu angielskiego (topic sentence, controlling idea, supporting sentences, concluding sentence), planowanie akapitu (basic/extended outline), zawężanie tematu, jednolitość tematyczna (unity), logika tekstu (coherence), interpunkcja, elementy stylistyki, rejestr formalny i nieformalny, świadomość odbiorcy, łączenie zdań, frazowanie, rodzaje akapitów (narrative, descriptive, process, definition).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim do tworzenia wypowiedzi pisemnych w stylu akademickim zgodnie z wymogami poziomu B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wypowiedzi pisemnych w języku angielskim.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 2.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie ze stylistyką II**

*Cel kształcenia:* przekazanie podstawowej wiedzy na temat planowania oraz struktury akapitu angielskiego; zapoznanie z różnymi rodzajami akapitu angielskiego; podniesienie kompetencji studentów zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych w stylu akademickim.

*Treści merytoryczne:* budowa akapitu angielskiego (topic sentence, controlling idea, supporting sentences, concluding sentence), planowanie akapitu (basic/extended outline), zawężanie tematu, jednolitość tematyczna (unity), logika tekstu (coherence), interpunkcja, elementy stylistyki, rejestr formalny i nieformalny, świadomość odbiorcy, łączenie zdań, frazowanie, rodzaje akapitów (comparison/contrast, cause/effect; akapity na podstawie wyselekcjonowanych informacji).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim do tworzenia wypowiedzi pisemnych w stylu akademickim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie tworzenia wypowiedzi pisemnych w języku angielskim.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.3.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie akademickie I**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów ze specyfiką tekstów akademickich w zakresie stylu, organizacji tekstu i jego celów; doskonalenie pisania tekstów pod kątem m.in. parafrazowania, definiowania, czy klasyfikowania tekstów.

*Treści merytoryczne:* specyfika tekstów akademickich (na przykładach tekstów modelowych) w zakresie stylu (m.in. stopnia formalności), odpowiednich zwrotów, organizacji tekstu i jego celów; w szczególności problemy na poziomie języka: gramatyka, interpunkcja, pisownia, konstrukcje składniowe, łączniki (zwłaszcza ich wartość logiczna). Cele prac pisemnych to m.in. definiowanie, uogólnianie, argumentowanie, porównanie, kontrastowanie lub uwypuklanie. Ćwiczona jest umiejętność m.in. definiowania, parafrazowania czy klasyfikacji.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w kontekście gramatyki, czy terminologii angielskiej obejmującą różne tematy.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego korzystając samodzielnie z różnych źródeł do wypowiedzi pisemnych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.3.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie akademickie II**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów ze specyfiką tekstów akademickich w zakresie stylu, organizacji tekstu i jego celów; doskonalenie pisania tekstów pod kątem m.in. pisania streszczeń i esejów, porównywania dwóch lub więcej tekstów akademickich; zapoznanie m.in. z formami cytowania i źródeł bibliograficznych i strukturą pracy naukowej (wytyczne BA Guide).

*Treści merytoryczne:* specyfika tekstów akademickich (na przykładach tekstów modelowych) w zakresie stylu (m.in. stopnia formalności), odpowiednich zwrotów, organizacji tekstu i jego celów, w szczególności problemy na poziomie języka: gramatyka, interpunkcja, pisownia, konstrukcje składniowe, łączniki (zwłaszcza ich wartość logiczna). Cele prac pisemnych: definiowanie, uogólnianie, argumentowanie, porównanie, kontrastowanie, uwypuklanie, ocena czy różne stopnie przeświadczenia. Ćwiczona jest umiejętność m.in. parafrazowania,

streszczanie, klasyfikacja, cytowania i podawania źródeł bibliograficznych.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w kontekście gramatyki, czy terminologii angielskiej obejmującej różne tematy.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, korzystając samodzielnie z różnych źródeł do wypowiedzi pisemnych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **II.4.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane I**

*Cel kształcenia:* poznanie, ćwiczenie i systematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie B1+/B2 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego), budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, poznawanie struktur stylistycznych i gramatycznych, wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk; osiągnięcie przez studenta poziomu B1+/B2 podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do tego poziomu.

*Treści merytoryczne:* wprowadzanie i doskonalenie strategii służących zrozumieniu tekstów czytanych i słuchanych oraz przygotowywaniu na ich bazie prac pisemnych; wprowadzanie i doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w parze i w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty i problemy współczesnej cywilizacji, aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich, środowiska życia, tożsamości, odkryć, środowiska naturalnego, prawa, przyszłości, itp. (w zależności od wybranego podręcznika).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie słuchania, czytania, wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz elementów leksykalnych z różnych pól, z uwzględnieniem podstawowych technik czytania i słuchania, aspektów gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych w kontekście.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B1+/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty, w szczególności teksty związane z omawianą tematyką; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów, jak również wyciągać wnioski na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; stosować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu; zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszonym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość; komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B1+/B2 z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie,



pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu B1+/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; kontynuacji kształcenia przygotowującego do podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego, szczególnie w zakresie komunikacji w tym języku; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **II.4.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane 2**

*Cel kształcenia:* ćwiczenie i systematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie B2 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego), budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, poznawanie struktur stylistycznych i gramatycznych, wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk; osiągnięcie poziomu B2 podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do poziomu B2.

*Treści merytoryczne:* doskonalenie strategii służących zrozumieniu tekstów czytanych i słuchanych oraz przygotowywaniu na ich bazie prac pisemnych; wprowadzanie i doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w parze i w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty i problemy współczesnej cywilizacji, aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich, środowiska życia, tożsamości, odkryć, środowiska naturalnego, prawa, przyszłości, itp. (w zależności od wybranego podręcznika).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie słuchania, czytania, wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz elementów leksykalnych z różnych pól, z uwzględnieniem podstawowych technik czytania

i słuchania, aspektów gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych w kontekście.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty, w szczególności teksty związane z omawianą tematyką; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów, jak również wyciągać wnioski na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; stosować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu; zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszonym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość; komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B2 z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie, pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne;

przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; kontynuacji kształcenia przygotowującego do podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego, szczególnie w zakresie komunikacji w tym języku; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **II.4.c. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane III**

*Cel kształcenia:* doskonalenie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie B2+/C1 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego), budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, rozpoznawanie i stosowanie struktur stylistycznych i gramatycznych, doskonalenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk; osiągnięcie przez studenta poziomu B2+ podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa

i struktur gramatycznych adekwatnych do tego poziomu

*Treści merytoryczne:* doskonalenie strategii służących zrozumieniu tekstów czytanych i słuchanych oraz przygotowywaniu na ich bazie prac pisemnych (typu raport, krótki esej wyrażający opinię); doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w parze i w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty i problemy współczesnej cywilizacji, aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich osobistych i w kontekście pracy zawodowej, wyzwań współczesności, tożsamości, środowiska naturalnego i rozwoju technologii, itp. (w zależności od wybranego podręcznika).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie słuchania, czytania, wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz elementów leksykalnych z różnych pól, z uwzględnieniem podstawowych technik czytania

i słuchania, aspektów gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych w kontekście.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+/C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty, w szczególności teksty związane z omawianą tematyką; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów, jak również wyciągać wnioski na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; stosować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu; zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszonym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość; komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B2+ z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie, pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2+/C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; kontynuacji kształcenia przygotowującego do podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego, szczególnie w zakresie komunikacji w tym języku; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

#### **II.4.d. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane IV**

*Cel kształcenia:* doskonalenie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie C1 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego), budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, rozpoznawanie i stosowanie struktur stylistycznych i gramatycznych, doskonalenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk; osiągnięcie przez studenta poziomu B2+ podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do tego poziomu

*Treści merytoryczne:* doskonalenie strategii służących zrozumieniu tekstów czytanych i słuchanych oraz przygotowywaniu na ich bazie prac pisemnych (typu raport, krótki esej wyrażający opinię); doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w parze i w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty i problemy współczesnej cywilizacji, aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich osobistych i w kontekście pracy zawodowej, wyzwań współczesności, tożsamości, środowiska naturalnego i rozwoju technologii, itp. (w zależności od wybranego podręcznika).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie słuchania, czytania, wypowiedzi ustnych i pisemnych oraz elementów leksykalnych z różnych pól, z uwzględnieniem podstawowych technik czytania i słuchania, aspektów gramatycznych, leksykalnych i stylistycznych w kontekście.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty, w szczególności teksty związane z omawianą tematyką; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów, jak również wyciągać wnioski na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; stosować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu; zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszonym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość; komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B2+ z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie, pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; kontynuacji kształcenia przygotowującego do

podjęcia pracy zawodowej z wykorzystaniem języka angielskiego, szczególnie w zakresie komunikacji w tym języku; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II.5. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje**

*Cel kształcenia:* doskonalenie wypowiedzi ustnej na poziomie B2+/C1 (Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego); doskonalenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk; osiągnięcie przez studenta poziomu B2+/C1 podczas wypowiedzi ustnych wcześniej przygotowanych oraz spontanicznych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do tego poziomu.

*Treści merytoryczne:* doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w parze i w grupie; ćwiczenie wypowiedzi ustnych na poziomie B2+/C1 poruszających różne aspekty i problemy współczesnej cywilizacji, aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich osobistych i w kontekście pracy zawodowej, wyzwań współczesności, tożsamości, środowiska naturalnego i rozwoju technologii, itp.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* język angielski zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w zakresie wypowiedzi ustnych.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim w wypowiedzi ustnej zgodnie z wymogami poziomu B2+/C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej; brać udział w dyskusji w języku angielskim, prezentować własne opinie, pomysły, wątpliwości i sugestie oraz formułować wnioski; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; pracować w zespole przyjmując w nim różne role

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego, w szczególności w wypowiedzi ustnej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II.6.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką I**

*Cel kształcenia:* utrwalenie i podniesienie komunikacyjnych umiejętności studentów w języku angielskim; poszerzenie zasobu słownictwa z różnych dziedzin; wykształcenie i doskonalenie umiejętności samodzielnego rozwijania umiejętności językowych.

*Treści merytoryczne:* kontynuowanie pracy nad doskonaleniem umiejętności komunikowania się w j. angielskim; rozwijanie słownictwa ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa charakterystycznego dla tematów omawianych w trakcie zajęć; dyskusje, inscenizacje; wierszy dla dzieci; role-play, prezentacje w j. angielskim na temat: edukacja; małżeństwo; rodzina; polityka; dzieci/ dzieciństwo/ wychowanie dzieci; feminizm/pozycja kobiety w społeczeństwie; emigracja/wielokulturowość;

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.

*Umiejętności (potrafi):* samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; znajdować potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego i popularnonaukowe, wyrażać w komunikacji ustnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; w przypadku luk w zasobach językowych stosować odpowiednie strategie kompensacyjne; posługiwać się językiem angielskim zgodnie z

wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanej angielskiego, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.6.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką II**

*Cel kształcenia:* utrwalenie i podniesienie komunikacyjnych umiejętności studentów w języku angielskim; poszerzenie zasobu słownictwa z różnych dziedzin; wykształcenie i doskonalenie umiejętności samodzielnego rozwijania umiejętności językowych; ćwiczenie rejestru formalnego w języku mówionym.

*Treści merytoryczne:* kontynuowanie pracy nad doskonaleniem umiejętności komunikowania się w j. angielskim; rozwijanie słownictwa ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa charakterystycznego dla tematów omamianych trakcie zajęć; dyskusje, role-play, prezentacje w j. angielskim na temat: sztuka; muzyka; literatura; film, teatr, seriale; reklama; praca; globalizacja; media; media społecznościowe; wolność słowa; rejestr formalny, nieformalny (symulacje biznesowe); opcjonalnie storytelling.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.

*Umiejętności (potrafi):* samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, znajdować potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego i popularnonaukowe, wyrażać w komunikacji ustnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; w przypadku luk w zasobach językowych stosować odpowiednie strategie kompensacyjne; posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanej angielskiego, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.7. Praktyczna nauka języka angielskiego – Elementy retoryki**

*Cel kształcenia:* zapoznanie się z podstawowymi pojęciami dotyczącymi sztuki tworzenia wypowiedzi ustnych, ich kompozycji, sposobu argumentacji i skutecznego używania języka do przekazania wypowiedzi; wykształcenie sprawności komunikacyjnych z zakresu technik poprawnego tworzenia i wygłaszania tekstów ustnych; wykształcenie umiejętności wykorzystywania środków wizualnych i technologicznych do prezentacji ustnych.

*Treści merytoryczne:* zapoznanie się z podstawowymi pojęciami dotyczącymi sztuki tworzenia wypowiedzi ustnych oraz sposobami kompozycji wypowiedzi i sposobu

argumentacji: analiza skutecznego przekazu z punktu widzenia słuchacza i jego możliwości percepcyjnych, przykładów wypowiedzi ustnych (polityków, naukowców, itp. w zależności od potrzeb i zainteresowania grupy), oraz środków językowych służących do skutecznego przekazywania wypowiedzi; kształcenie umiejętności tworzenia własnych wypowiedzi ustnych, ich prezentacja na forum grupy i dyskusja; przygotowywanie różnego rodzaju wypowiedzi ustnych (wykład, prezentacja, oświadczenie); wykorzystywanie środków wizualnych i technologicznych – plusy i minusy.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* na poziomie zaawansowanym gramatykę języka angielskiego, znaczenie zasobów leksykalnych obejmujących różne tematy, także specjalistyczne; kompleksową naturę języka i jego wpływ na ludzi.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2/B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; argumentować merytorycznie, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski w języku angielskiego stosując rozbudowane struktury gramatyczne, poprawne i bogate słownictwo, a także stosując odpowiednie style komunikatu, logikę wypowiedzi oraz zasady wymowy

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.8.a. Wstęp do językoznawstwa I**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami badań nad językiem, w tym terminologią do analizy języka, a także z głównymi dziedzinami nauki o języku.

*Treści merytoryczne:* język i językoznawstwo; język jako system komunikacji międzyludzkiej; znak językowy; działy i dziedziny językoznawstwa; języki świata.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu wybrane teorie językoznawcze i metody badań językoznawczych; w zaawansowanym stopniu powiązania językoznawstwa z innymi naukami, zwłaszcza z psychologią (psycholingwistyka) i socjologią (socjolingwistyka).

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim i terminologią językoznawczą do opisu języka oraz dokonać składniowej i morfologicznej analizy zdania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa i opisu języka angielskiego.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.8.b. Wstęp do językoznawstwa II**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami badań nad językiem, w tym terminologią do analizy języka, a także z głównymi dziedzinami nauki o języku.

*Treści merytoryczne:* zmiana językowa; język a społeczeństwo; biologiczne i psychologiczne aspekty języka.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu wybrane teorie językoznawcze i metody badań językoznawczych; w zaawansowanym stopniu powiązania językoznawstwa z innymi naukami, zwłaszcza z psychologią (psycholingwistyka) i socjologią (socjolingwistyka).

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim i terminologią językoznawczą do opisu języka oraz dokonać składniowej i morfologicznej analizy zdania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa i opisu języka angielskiego.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

## **II.9. Fonetyka praktyczna**

### **Fonetyka praktyczna: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska**

*Cel kształcenia:* przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego; podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.

*Treści merytoryczne:* zapoznanie studentów z podstawami fonetyki artykulacyjnej języka angielskiego; kształcenie prawidłowej wymowy angielskiej w zakresie cech segmentów jak i cech suprasegmentalnych; zapoznanie studentów z technikami pracy nad wymową.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu opis języka angielskiego na poziomie dźwięków.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim w zakresie wymowy zgodnie z wymogami poziomu B1+/B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; zastosować techniki kształcenia wymowy w celu nieustannego podnoszenia tej umiejętności, również w kontekście rozwoju zawodowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wymowy języka angielskiego; pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów z wymową języka angielskiego poprzez zasięgnięcie opinii ekspertów i sięganie do różnorodnych źródeł.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II. 10. Fonetyka i fonologia**

#### **Fonetyka i fonologia: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska**

*Cel kształcenia:* poszerzenie wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego; podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.

*Treści merytoryczne:* fonetyka artykulacyjna: dźwięki mowy i ich produkcja. System fonologiczny języka angielskiego - spółgłoski, samogłoski. Cechy fonologiczne – samogłoski, spółgłoski. Reguły fonologiczne. Wiedza o sylabie. Akcent wyrazowy i zdaniowy. Intonacja. Formy mocne i słabe, koartykulacja.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu fonetykę i fonologię języka angielskiego; w zaawansowanym stopniu specjalistyczny opis dźwięków języka angielskiego.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje potrzebne do prawidłowej komunikacji, w tym do prezentowania wyników badań.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny swojego poziomu w zakresie wymowy języka angielskiego i wiedzy na temat jego struktury fonologicznej.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.11. Fonetyka z intonacją**

#### **Fonetyka z intonacją: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska**

*Cel kształcenia:* poszerzenie wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego; podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej na poziomie suprasegmentalnym; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.

*Treści merytoryczne:* ćwiczenia artykulacyjne z zakresu cech suprasegmentalnych języka angielskiego (rytm, akcent, intonacja).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu zjawiska suprasegmentalne w języku angielskim (rytm, akcent, intonacja) opisuje je przy użyciu specjalistycznej terminologii.

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się językiem angielskim w zakresie wymowy zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny swojego poziomu w zakresie wymowy języka angielskiego i wiedzy na temat jednostek suprasegmentalnych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.12.a. Kultura brytyjska z elementami historii I**

*Cele kształcenia:* usystematyzowanie i uporządkowanie wiedzy z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii i jej dorobku kulturowo-historycznego; podniesienie kompetencji studentów w zakresie poruszania się w tematyce kulturoznawczo-historycznej w odniesieniu do Wielkiej Brytanii; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad rozwojem wiedzy i zainteresowań kulturoznawczo-historycznych.

*Treści merytoryczne:* Prehistoric Britain, Roman Britain, Anglo–Saxon Britain, Danish rule, Norman conquest and rule, Plantagenets, Wars of the Roses, Tudor period, Stuart Britain, Civil Wars and Revolution, Victorian Era, *Pax Britannica*, Great War, Inter-war years & World War II, Industrial unrest; post-war Britain,.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* informacje z zakresu rozwoju historycznego i kulturowo-cywilizacyjnego Wysp Brytyjskich; specyfikę rozwoju historycznego regionu, jak również podobieństw do rozwoju innych państw regionu; różnice i podobieństwa postępu cywilizacyjno-historycznego w ramach nacji i państw Wysp Brytyjskich.

*Umiejętności (potrafi):* dostrzec podobieństwa i różnice kulturowo-polityczno-historyczne pomiędzy Polską a krajami na terenie Wysp Brytyjskich w perspektywie historycznej; dostrzec różnice cywilizacyjno-polityczno-historyczne wewnątrz Wysp Brytyjskich; rozróżnić dorobek tego regionu w ww. aspektach od dorobku innych krajów anglojęzycznych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* wykształcenia zrozumienia dla odmienności kulturowo-cywilizacyjno-historycznej innych krajów; współpracy w grupie, propagowania wiedzy na temat ww. różnic i podobieństw.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **II.12.b. Kultura brytyjska z elementami historii II**

*Cele kształcenia:* poszerzenie wiedzy z zakresu kultury i historii Wielkiej Brytanii i jej dorobku kulturowo-historycznego; dalsze podnoszenie kompetencji studentów w zakresie poruszania się w tematyce kulturoznawczo-historycznej w odniesieniu do Wysp Brytyjskich; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad rozwojem wiedzy i zainteresowań kulturoznawczo-historycznych; systematyczne budowanie „kapitału” wiedzy i umiejętności z zakresu historii i kultury Wielkiej Brytanii.

*Treści merytoryczne:* Britain within the European Union, UK & Ireland: geography, industry, currency and the basics, Healthcare systems within the UK, Educational systems within the UK, Political system and the constitutional foundations of the UK, Migrations within the UK: past and present, British imperialism, Icon gadgets – gadget icons of the Anglophone culture, British Holidays, British national sports, National identities of the European Anglophones, British visual arts, British music, Selected British subcultures.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* informacje z zakresu geografii, podziału administracyjnego, symboli narodowych, gospodarki Wysp Brytyjskich, kultury dnia codziennego i tradycji, świąt, sportów narodowych, opieki zdrowia, edukacji, systemu politycznego, zjawisk migracyjnych, spuścizny historycznej, kulturowej, muzycznej i dot. sztuki Wysp Brytyjskich.

*Umiejętności (potrafi):* dostrzec podobieństwa i różnice kulturowe, polityczne i historyczne pomiędzy Polską a Wyspami Brytyjskimi; dostrzec różnice kult.-polit.-historyczne wewnątrz Wysp Brytyjskich; rozróżnić dorobek Wysp Brytyjskich w ww. aspektach od dorobku innych krajów anglojęzycznych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* wykształcenia tolerancji dla odmienności kulturowo-społecznej innych krajów; współpracy w grupie, propagowania wiedzy na temat ww. różnic i podobieństw.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.



## **II.13. Wstęp do literaturoznawstwa**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie i pogłębienie znajomości terminologii literaturoznawczej z zakresu poetyki dzieła literackiego; wskazanie na cechy indywidualne i wspólne utworów literackich, przybliżenie wybranych metodologii literaturoznawczych oraz zasad analizy tekstów literackich w zależności od rodzajów literackich (liryka, epika, dramat); ukazanie wybranych związków między nauką o literaturze a językoznawstwem, antropologią, filozofią.

*Treści merytoryczne:*

Wykłady: wybrane aspekty literaturoznawstwa z uwzględnieniem rodzajów literackich oraz wybranych aspektów poetyki dzieła literackiego; istniejące powiązania między literaturoznawstwem a językoznawstwem, antropologią i filozofią na przykładzie wybranych ujęć badawczych; zilustrowanie przedstawianych zjawisk i aspektów teoretycznych za pomocą (fragmentów) tekstów literackich i tekstów kultury.

Ćwiczenia: praktyczne zastosowanie wiedzy teoretycznej z wykładów; praca z tekstami literackimi (poezja, proza, dramat), analiza zagadnień literaturoznawczych na przykładzie wybranych utworów lub wybranych fragmentów.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* poetykę i podstawy teorii dzieła literackiego; metody badań literaturoznawczych i wybrane teorie literaturoznawcze; powiązania literaturoznawstwa z innymi naukami, w szczególności z literaturoznawstwem, antropologią, filozofią.

*Umiejętności (potrafi):* rozpoznawać rodzaje i konwencje gatunkowe, użyte środki stylistyczne, oraz funkcje komunikacyjne tekstów literackich i tekstów kultury.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.14.a. Gramatyka opisowa I**

*Cel kształcenia:* zaawansowane i pogłębione przedstawienie wybranych zagadnień dotyczących opisu języka angielskiego na poziomie składni i morfologii w ujęciu wybranej współczesnej metodologii językoznawczej.

*Treści merytoryczne:* przedstawienie kluczowych różnic między wybranymi współczesnymi metodologiami językoznawstwa dotyczącymi składni na podstawie pojęcia kategorii gramatycznej i miejsca składni w systemie języka, pogłębiona charakterystyka systemu syntaktycznego i morfologicznego języka angielskiego, funkcje składniowe części mowy, budowa kategorii frazowych, struktura frazy rzeczownikowej, struktury predykatywne, derywacje składniowe, drzewka składniowe, wybrane szczegółowe zagadnienia w obrębie składni, np. anafora, etc. Treści przekazane w formie wykładu uzupełnione są poprzez analizy praktyczne przeprowadzone w systemie ćwiczeń, utrwalające i pogłębiające problematykę prezentowanych zagadnień; wprowadzenie na poziomie zaawansowanym terminologii i problematyki badań morfologicznych ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki języka angielskiego, wybrane problemy ogólne dotyczące fleksji języka angielskiego, fleksja języka angielskiego w ujęciu diachronicznym, fleksja jako obszar morfologii ekspresyjnej; problemy ogólne słowotwórstwa, wybrane procesy słowotwórcze w języku angielskim (derywacja sufiksalna, złożenia, konwersja, derywacja wsteczna, reduplikacja, ucięcia, etc.), słowotwórstwo jako obszar morfologii ekspresyjnej, wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu morfologii, np. sekundarne użycia nazw własnych.

*Efekty kształcenia:*

*Wiedza (zna i rozumie):* ogólną problematykę opisu współczesnego języka angielskiego w zakresie składni i morfologii; wybrane szczegółowe zagadnienia z zakresu składni i morfologii języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem zaawansowanych praktycznych umiejętności analizy składniowej w postaci drzewek składniowych i analizy budowy słowotwórczej wyrazu.

*Umiejętności (potrafi):* selekcjonować i wykorzystywać zdobytą wiedzę teoretyczną do praktycznej analizy składniowej i morfologicznej określonego materiału językowego; rozpoznawać i analizować zagadnienia dotyczące składni, fleksji i słowotwórstwa w ujęciu synchronicznym z elementami analizy diachronicznej.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy teoretycznej i umiejętności analitycznych w zakresie składni i morfologii języka angielskiego

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

#### **II.14.b. Gramatyka opisowa II**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie w tematykę semantyki w oparciu o wiodące, najnowsze publikacje anglojęzyczne w zakresie wybranych metodologii, ze szczególnym uwzględnieniem językoznawstwa kognitywnego.

*Treści merytoryczne:*

Wykłady: wprowadzenie do językoznawstwa kognitywnego: założenia metodologiczne, obszary zainteresowań, przedstawiciele; język figuratywny (metafora i metonimia konceptualna, amalgamaty leksykalne, amalgamaty pojęciowe), polisemia. Ćwiczenia: analizy praktyczne w zakresie języka figuratywnego w różnorodnych tekstach kultury i języku codziennym.

*Efekty kształcenia:*

*Wiedza (zna i rozumie):* ogólną problematykę opisu współczesnego języka angielskiego w zakresie semantyki kognitywnej; wybrane szczegółowe zagadnienia z zakresu semantyki języka angielskiego ze szczególnym uwzględnieniem praktycznych umiejętności analizy metafory, metonimii i amalgamatu pojęciowego w tekstach kultury i języku codziennym.

*Umiejętności (potrafi):* selekcjonować i wykorzystywać zdobytą wiedzę teoretyczną do praktycznej analizy semantycznej określonego materiału językowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy teoretycznej i umiejętności analitycznych w zakresie semantyki języka angielskiego.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia

#### **II.15.a. Wybrane zagadnienia z literatury anglojęzycznej I**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z wybranymi tekstami literatury anglojęzycznej (w tym dziecięcej/młodzieżowej), identyfikacja gatunków literackich w ramach poszczególnych epok literackich, wskazanie na konwencje literackie dominujące w obszarze literatury anglojęzycznej z uwzględnieniem ich ogólnego kontekstu kulturowego; dyskusje literackie w oparciu o analizę tekstu; kształtowanie nawyku poszukiwania wartości uniwersalnych w literaturze anglojęzycznej z różnych epok historycznych, ze wskazaniem na potrzebę wykorzystania literatury i wartości w niej przekazywanych w późniejszej pracy nauczyciela; kształtowanie umiejętności czytania i warsztatowej pracy z tekstami, konstruowania wypowiedzi pisemnych w języku angielskim na tematy związane z twórczością wybranych autorów oraz wypowiedzi objaśniających pojęcia z zakresu literatury.

*Treści merytoryczne:*

Wykłady: poszczególne wykłady koncentrują się na wybranych zagadnieniach literatury anglojęzycznej – kontekście kulturowym danego okresu, najważniejszych dziełach reprezentujących poszczególne rodzaje i konwencje gatunkowe, cechach koronnych gatunków literackich, etc.

Ćwiczenia: praktyczna analiza wybranych utworów literackich uznawanych za reprezentatywne dla literatury anglojęzycznej (w tym dziecięcej/młodzieżowej), ze szczególnym uwzględnieniem kwestii genologicznych, tematycznych i kontekstu historyczno-kulturowego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* literaturę anglojęzyczną obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów.

*Umiejętności (potrafi):* umiejscowić wybrane anglojęzyczne teksty literackie w ich ogólnym kontekście historyczno-społecznym; rozpoznawać rodzaje i konwencje gatunkowe tychże tekstów; analizować i interpretować teksty literackie z użyciem podstawowej terminologii literaturoznawczej; przygotowywać prace pisemne w języku angielskim na tematy związane z twórczością wybranych autorów z obszaru anglojęzycznego oraz konstruować wypowiedzi pisemne objaśniające pojęcia z zakresu literatury.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Formy prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.15.b. Wybrane zagadnienia z literatury anglojęzycznej II**

*Cel kształcenia:* zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej od połowy dwudziestego wieku do pierwszych dekad dwudziestego pierwszego wieku; przedstawienie podstawowych pojęć historyczno-literackich oraz gatunków literackich właściwych dla tych okresów; zapoznanie studentów z najważniejszymi trendami we współczesnej literaturze amerykańskiej, ukazanie jej zróżnicowania oraz przybliżenie reprezentatywnych utworów, ćwiczenie metod analizy literackiej.

*Treści merytoryczne:*

*Wykłady:* zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej od połowy dwudziestego wieku do pierwszych dekad dwudziestego pierwszego wieku; przedstawienie podstawowych pojęć historyczno-literackich oraz gatunków literackich właściwych dla tych okresów; zapoznanie studentów z najważniejszymi trendami we współczesnej literaturze amerykańskiej, ukazanie jej zróżnicowania.

*Ćwiczenia:* analiza wybranych utworów, prozy, poezji i dramatu drugiej połowy dwudziestego wieku i początku dwudziestego pierwszego wieku. Rozpoznawanie najważniejszych tendencji, nurtów i podziałów we współczesnej literaturze amerykańskiej.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* literaturę amerykańską w wybranym zakresie historycznym; tendencje, nurty i zróżnicowanie literatury amerykańskiej w wybranym zakresie historycznym,

z uwzględnieniem reprezentatywnych tekstów i charakterystycznych gatunków; twórczość wybranych autorów amerykańskich drugiej połowy dwudziestego wieku i pierwszych dekad dwudziestego pierwszego wieku

*Umiejętności (potrafi):* umiejscawiać teksty literatury amerykańskiej we współczesnym kontekście kulturowym i literackim; rozpoznawać najważniejsze konwencje literackie i gatunkowe współczesnych tekstów literatury amerykańskiej; analizować i interpretować na poziomie zawansowanym teksty literatury amerykańskiej; przygotowywać pogłębione pisemne analizy literackie w języku angielskim z wykorzystaniem metodologii literaturoznawstwa

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa; promowania języka i kultury krajów anglojęzycznych.

*Formy prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.16. Warsztaty teatralne**

*Cel kształcenia:* przedstawienie studentom teorii i praktyki teatralnych technik edukacyjnych (drama, spektakl, inscenizacja), zapoznanie studentów z możliwościami aplikacji technik i metod teatralnych w nauczaniu języka angielskiego.

*Treści merytoryczne:* podstawowe techniki teatralne jako metoda dydaktyczno-wychowawcza pomocna w nauczaniu języka angielskiego na poziomie I i II w systemie edukacyjnym; praktyczne metody i formy teatralne, które mogą być wykorzystane przez nauczyciela w

celach edukacji językowej; planowanie i organizacja zajęć opartych na metodach teatralnych oraz wybieranie, tworzenie i dostosowywanie odpowiednich materiałów do tworzenia anglojęzycznych ćwiczeń, dram i prezentacji teatralnych.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawowe teorie w zakresie wykorzystania technik teatralnych w nauczaniu języków obcych z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na I i II etapie edukacyjnym; język angielski zgodnie z wymogami C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, również w zakresie twórczego wykorzystania go w technikach teatralnych w aspekcie edukacyjnym.

*Umiejętności (potrafi):* zaprojektować i poprowadzić teatralne warsztaty edukacyjne w języku angielskim z wykorzystaniem języka z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na I i II etapie edukacyjnym; opracować przedstawienie lub warsztaty w języku angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; stworzyć i zorganizować zespół, który może omawiać i przeprowadzać odpowiednie warsztaty / seminaria itp. związane z wykorzystaniem teatru i technik teatralnych w edukacji językowej.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* wykorzystywania swojej wiedzy do organizowania i prezentowania wydarzeń edukacyjnych opartych na teatrze i technikach teatralnych w języku angielskim, z udziałem uczestników o różnym poziomie znajomości języka i edukacji, zarówno w kontekście zawodowym jak też wolontarystycznym.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II.17. Wybrane zagadnienia językoznawcze**

### **Historia języka angielskiego**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z najważniejszymi aspektami historii języka angielskiego, w tym terminologią i głównymi dziedzinami lingwistyki historycznej.

*Treści merytoryczne:* język staroangielski; podstawowa gramatyka i słownictwo; runy; początki lingwistyki historycznej; Sir William Jones; języki indoeuropejski; prawa Grimma; wyrazy pokrewne; gotyk; zmiany fonetyczne.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* historyczną zmienność języka angielskiego.

*Umiejętności (potrafi):* rozpoznawać i stosować różne warianty języka angielskiego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* promowania kultury krajów anglojęzycznych w zakresie zmienności historycznej języka angielskiego

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **Wstęp do językoznawstwa kognitywnego**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie w główne założenia językoznawstwa kognitywnego; poszerzenie wiedzy z zakresu semantyki kognitywnej.

*Treści merytoryczne:* główne obszary zainteresowania językoznawstwa kognitywnego w oparciu o najnowsze badania z dziedziny; gramatyka kognitywna Langackera; konstruowanie; amalgamaty pojęciowe; struktura wiedzy (modele kognitywne, ramy semantyczne, scenariusze prototypowe).

*Efekty kształcenia:*

*Wiedza (zna i rozumie):* ogólną problematykę opisu współczesnego języka angielskiego w zakresie językoznawstwa kognitywnego; wybrane szczegółowe zagadnienia z zakresu językoznawstwa kognitywnego.

*Umiejętności (potrafi):* selekcjonować i wykorzystywać zdobytą wiedzę teoretyczną do praktycznej analizy materiału językowego ze szczególnym uwzględnieniem operacji konstruowania.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy teoretycznej i umiejętności analitycznych w zakresie językoznawstwa kognitywnego.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.18.a. Kurs specjalizacyjny I**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z metodologią i narzędziami w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce); poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranego obszaru wiedzy.

*Treści merytoryczne:* przegląd i omówienie wybranych tekstów teoretyczno-historycznych związanych z wybraną dyscypliną i subdyscypliną.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* teorię i metodologię badań naukowych w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów; szczegółowe zagadnienie związane z wybraną dyscypliną nauk humanistycznych.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje potrzebne w pracy badawczej w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów przy użyciu odpowiednich i różnorodnych źródeł i sposobów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych poprzez zasięgnięcie opinii ekspertów.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.18.b. Kurs specjalizacyjny II**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z metodologią i narzędziami w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce); poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranego obszaru wiedzy.

*Treści merytoryczne:* przegląd i omówienie wybranych tekstów teoretyczno-historycznych związanych z wybraną dyscypliną i subdyscypliną. Szczegółowa analiza wybranego materiału źródłowego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* teorię i metodologię badań naukowych w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów; szczegółowe zagadnienie związane z wybraną dyscypliną nauk humanistycznych.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje potrzebne w pracy badawczej w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów przy użyciu odpowiednich i różnorodnych źródeł i sposobów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych poprzez zasięgnięcie opinii ekspertów.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.19. Wykład monograficzny**

*Cel kształcenia:* wprowadzenie i pogłębienie wiedzy dotyczącej powiązanych ze sobą treści merytorycznych w obrębie dyscypliny nauk humanistycznych w wybranym ujęciu metodologicznym.

*Treści merytoryczne:* wyodrębnione, całościowe przedstawienie wybranego zakresu szczegółowych treści merytorycznych poprzez ich pogłębione, panoramiczne ujęcie.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* w zaawansowanym stopniu terminologię i problematykę wybranego szczegółowego zakresu zagadnień w ujęciu wybranej metodologii badań w obrębie dyscypliny nauk humanistycznych.

*Umiejętności (potrafi):* analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje potrzebne w pracy badawczej w wybranej dyscyplinie związanej z kierunkiem studiów przy użyciu odpowiednich i różnorodnych źródeł i sposobów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* pozyskiwania informacji służących do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych poprzez zasięganie opinii ekspertów.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **II.20. Gramatyka kontrastywna**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z różnorodnością języków ludzkich na świecie, elementami języka które mogą stanowić podobieństwa i różnice między tymi językami, oraz płaszczyznami

w jakich można języki ze sobą porównywać.

*Treści merytoryczne:* zakres i cele językoznawstwa kontrastywnego; płaszczyzny porównywania systemów językowych; porównanie gramatycznych systemów polskiego i angielskiego; język a kultura; język a społeczeństwo.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* wybrane teorie językoznawcze i metody badań językoznawczych; wybrane zagadnienia językowe w aspekcie komparatywnym,

*Umiejętności (potrafi):* porównywać zjawiska gramatyczne i leksykalne w językach angielskim i polskim.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa; uznania znaczenia wiedzy służącej do realizacji zadań w pracy zawodowej związanej z kierunkiem studiów.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II.21. Elementy psychologii w edukacji**

*Cele kształcenia:* zaznajomienie z problematyką psychologii w edukacji, podstawowymi nurtami oraz problemami i koncepcjami ze świata psychologii mającymi szczególne znaczenie w procesie edukacyjnym; przygotowanie do zastosowania nabytej wiedzy w praktyce nauczycielskiej.

*Treści merytoryczne:* główne nurty psychologii w edukacji: behawioryzm, psychologia kognitywna, humanizm, interakcjonizm i konstruktywizm społeczny, zrozumienie psychologicznych aspektów relacji nauczyciel – uczeń, podstawowych mechanizmów środowiska edukacyjnego oraz zjawisk towarzyszących uczeniu się; wyjaśnienie zagadnień psychologii i edukacji pozytywnej, takich jak: przyjemność językowa, lęk językowy, teoria przepływu i optymalnego doświadczenia, dobrostan ucznia i nauczyciela, zapoznanie z podstawowymi informacjami dotyczącymi zapamiętywania i motywacji; nabycie umiejętności wykorzystywania zdobytej wiedzy w pracy nauczyciela.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* główne nurty psychologii w edukacji: behawioryzm, psychologia kognitywna, humanizm, interakcjonizm i konstruktywizm społeczny; psychologiczne aspekty relacji nauczyciel – uczeń, podstawowe mechanizmy środowiska edukacyjnego oraz zjawiska towarzyszące uczeniu się; zagadnienia psychologii i edukacji pozytywnej, takie jak: przyjemność językowa, lęk językowy, teoria przepływu i optymalnego doświadczenia, dobrostan ucznia i nauczyciela; podstawowe informacje dotyczące zapamiętywania i motywacji.

*Umiejętności (potrafi):* wykorzystać zdobytą wiedzę w praktyce nauczycielskiej, korzystając z odpowiednich źródeł; obserwować sytuacje i zdarzenia pedagogiczne oraz analizować je z wykorzystaniem nabytej wiedzy; proponować rozwiązania częstych problemów pojawiających się w pracy nauczyciela.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* samodzielnego pogłębiania zdobytej wiedzy, podjęcia starań mających na celu rozwój zawodowy, pełnić rolę lidera oraz organizować pracę w grupie.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II. 22. a. Kultura amerykańska z elementami historii I**

*Cele kształcenia:* usystematyzowanie i uporządkowanie wiedzy z zakresu kultury i historii USA i ich dorobku kulturowo-historycznego; podniesienie kompetencji studentów w zakresie poruszania się w tematyce kulturoznawczo-historycznej w odniesieniu do USA; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad rozwojem wiedzy i zainteresowań kulturoznawczo-historycznych.

*Treści merytoryczne:* Early America, European Colonization, Road to independence, American Revolution, Early republic, Westward expansion, Sectional conflict and Civil War, Growth and industrialization, Discontent and reform, WWI, prosperity, and depression, WWII, Post-war America, 21st century.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* informacje z zakresu rozwoju historycznego i kulturowo-cywilizacyjnego Stanów Zjednoczonych; specyfikę rozwoju historycznego regionu, jak również podobieństw do rozwoju innych państw regionu; różnice i podobieństwa postępu cywilizacyjno-historycznego w ramach nacji i państw Ameryki Północnej.

*Umiejętności (potrafi):* dostrzec podobieństwa i różnice kulturowo-polityczno-historyczne pomiędzy Polską a krajami na terenie Ameryki Północnej w perspektywie historycznej; dostrzec różnice cywilizacyjno-polityczno-historyczne wewnątrz USA; rozróżnić dorobek tego regionu w ww. aspektach od dorobku innych krajów anglojęzycznych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* wykształcenia zrozumienia dla odmienności kulturowo-cywilizacyjno-historycznej innych krajów; współpracy w grupie, propagowania wiedzy na temat ww. różnic i podobieństw.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

#### **II.22.b. Kultura amerykańska z elementami historii II**

*Cele kształcenia:* poszerzenie wiedzy z zakresu kultury i historii USA i ich dorobku kulturowo-historycznego; dalsze podnoszenie kompetencji studentów w zakresie poruszania się

w tematyce kulturoznawczo-historycznej w odniesieniu do USA; wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad rozwojem wiedzy i zainteresowań kulturoznawczo-historycznych; systematyczne budowanie „kapitału” wiedzy i umiejętności z zakresu historii i kultury USA.

*Treści merytoryczne:* US & Canada: geography, industry, currency and the basics, US & Canada: symbols, Healthcare systems within the UK, Educational systems within the UK, Political system and the constitutional foundations of the UK, Hispanics and Latinos in the US, Black minority in the US, Indians and the Old West, American Dream, Icon gadgets – gadget icons of the Anglophone culture, Sports in the US & Canada, American Cinema, Comic culture, Rock Music, US & Canada: Holidays,.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* informacje z zakresu geografii, podziału administracyjnego, symboli narodowych, gospodarki Stanów Zjednoczonych, kultury dnia codziennego i tradycji, świąt, sportów narodowych, opieki zdrowia, edukacji, systemu politycznego, zjawisk migracyjnych, mniejszości narodowych i etniczno-rasowych, spuścizny historycznej, kulturowej, muzycznej i dot. sztuki Stanów Zjednoczonych.

*Umiejętności (potrafi):* dostrzec podobieństwa i różnice kulturowe, polityczne i historyczne pomiędzy Polską a Stanami Zjednoczonymi; dostrzec różnice kult.-polit.-historyczne wewnątrz Stanów Zjednoczonych; rozróżnić dorobek USA w ww. aspektach od dorobku innych krajów anglojęzycznych.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* wykształcenia tolerancji dla odmienności kulturowo-społecznej innych krajów; współpracy w grupie, propagowania wiedzy na temat ww. różnic i podobieństw.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

#### **II.23. Wykład do wyboru II**

## **Literatura amerykańska a środowisko naturalne**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z głównymi zagadnieniami związanymi z badaniem znaczenia przyrody i sposobów jej przedstawienia w literaturze amerykańskiej; przedstawienie wybranych problemów oraz utworów uwzględniać będzie szerszy kontekst kultury Zachodu, a także rozwijającej się prężnie ekokrytyki, definiowanej jako dziedzina zajmująca się badaniem relacji między człowiekiem i środowiskiem”.

*Treści merytoryczne:* American environmental discourse, the influence of the frontier on the American character, the howling wilderness, the spiritual, nationalistic and aesthetic significance of American wilderness, American Transcendentalism as a mode of ecological thought, ecosystem, adaptation, coevolution, the great chain of being, land ethic and ecological conscience, the Cartesian conception of the self and its consequences, the Gaia Hypothesis, “deep ecology”, the anthropocentric and ecocentric paradigm, ecocrisis and *ecocide*.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* szczegółowe zagadnienia z zakresu relacji między człowiekiem i środowiskiem naturalnym w odniesieniu do literatury amerykańskiej.

*Umiejętności (potrafi):* umiejscawiać teksty literatury amerykańskiej w ich kontekście historyczno-literackim i społecznym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **Storytelling w literaturze i kulturze**

*Cel kształcenia:* ukazanie zagadnienia storytelling w perspektywie interdyscyplinarnej, wychodząc z gruntu literaturoznawstwa, poszerzając ogląd o perspektywę antropologiczną, filozoficzną i interdyscyplinarną (np. kognitywną) wykład poddaje analizie współczesne teoretyczne podejścia do zagadnienia opowiadania historii (ustnych i pisanych, wizualnych i literackich, wizualnych i innych, tworzonych w różnych tradycyjnych mediach i intermedialnych).

*Treści merytoryczne:* zagadnienia, aspekty i techniki procesu komunikacji w sytuacjach storytelling zorientowanych na różne rodzaje projektowanego efektu. Analiza wybranych przykładów tekstów kultury oralnej, tekstów literackich, nieliterackich, telewizyjnych (seriale), filmowych, prasowych, internetowych, dramatu, bajki i baśni magicznej, sztuk wizualnych (malarstwo, gobelin). Celem jest przeanalizowanie specyficznych dla danego medium środków, oraz określenie jak storytelling funkcjonuje w kulturze, jak kultura i sztuka karmią się opowiadaniem historii i szeroko pojętą narracją.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* szczegółowe zagadnienia związane z opowiadaniem historii przez konstrukcję postaci, budowanie (lub burzenie) spójności, dialogiczność i polifoniczność narracji, aspekty czasowe, aspekty przestrzenne, wydarzenia, użycie doświadczeń (wielo)zmysłowych, fikcjonalność, zorientowanie na prawdopodobieństwo i/lub fikcjonalność, przyjętą dynamiczną lub statyczną focalizację; aspekty storytelling w gatunkach literackich

i nieliterackich, prasowych, serialach telewizyjnych, filmach krótko i długometrażowych, (auto)biografii; zna i rozumie zagadnienie storytelling a historiografia; sposoby budowania (estetycznej) iluzji, projektowania odbioru i/lub manipulowania odbiorem, reprezentacji autora implikowanego, mediacji; użycie narracji w różnych mediach i środki służące budowaniu określonych funkcji i efektów storytelling; zagadnienia związane z (nie)wiarygodnością storytelling.

*Umiejętności (potrafi):* rozpoznać i poddać analizie przykłady storytelling w tekstach kultury; rozpoznać funkcje i efekty storytelling w różnych typach tekstu.



*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa i kulturoznawstwa.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **Dziecko w społeczeństwie edwardiańskim**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z tłem społeczno-historycznym anglojęzycznej literatury modernistycznej, ze szczególnym uwzględnieniem dziecka w społeczności przełomu wieków XIX i XX.

*Treści merytoryczne:* omówienie zagadnień związanych z miejscem i rolą dziecka w społeczeństwie edwardiańskim na podstawie odniesień do źródeł historycznych, filmów i zdjęć dokumentalnych oraz fragmentów z anglojęzycznej literatury przełomu wieków XIX i XX.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* szczegółowo zagadnienie dotyczące roli i miejsca dziecka w społeczeństwie angielskim z początków wieku XX.

*Umiejętności (potrafi):* umiejscawiać teksty kultury anglojęzycznej (literatura) w ogólnym kontekście historyczno-społecznym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie literaturoznawstwa.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **II.24. Komunikacja**

### **Komunikacja interpersonalna**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z czynnikami wpływającymi na przebieg i interpretację komunikacji interpersonalnej; uświadomienie roli percepcji ja i nie-ja oraz kontekstu (materialnego, społecznego, językowego) w komunikacji.

*Treści merytoryczne:* Czym jest komunikacja interpersonalna? Kontekst w komunikacji, język w komunikacji. Uczestnicy komunikacji: ja i nie-ja; komunikacja a relacja; nawiązywanie, podtrzymywanie, kończenie relacji. Kompetencja komunikacyjna - jak nad nią pracować?

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* teorie dotyczące badań nad komunikacją, oraz miejsce komunikacji interpersonalnej w systemie komunikacji; problemy rozwoju człowieka w aspekcie psychologicznym i społecznym w odniesieniu do różnych obszarów aktywności człowieka ze szczególnym uwzględnieniem komunikacji interpersonalnej, szczególnie w odniesieniu do zawodów wymagających komunikacji interpersonalnej.

*Umiejętności (potrafi):* wykorzystać posiadaną wiedzę komunikacji interpersonalnej do wyrażania własnych opinii, wątpliwości i sugestii.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* komunikacji interpersonalnej z osobami z różnych środowisk ze zrozumieniem ich odmienności oraz odmienności ich poglądów; rozwiązywania konfliktów w oparciu o dialog; budowania pozytywnej atmosfery za pomocą komunikacji interpersonalnej.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **Komunikacja międzykulturowa**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z podstawowymi zagadnieniami komunikacji międzykulturowej i uświadomienie różnic w stylach komunikacji różnych kultur; zaznajomienie z czynnikami wpływającymi na przebieg i interpretację komunikacji międzykulturowej.

*Treści merytoryczne:* Czym jest komunikacja międzykulturowa? Wymiary kultury. Typologia kultur. Kultury narodowe. Komunikacja kulturowa w edukacji. Globalizacja i zmiana kulturowa. Etnocentryzm, stereotypy i uprzedzenia.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* teorie dotyczące badań nad komunikacją, oraz miejsce komunikacji międzykulturowej w systemie komunikacji; problemy rozwoju człowieka w aspekcie społecznym w odniesieniu do kultury.

*Umiejętności (potrafi):* wykorzystać posiadaną wiedzę o komunikacji międzykulturowej do wyrażania własnych opinii, wątpliwości i sugestii.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* komunikacji międzykulturowej z osobami z różnych środowisk i kultur ze zrozumieniem ich odmienności oraz odmienności ich poglądów; rozwiązywania konfliktów w oparciu o dialog; budowania pozytywnej atmosfery za pomocą komunikacji.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **II.25.a. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa 1**

*Cel kształcenia:* poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranej dyscypliny i jej metodologii badań w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą i samodzielne przygotowanie pracy licencjackiej w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce).

*Treści merytoryczne:* zapoznanie się z zasadami pisania prac dyplomowych zgodnych z wymogami danej dyscypliny i subdyscypliny (językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki); pogłębienie i poszerzenie wiedzy merytorycznej z zakresu wybranej dyscypliny i subdyscypliny; zasady gromadzenia i opracowywania materiałów źródłowych typowych dla danej dziedziny badań; metodologia prowadzenia samodzielnej analizy zgodna z wybraną dyscypliną i subdyscypliną.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologię wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki); podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych dyscyplin i subdyscyplin, właściwych dla wybranego programu studiów (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki) z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki w obrębie wybranych dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla problemów badawczych w obrębie dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę rozwijać swoje umiejętności badawcze; samodzielnie wyszukiwać informacje, wykorzystując różne materiały źródłowe i techniki komunikacyjne.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku i wybranej subdyscypliny, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji badawczych i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **II.25.b. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa II**

*Cel kształcenia:* poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranej dyscypliny i jej metodologii badań w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą i samodzielne przygotowanie pracy licencjackiej w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce).

*Treści merytoryczne:* zasady gromadzenia i opracowywania materiałów źródłowych typowych dla danej dziedziny badań; metodologia prowadzenia samodzielnej analizy zgodna z wybraną dyscypliną i subdyscypliną; prezentacje postępów nad zagadnieniami tematycznymi realizowanymi przez studentów; indywidualne i grupowe referowanie wybranych problemów badawczych.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologię wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki); podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.

*Umiejętności (potrafi):* wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych dyscyplin i subdyscyplin, właściwych dla wybranego programu studiów (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki) z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki w obrębie wybranych dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla problemów badawczych w obrębie dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę rozwijać swoje umiejętności badawcze; samodzielnie wyszukiwać informacje, wykorzystując różne materiały źródłowe i techniki komunikacyjne; gromadzić informacje bibliograficzne, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się zasobami Internetu, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku i wybranej subdyscypliny, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji badawczych i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **II.26. Etyka zawodu nauczyciela**

*Cel kształcenia:* wykład jest prezentacją najważniejszych dylematów i problemów etycznych wynikających ze specyfiki działalności zawodowej nauczyciela na różnych etapach kształcenia - przedszkolnym, szkolnym, akademickim. na wykładzie pojawiają się też odniesienia do problematyki etyki zawodowej.

*Treści merytoryczne:* na wykładzie przedstawia się najważniejsze problemy etyki zawodowej nauczyciela zarówno w odniesieniu do dziejów tej problematyki, jak jej uwarunkowań współczesnych. W szczególności przedstawia się takie zagadnienia jak: pojęcie ethosu, honoru i zagadnienia etyki zawodowej we współczesnych zawodach. wykład jest prezentacją najważniejszych zagadnień etyki zawodowej nauczyciela ze szczególnym uwzględnieniem etycznych aspektów pracy nauczyciela akademickiego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawy prawne i organizacyjne oraz zasady etyczne obowiązujące w instytucjach prowadzących działalność zawodową, związaną z kierunkiem studiów; normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalności pedagogicznej (wychowanie przedszkolne, nauczanie w szkołach podstawowych, szkołach specjalnych i oddziałach specjalnych oraz integracyjnych, w różnego typu ośrodkach wychowawczych oraz kształceniu ustawicznym); dylematy otaczającego świata i ich oddziaływanie na projektowanie swojego rozwoju zawodowego / znaczenie aktywności fizycznej na co dzień.

*Umiejętności (potrafi):* właściwie argumentować i udowadniać swoje przekonania etyczne w różnych sytuacjach życia zawodowego i prywatnego

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* przestrzegania uniwersalnych zasad i norm etycznych w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

### **III – BN- PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNE**

#### **III.1. Pedagogika ogólna**

*Cel kształcenia:* zapoznanie z podstawową terminologią i wybranymi zagadnieniami z zakresu pedagogiki ogólnej.

*Treści merytoryczne:* pedagogika jako dyscyplina naukowa, terminy pedagogiczne, wychowanie w kontekście rozwoju; współczesne nurty (dyskursy) dydaktyczno-wychowawcze; modele współczesnej szkoły: szkoła tradycyjna versus szkoła alternatywna; rola nauczyciela i styl jego pracy; zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej; pojęcia integracji i inkluzji; uczniowie z trudnościami w nauce; uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi (indywidualizacja procesu edukacyjnego).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* terminologię pedagogiczną; współczesne nurty (dyskursy) pedagogiczne; modele współczesnej szkoły; rolę nauczyciela w procesie edukacji i style jego pracy; zasady poznawania uczniów i zarządzania klasą szkolną (dyscyplina, rozwiązywanie konfliktów); pojęcia integracji i inkluzji w kontekście uczniów z trudnościami w uczeniu się oraz specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.

*Umiejętności (potrafi):* wybrać program zgodny z aktualnymi wymaganiami i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów; ocenić nurty i metody pedagogiczne oraz formułować ocen etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej; samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej; współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

#### **III.2. Psychologia ogólna**

*Cel kształcenia:* przedmiot służy wprowadzeniu w problematykę współczesnej psychologii, jej najważniejszych problemów, koncepcji i strategii badawczych. Zaznajamia z podstawową terminologią, podstawowymi założeniami oraz konsekwencjami.

*Treści merytoryczne:* o czym jest psychologia?; psychologia percepcji; osoba a sytuacja - eksperyment zimbaro; psychologia uczenia się; psychologia pamięci; psychologia emocji; psychologia motywacji; psychologia osobowości; psychologia inteligencji; podstawy psychologii społecznej; psychologia zaburzeń; psychologia zdrowia i radzenie sobie ze stresem; zastosowania psychologii.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji,

temperamentu, osobowości i stylu poznawczego; teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji – autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych; proces uczenia się: modele uczenia się,

w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwycięzania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami; zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.

*Umiejętności (potrafi):* skutecznie i świadomie komunikować się; porozumieć się w sytuacji konfliktowej; rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się; identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań; radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym; wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **III.3. Pedagogika**

*Cel kształcenia:* rozwijanie wiedzy z zakresu pedagogiki oraz doskonalenie umiejętności i kompetencji w kontekście przyszłej pracy nauczyciela.

*Treści merytoryczne:* system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty w Polsce i innych krajach, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, podstawa programowa

w kontekście programu nauczania; działania wychowawczo-profilaktyczne, tematyka oceny jakości działalności szkoły.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* problemy współczesnych systemów oświaty, ich organizację i funkcjonowanie; zna aktualną podstawę programową; tematykę oceny jakości szkoły.

*Umiejętności (potrafi):* wybrać program nauczania zgodny z aktualnymi wymaganiami i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów; zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy; samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej; współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **III.4. Psychologia edukacyjna**

*Cel kształcenia:* celem kursu jest omówienie wybranych zagadnień z zakresu psychologii wychowania i nauczania oraz wskazanie na znaczenie edukacji dla rozwoju psychicznego

jednostki. Uczestnicy kursu zapoznają się z głównymi ideologiami edukacji, problematyką aksjologiczno-wychowawczą, charakterystyką podstawowych środowisk wychowawczych.

*Treści merytoryczne:* omówione zostaną trzy główne nurty myślenia psychologicznego i pedagogicznego, z których wyłaniają się trzy odmienne koncepcje dziecka, a w konsekwencji dochodzi do sformułowania trzech różnych ideologii edukacji. Dyskutowane będą zagadnienia dotyczące błędów i trudności wychowawczych a także roli w psychologa szkole: rozwój człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego, psychologiczne podstawy wychowania i kształcenia.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny

i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania, zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi, a także kształtowania się stylu życia.

*Umiejętności (potrafi):* obserwować procesy rozwojowe uczniów; obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania; zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym; wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

### **III.5. Praktyka psychologiczno-pedagogiczna**

*Cel kształcenia:* przygotowanie do zadań praktycznego wykonywania zawodu nauczyciela na I i II etapie edukacyjnym, ze szczególnym uwzględnieniem roli wychowawcy klasy i prowadzenia uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych.

*Treści kształcenia:* praktyka psychologiczno-pedagogiczna służy uruchomieniu wiedzy studenta uzyskanej podczas zajęć z psychologii i pedagogiki ogólnej w procesie obserwacji i refleksji nad procesem edukacyjnym; pozwala określić miejsce nauczyciela i podmiotu jego zabiegów w przebiegu złożonej i wieloaspektowej relacji wzajemnej.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają; organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego; zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.

*Umiejętności (potrafi):* wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze; wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów; wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich; zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; analizować, przy pomocy

opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.

*Forma prowadzenia zajęć:* praktyka.

#### **IV – CN – PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU**

##### **IV.1. Podstawy dydaktyki**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studenta z teoretycznymi podstawami procesu nauczania i uczenia się w kontekście języka angielskiego oraz z umiejętnością wykorzystania tej wiedzy w praktyce

*Treści merytoryczne:* wyjaśnienie podstawowych pojęć z zakresu dydaktyki i nakreślenie celów kształcenia w kontekście nauczania języka angielskiego na I, II i III etapie edukacyjnym; podstawy dotyczące treści nauczania oraz typowych trudności uczniów związanych z ich opanowaniem; zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, interakcja w klasie – techniki do stosowania w praktyce; procesy społeczne w klasie oraz jej integracja; zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowa, modele lekcji i prowadzenie lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; środki dydaktyczne; wyjaśnienie konieczności projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji

i uzdolnień; autonomia dydaktyczna nauczyciela; sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, metody testowania.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych; zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępowi w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego; współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów; zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne; konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela; sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnątrzszkolny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną.

*Umiejętności (potrafi):* zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub

materialnego; zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej; dobrać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów; wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę; zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym; dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **IV.2. Emisja głosu**

*Cel kształcenia:* poznanie w teorii i w praktyce zasad prawidłowego posługiwania się głosem i higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami długotrwałego wysiłku, nabycie umiejętności technik poprawnego oddychania, poprawnej artykulacji i wymowy oraz interpretacji tekstu.

*Treści merytoryczne:* cele, metody i efekty pracy nad prawidłową emisją głosu, oddech jako podstawa prawidłowej fonacji, podparcie oddechowe i wydłużenie fazy wydechowej (2 jednostki), rezonatory i rezonans - budowa, zasady działania, artykulacja - budowa i rola artykulatorów, artykulacja - ćwiczenia, cechy prozodyczne mowy, prozodia - ćwiczenia intonacyjne, prozodia - akcent wyrazowy i zdaniowy, pauza, iloczasy, barwa, wysokość, prawidłowa emisja a komunikacja interpersonalna, wystąpienia publiczne, zaburzenia emisji głosu, higiena głosu w warunkach wzmożonego wysiłku fonacyjnego.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu

*Umiejętności (potrafi):* posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu; poprawnie posługiwać się językiem polskim.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu

*Formy prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **V – DN - PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO**

### **V.1.a. Dydaktyka języka angielskiego I**

*Cel kształcenia:* zapoznanie ze specyfiką i prawidłowością nauczania i uczenia się języka angielskiego w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3); stylami i strategiami uczenia się i nauczania na wyżej wymienionych etapach edukacji; rola ucznia i nauczyciela w procesie kształcenia w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3); zapoznanie z zasadami i technikami nauczania wszystkich sprawności językowych przy jednoczesnym wykorzystywaniu różnorodnych pomocy audiowizualnych podwyższających atrakcyjność i efektywność lekcji w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3); zapoznanie ze sposobami kontroli wyników nauczania, sposobami konstruowania testów i ogólnymi zasadami ich przeprowadzania, poprawiania błędów i oceniania w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3).

*Treści merytoryczne:*



Wykłady: zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami na temat konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod w procesie nauczania języka angielskiego w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3). Cele i efekty oceniania kształtującego. Wiedza teoretyczna z zakresu tworzenia testów i testowania. Role nauczyciela i ucznia w procesie edukacji językowej. Praca z uczniem wymagającym dodatkowej uwagi nauczyciela w procesie nauczania języka angielskiego w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3).

Ćwiczenia: planowanie, przygotowywanie i przeprowadzenie lekcji języka angielskiego w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3). Sposoby urozmaicenia lekcji poprzez stosowanie nowoczesnych pomocy dydaktycznych, gier i zabaw językowych, czy piosenek. Kształtowanie nawyków korzystania z różnych źródeł wiedzy (książki, Internet). Różne typy i techniki kontroli wyników nauczania, sposoby konstruowania testów i ogólne zasady ich przeprowadzania, poprawiania błędów i oceniania oraz sposoby rozwijania aktywności uczniów i ich samodzielności oraz systematyczności w uczeniu się języka angielskiego w nauczaniu przedszkolnym oraz na pierwszym etapie nauczania (klasy 1-3). Uwarunkowania sukcesu i niepowodzenia w uczeniu się oraz rola praktyki i doksztalcania się nauczycieli.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć; integrację wewnątrz- i między-przedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału; kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć; metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym; organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową; sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie

komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedii; metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny; egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu; diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności; znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej; potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.

*Umiejętności (potrafi):* identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi; przeanalizować rozkład materiału; identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania; dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne; merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów; rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym; przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów; popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej; promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; kształtowania nawyku

systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład, ćwiczenia.

### **V.1.b. Dydaktyka języka angielskiego II**

*Cel kształcenia:* zapoznanie ze specyfiką i prawidłowością nauczania i uczenia się języka angielskiego na drugim etapie nauczania (klasy 4-8); stylami i strategiami uczenia się i nauczania na wyżej wymienionym etapie edukacji; rola ucznia i nauczyciela w procesie kształcenia na drugim etapie nauczania (klasy 4-8). Zapoznanie studentów z zasadami i technikami nauczania wszystkich sprawności językowych przy jednoczesnym wykorzystywaniu różnorodnych pomocy audiowizualnych podwyższających atrakcyjność i efektywność lekcji na drugim etapie nauczania (klasy 4-8). Zapoznanie studentów ze sposobami kontroli wyników nauczania, sposobami konstruowania testów i ogólnymi zasadami ich przeprowadzania, poprawiania błędów i oceniania na drugim etapie nauczania (klasy 4-8).

*Treści merytoryczne:* planowanie, przygotowywanie i przeprowadzenie lekcji języka angielskiego na drugim etapie nauczania (klasy 4-8). Sposoby urozmaicenia lekcji poprzez stosowanie nowoczesnych pomocy dydaktycznych, gier i zabaw językowych. Kształtowanie nawyków korzystania z różnych źródeł wiedzy (książki, Internet). Różne typy i techniki kontroli wyników nauczania, sposoby konstruowania testów i ogólne zasady ich przeprowadzania, poprawiania błędów i oceniania oraz sposoby rozwijania aktywności uczniów i ich samodzielności oraz systematyczności na drugim etapie nauczania (klasy 4-8). Uwarunkowania sukcesu i niepowodzenia w uczeniu się oraz rola praktyki i doksztalcania się nauczycieli.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć; integrację wewnątrz- i między-przedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału; kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć; metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się,

typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym; organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową; sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimedii; metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; rolę diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej; ocenianie i jego rodzaje: ocenianie bieżące, semestralne i roczne, ocenianie wewnętrzne i zewnętrzne; funkcje oceny; egzaminy kończące etap edukacyjny i sposoby konstruowania testów, sprawdzianów oraz innych narzędzi przydatnych w procesie oceniania uczniów w ramach nauczanego przedmiotu; diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności; znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej; potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy.

*Umiejętności (potrafi):* identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi; przeanalizować rozkład materiału; identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania; dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym; dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne; merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów; rozpoznać typowe

dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym; przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów; popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej; promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych; rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.

*Forma prowadzenia zajęć:* ćwiczenia.

## **V.2. Praktyka przedmiotowo-metodyczna**

*Cel kształcenia:* przygotowanie do zadań praktycznego wykonywania zawodu nauczyciela języka angielskiego na I i II etapie edukacyjnym.

*Treści kształcenia:* praktyka przedmiotowo-metodyczna służy uruchomieniu wiedzy uzyskanej podczas zajęć z podstaw dydaktyki oraz dydaktyki języka obcego w procesie obserwacji oraz prowadzenia zajęć z języka angielskiego i refleksji nad procesem edukacyjnym; pozwala określić miejsce nauczyciela i podmiotu jego zabiegów w przebiegu złożonej i wieloaspektowej relacji wzajemnej

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty; sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty; rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty.

*Umiejętności (potrafi):* wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej; zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczane w czasie praktyk.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych.

*Forma prowadzenia zajęć:* praktyka.

## **VI. INNE**

### **VI.1. Etykieta**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami dotyczącymi zasad savoir-vivre'u.

*Treści merytoryczne:* podstawowe zagadnienia dotyczące zasad savoir-vivre'u w życiu codziennym (zwroty grzecznościowe, powitania, rozmowa przez telefon, podstawowe zasady etykiety oraz precedencji w miejscach publicznych). Etykieta uniwersytecka (precedencja,

tytułowanie, zasady korespondencji). Etykieta biznesowa (dostosowanie ubioru do okoliczności, zasady przedstawiania, przygotowanie się do rozmowy kwalifikacyjnej).

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawowe zasady rządzące interpersonalnymi relacjami w życiu prywatnym oraz w relacjach zawodowych.

*Umiejętności (potrafi):* stosować zasady etykiety i kurtuazji w życiu społecznym i zawodowym.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* uznania znaczenia zasad etykiety w relacjach interpersonalnych.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **VI.2. Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy**

*Cel kształcenia:* przekazanie podstawowych wiadomości na temat ogólnych zasad postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń, okoliczności i przyczyn wypadków studentów, zasad udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku, jak również wskazanie potencjalnych zagrożeń, z jakimi mogą zetknąć się studenci.

*Treści merytoryczne:* obowiązujące regulacje prawne z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy. Identyfikacja, analiza i ocena zagrożeń dla życia i zdrowia na poszczególnych kierunkach studiów (czynniki niebezpieczne, szkodliwe i uciążliwe). Analiza okoliczności i przyczyn wypadków studentów: omówienie przyczyn wypadków. Ogólne zasady postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń (np. pożaru). Zasady udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku - apteczka pierwszej pomocy. Dostosowanie treści szkoleń do profilu danego kierunku studiów jest bardzo ważne, gdyż chodzi o wskazanie potencjalnych zagrożeń, z jakimi mogą zetknąć się studenci.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* ogólne zasady postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń, okoliczności i przyczyn wypadków studentów; zasady udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku.

*Umiejętności (potrafi):* postępować z materiałami niebezpiecznymi i szkodliwymi dla zdrowia; realizować zasady bezpieczeństwa związane z pracą; posługiwać się środkami ochrony indywidualnej i środkami ratunkowymi, w tym udzielać pierwszej pomocy.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* zachowania się w sposób profesjonalny i etyczny.

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

## **VI.3. Ergonomia**

*Cel kształcenia:* przybliżenie studentom podstawowych zagadnień związanych z ergonomią rozumianą w sensie interdyscyplinarnym, uświadomienie zagrożeń i problemów (także zdrowotnych) związanych z niewłaściwymi rozwiązaniami ergonomicznymi na stanowiskach pracy zawodowej oraz w życiu pozazawodowym a także korzyści wynikających z prawidłowych działań w tym zakresie.

*Treści merytoryczne:* ergonomia – podstawowe pojęcia i definicje. Ergonomia jako nauka interdyscyplinarna. Główne nurty w ergonomii: ergonomia stanowiska pracy (wysiłek fizyczny na stanowisku pracy, wysiłek psychiczny na stanowisku pracy, dostosowanie antropometryczne stanowiska pracy, materialne środowisko pracy), ergonomia produktu – inżynieria ergonomicznej jakości, ergonomia dla osób starszych i niepełnosprawnych. Ergonomia pracy stojącej i siedzącej.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* podstawowe pojęcia związane z ergonomią, ze szczególnym uwzględnieniem ergonomii stanowiska pracy.

*Umiejętności (potrafi):* oceniać (w zakresie podstawowym) warunki w pracy zawodowej oraz podczas aktywności pozazawodowej ze względu na problemy ergonomiczne i zagrożenia z tym związane.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* przejawiania postawy antropocentrycznej w stosunku do warunków pracy i życia codziennego; reagowania na zagrożenia wynikające z wadliwych rozwiązań i nieprawidłowości w zakresie jakości ergonomicznej; realizowania postawy wrażliwości na potrzeby osób niepełnosprawnych (w kontekście ergonomicznym).

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.

#### **VI.4. Ochrona własności intelektualnej**

*Cel kształcenia:* zapoznanie studenta z elementarnymi zasadami, pojęciami oraz procedurami prawa ochrony własności intelektualnej.

*Treści merytoryczne:* pojęcie własności intelektualnej. Przedmiot prawa własności intelektualnej. Podmioty prawa własności intelektualnej. Treść prawa własności intelektualnej - prawa autorskie i pokrewne. Ograniczenia praw autorskich. Licencje ustawowe i umowne. Dozwolony użytek osobisty i publiczny utworów. Naruszenia praw autorskich (plagiat i piractwo intelektualne). Regulacje szczególne z zakresu prawa autorskiego – ochrona programów komputerowych i baz danych.

*Efekty uczenia się:*

*Wiedza (zna i rozumie):* ustawowy aparat pojęciowy związany z ochroną prawną własności intelektualnej; pola eksploatacji utworów i tryby ich użytku.

*Umiejętności (potrafi):* identyfikować oraz implementować dozwolone pola eksploatacji utworów w toku analizy krytycznej oraz działalności naukowej w środowisku akademickim.

*Kompetencje społeczne (jest gotów do):* świadomego korzystania z ustawowych pól eksploatacji utworów w środowisku akademickim oraz życiu prywatnym (np. środowisku sieciowym).

*Forma prowadzenia zajęć:* wykład.





**PLAN STUDIÓW KIERUNKU  
FILOLOGIA ANGIELSKA W ZAKRESIE NAUCZANIA JĘZYKA**

**Obowiązuje od cyklu:** 2020 Z

**Poziom studiów:** studia pierwszego stopnia-licencjackie

**Profil kształcenia:** ogólnoakademicki

**Forma studiów:** stacjonarne

**Liczba semestrów:** 6

**Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowe:** dziedzina nauk humanistycznych / dyscypliny naukowe: językoznawstwo, literaturoznawstwo, nauki o kulturze i religii; dziedzina nauk społecznych / dyscypliny naukowe: psychologia, pedagogika

Rok studiów: 1 semestr: 1												
Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
<b>GRUPA TREŚCI</b>												
<b>I - WYMAGANIA OGÓLNE</b>												
1	Język obcy I	1	2	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	1	0	0
2	BHP w instytucjach edukacyjnych	1	1	0,00	zal.oc.	o	15	15	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			3	1,00	x	x	45	15	30	3	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30		0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)		2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0	
<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności zintegrowane I	1	5	2,00	zal.oc.	o	60	0	60	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką I	1	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna I	1	5	2,00	zal.oc.	o	60	0	60	2	0	0
4	Kultura brytyjska z elementami historii I	1	2	0,00	zal.oc.	o	30	30	0	2	0	0
5	Wstęp do językoznawstwa I	1	2	0,50	zao.oc	o	30	15	15	2	0	0
6	Fonetyka praktyczna*	1	2	1,00	zal.oc	f	30	0	30	2	0	0
7	Kultura amerykańska z elementami historii I	1	2	0,00	zal.oc.	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)		20,5	6,50	x	x	270	75	195	14	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)			6,50	x	x	195	0	195		0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)		2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0	
<b>III – BN- PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNE</b>												
1	Pedagogika ogólna	1	2,5	0,50	zal.oc.	o	45	30	15	2	0	0
2	Psychologia ogólna	1	2,5	0,50	zal.oc.	o	45	30	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)		5	1,00	x	x	90	60	30	4	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)			1,00	x	x	30	0	30		0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)		0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0	
<b>VI – INNE</b>												
1	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal.	o	4	4	0	0	0	0
2	Etykieta	1	0,5	0,00	zal.	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	1	0,25	0,00	zal.	o	2	2	0	0	0	0
4	Ergonomia	1	0,25	0,00	zal.	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)		1,5	0,00	x	x	12	12	0	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)			0,00	x	x	0	0	0		0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)		0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0	
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 1</b>		<b>30</b>	<b>8,50</b>	<b>x</b>	<b>x</b>	<b>417</b>	<b>162</b>	<b>255</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

\*Fonetyka praktyczna: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska

**Rok studiów: 1 semestr: 2**

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
<b>GRUPA TREŚCI</b>												
<b>I - WYMAGANIA OGÓLNE</b>												
1	Przedmiot ogólnouczelniany I	2	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	2	0	0
2	Język obcy II	2	2	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
3	Język łaciński	2	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			6	2,00	x	x	90	30	60	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności zintegrowane II	2	5	2,00	egz.	o	60	0	60	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką II	2	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna II	2	5	2,00	egz.	o	60	0	60	4	0	0
4	Kultura brytyjska z elementami historii II	2	2	0,00	egz.	o	30	30	0	2	0	0
5	Kultura amerykańska z elementami historii II	2	2	0,00	egz.	o	30	30	0	4	0	0
6	Wstęp do językoznawstwa II	2	2	0,50	zal.oc.	o	30	15	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			18,5	5,50	x	x	240	75	165	18	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				5,50	x	x	165	0	165		0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)				0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>III – BN - PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNE-PEDAGOGICZNE</b>													
1	Pedagogika	2	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0	
2	Psychologia edukacyjna	2	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0	
3	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	2	1,5	0,00	zal.oc.	f	0	0	0	2	40	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			5,5	2,00	x	x	60	0	60	6	40	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60		0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			1,5	0,00	x	x	0	0	0	2	40	0	
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 2</b>			<b>30</b>	<b>9,50</b>	x	x	<b>390</b>	<b>105</b>	<b>285</b>	<b>30</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 1 roku studiów</b>			<b>60</b>	<b>18,00</b>	x	x	<b>807</b>	<b>267</b>	<b>540</b>	<b>51</b>	<b>40</b>	<b>0</b>	

**Rok studiów: 2 semestr: 3**

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		

**GRUPA TREŚCI**

**I - WYMAGANIA OGÓLNE**

1	Język obcy III	3	2	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
2	Wykład do wyboru I*	3	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	1	0	0
3	Wychowanie fizyczne	3	0	0,00	zal.oc.	o	30	0	30	0	0	0
4	Przedmiot ogólnouczelniany II	3	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	1	0	0
5	Podstawy przedsiębiorczości	3	1	0,00	zal.oc.	o	15	15	0	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			7	1,00	x	x	135	75	60	5	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			6	1,00	x	x	120	60	30	4	0	0

<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie I	3	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - czytanie ze słuchaniem -	3	5	2,00	zal.oc.	o	60	0	60	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – elementy retoryki	3	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna III	3	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
5	Fonetyka i fonologia **	3	2	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
6	Gramatyka opisowa I	3	3,5	1,00	zal.oc.	o	45	15	30	2	0	0
7	Wstęp do literaturoznawstwa	3	2	0,50	zal.oc.	o	30	15	15	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			20	7,50	x	x	255	30	225	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				7,50	x	x	225	0	225		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	0	0	30	2	0	0
<b>IV – CN - PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b>												
1	Podstawy dydaktyki	3	3	0,00	egz.	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			3	0,00	x	x	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	0	0	0		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 3</b>			<b>30</b>	<b>8,50</b>	x	x	<b>420</b>	<b>135</b>	<b>285</b>	<b>21</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
*do wyboru: Strategie studiowania, rozwój osobisty a kluczowe kompetencje badawcze / Wstęp do leksykografii												
**Fonetyka i fonologia: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska												

Rok studiów: 2 semestr: 4													
Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa	
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne			
<b>GRUPA TREŚCI</b>													
<b>I - WYMAGANIA OGÓLNE</b>													
1	Język obcy IV	4	2	1,00	egz.	f	30	0	30	2	0	0	
2	Przedmiot ogólnouczelniany III	4	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	2	0	0	
3	Wychowanie fizyczne	4	0	0,00	zal.oc.	o	30	0	30	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			4	1,00	x	x	90	30	60	4	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0		0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	90	30	60	4	0	0	
<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>													
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie II	4	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	2	0	0	
2	Praktyczna nauka języka angielskiego – umiejętności zintegrowane IV	4	5	2,00	egz.	o	60	0	60	4	0	0	
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje	4	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	2	0	0	
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna IV	4	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	2	0	0	
5	Gramatyka opisowa II	4	3,5	1,00	egz.	o	45	15	30	2	0	0	
6	Wybrane zagadnienia z literatury anglojęzycznej I	4	3,5	1,00	zal.o	o	45	15	30	2	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			19,	7,00	x	x	240	30	210	14	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				7,00	x	x	210	0	210	0		0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0	

<b>IV – CN – PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b>												
1	Emisja głosu	4	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>V – DN – PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Dydaktyka języka angielskiego I	4	4,5	1,00	zal.oc.	o	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			4,5	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 4</b>			<b>30</b>	<b>10,00</b>	x	x	<b>420</b>	<b>90</b>	<b>330</b>	<b>22</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 2 roku studiów</b>			<b>60</b>	<b>18,50</b>	x	x	<b>840</b>	<b>225</b>	<b>615</b>	<b>43</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Rok studiów: 3 ,semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
<b>GRUPA TREŚCI</b>												
<b>I - WYMAGANIA OGÓLNE</b>												
1	Technologie informacyjne w naukach humanistycznych	5	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0

<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z leksyką I	5	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna V	5	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
3	Wybrane zagadnienia z literatury anglojęzycznej II	5	3,5	1,00	egz.	o	45	15	30	2	0	0
4	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I	5	3,5	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
5	Kurs specjalizacyjny I	5	2,5	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
6	Wykład do wyboru II*	5	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	2	0	0
7	Wybrane zagadnienia językoznawcze**	5	3,5	1,00	zal.oc.	f	45	30	15	2	0	0
8	Fonetyka z intonacją***	5	2	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
9	Warsztaty teatralne	5	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
10	Etyka zawodu nauczyciela	5	1	0,00	zal.oc.	o	15	15	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			25	8,00	x	x	315	90	225	20	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				8,00	x	x	225	0	225	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			13,5	3,00	x	x	165	60	105	10	0	0
<b>V – DN – PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Dydaktyka języka angielskiego II	5	3	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			3	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 5</b>			<b>30</b>	<b>10,00</b>	x	x	<b>375</b>	<b>90</b>	<b>285</b>	<b>24</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
* do wyboru: Literatura amerykańska a środowisko naturalne / Storytelling w literaturze i kulturze / Dziecko w społeczeństwie edwardiańskim												
** do wyboru: Historia języka angielskiego / Wstęp do językoznawstwa kognitywnego												
*** Fonetyka z intonacją: do wyboru – wymowa brytyjska lub amerykańska												



**Rok studiów: 3 semestr: 6**

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
<b>GRUPA TREŚCI</b>												
<b>I – WYMAGANIA OGÓLNE</b>												
1	Elementy prawa oświatowego	6	1,5	0,00	zal.oc.	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			1,5	0,00	x	x	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	0	0	0	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z leksyką II	6	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego –	6	2,5	1,00	egz.	o	30	0	30	2	0	0
3	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa II	6	6,5	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
4	Wykład monograficzny*	6	2	0,00	zal.oc.	f	30	30	0	2	0	0
5	Gramatyka kontrastywna	6	2,5	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
6	Kurs specjalizacyjny II	6	2,5	1,00	zal.oc.	f	30	0	30	2	0	0
7	Komunikacja**	6	3,5	0,5	zal.oc.	f	45	30	15	2	0	0
8	Elementy psychologii w edukacji	6	2	1,00	zal.oc.	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			24	6,50	x	x	255	60	195	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				6,50	x	x	195	0	195	0		0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			14,5	2,50	x	x	135	60	75	8	0	0

<b>V – DN – PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>												
1	Praktyka przedmiotowo-metodyczna	6	4,5	0,00	zal.oc.	f	0	0	0	0	120	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			4,5	0,00	x	x	0	0	0	0	120	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)			4,5	0,00	x	x	0	0	0	0	120	0
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w semestrze 6</b>			<b>30</b>	<b>6,50</b>	x	x	<b>285</b>	<b>90</b>	<b>195</b>	<b>18</b>	<b>120</b>	<b>0</b>
<b>Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 3 roku studiów</b>			<b>60</b>	<b>16,50</b>	x	x	<b>660</b>	<b>180</b>	<b>480</b>	<b>42</b>	<b>120</b>	<b>0</b>
*do wyboru: Wykład monograficzny językoznawczy / literaturoznawczy / kulturoznawczy												
**do wyboru: Komunikacja interpersonalna / Komunikacja międzykulturowa												

**Tabela podsumowująca**

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				Praktyka	Praca dyplomowa
				ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
<b>Liczba punktów ECTS / godz. dyd. w planie studiów</b>		<b>180</b>	<b>53</b>	<b>2307</b>	<b>672</b>	<b>1635</b>	<b>136</b>	<b>160</b>	<b>0</b>
<b>GRUPA TREŚCI</b>									
<b>I - WYMAGANIA OGÓLNE</b>									
1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	23,5	6	420	180	240	22	0	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		6	180	0	180	22	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	16	4	300	120	150	13	0	0
<b>II – AN - PRZYGOTOWANIE MERYTORYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>									

1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	127,5	41	1575	360	1215	96	0	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		41	1215	0	1255	96	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	32	7,5	330	120	240	22	0	0
<b>III – BN - PRZYGOTOWANIE PSYCHOLOGICZNE-PEDAGOGICZNE</b>									
1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	10,5	3	150	60	90	10	40	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		3	90	0	90	10	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	1,5	0	0	0	0	2	40	0
<b>IV – CN – PODSTAWY DYDAKTYKI I EMISJA GŁOSU</b>									
1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	5	1	60	30	30	4	0	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		1	30	0	30	4	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>V – DN – PRZYGOTOWANIE DYDAKTYCZNE DO NAUCZANIA JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>									
1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	12	2	90	30	60	4	120	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		2	60	0	60	4	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	4,5	0	0	0	0	0	120	0
<b>VI – INNE</b>									
1	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)	1,5	0	12	12	0	0	0	0
2	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zajęcia praktyczne)		0	0	0	0	0	0	0
3	Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedmioty fakultatywne)	0	0,00	0	0	0	0	0	0

Lp.	Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe, w tym zajęcia:	Punkty ECTS	
		Liczba	%
<b>Ogółem - plan studiów</b>		180	100
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	97,7	54,28
2	z zakresu nauk podstawowych	60	33,33
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	53	29,44
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	11	6,11
5	zajęcia do wyboru - co najmniej 30% punktów ECTS	54	30,00
6	wymiar praktyk	6	3,33
7	zajęcia z wychowania fizycznego	----	-----
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44
9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	178,5	99,16
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	---	---
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	91	50,56

II	Procentowy udział pkt ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych w łącznej liczbie punktów ECTS	%
1	językoznawstwo	60
2	literaturoznawstwo	24
3	nauki o kulturze i religii	10
4	pedagogika	3
5	psychologia	3
<b>Ogółem:</b>		<b>100%</b>

<b>Wykaz grup przedmiotów</b>
<b>1 - Przedmiot ogólnouczelniany</b>
1) Animacja kultury studenckiej
2) Antropologia kulturowa
3) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
4) Dietetyka i żywienie człowieka
5) Dziedzictwo kulturowe
6) Ekonomia
8) Historia sztuki
9) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
10) Piękno i brzydota - kulturowa historia ciała
11) Pogoda, klimat i człowiek
12) Poprawna polszczyzna w praktyce
13) Prawo
14) Wiedza o teatrze
15) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
<b>2 - Język obcy</b>
1) Język francuski
2) Język hiszpański
3) Język niemiecki
4) Język rosyjski
5) Język włoski