

7. Jeżeli dzieło jest utworem w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych wraz z podpisaniem protokołu odbioru przechodzą na Zamawiającego autorskie prawa majątkowe do utworu na następujących polach eksploatacji:
- 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła - wytwarzanie i zwielokrotnianie dowolną techniką egzemplarzy dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dzieło utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie, dzierżawa lub najem oryginału albo egzemplarzy, nadawanie drogą przewodową i bezprzewodową, wystawianie, odtworzenie, reemitowanie;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
 - 4) w zakresie wykorzystywania dzieła z prawem obejmującym – modyfikowanie i korzystanie z dzieła lub jego elementów w każdej formie z użyciem wszelkich środków technicznych; korzystanie z badań przeprowadzonych w ramach wykonania dzieła oraz wyników tych badań w dowolnym zakresie oraz w dowolnym celu, opracowanie w szczególności tłumaczenie, adaptację dzieła, rozporządzenie i korzystanie z opracowania oraz wykonywanie praw zależnych na zasadzie wyłączności.

§ 6

1. Wykonawcy, za wykonanie dzieła zgodnie z umową, przysługuje od Zamawiającego wynagrodzenie w kwocie: zł brutto (słownie: brutto).
2. Wynagrodzenie obejmuje wszystkie koszty związane z wykonaniem dzieła oraz wynagrodzenie z tytułu przeniesienia autorskich praw majątkowych, jeżeli dzieło jest utworem w rozumieniu Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Jeżeli z wykonaniem dzieła będzie wiązała się konieczność wyjazdów zasady zwrotu ich kosztów zostaną określone przez strony w odrębnej umowie.
3. Zamawiający wypłaci Wykonawcy wynagrodzenie w kwocie netto, rozumianej jako kwota brutto pomniejszona o wymagane przepisami prawa potrącenia.
4. Podstawę do wypłaty wynagrodzenia stanowi rachunek wystawiony przez Wykonawcę po protokolarnym odbiorze dzieła, jeżeli osoba wskazana w ust. 5 potwierdziła w protokole odbioru oraz na tym rachunku, że dzieło wykonano zgodnie z umową.
5. Osobą wyznaczoną przez Zamawiającego do potwierdzenia w protokole odbioru oraz na rachunku Wykonawcy, że dzieło wykonano zgodnie z umową, jest:
6. Wypłata wynagrodzenia nastąpi jednorazowo dwudziestego dnia miesiąca, a w przypadku, gdy jest to dzień wolny od pracy, w dniu roboczym poprzedzającym ten dzień, pod warunkiem jednak, że sprawdzony i zatwierdzony rachunek zostanie dostarczony do Działu Płac najpóźniej siódmego dnia roboczego tego miesiąca .
7. Zamawiający prześle wynagrodzenie przelewem na konto bankowe Wykonawcy podane w rachunku do umowy.

§ 7

Wykonawca udziela na wykonane dzieło gwarancji jakości, której termin mija:*

§ 8

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapłaty na rzecz Zamawiającego kary umownej za:
 - 1) zwłokę w wykonaniu dzieła w wysokości 0,5 % wynagrodzenia, o którym stanowi § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki;
 - 2) zwłokę w usunięciu wad dzieła stwierdzonych przy odbiorze lub w okresie gwarancji, jeżeli jej udzielono, w wysokości 0,5 % wynagrodzenia, o którym stanowi § 6 ust. 1, za każdy dzień zwłoki;
 - 3) odstąpienie od umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy w wysokości 10% wynagrodzenia, o którym stanowi § 6 ust. 1.
2. W przypadku naliczenia kar umownych Zamawiający dokona potrącenia tych kar z wynagrodzenia, o którym mowa § 6 ust. 1.
3. W przypadku, gdy z powodu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy po stronie Zamawiającego powstała szkoda, której wartość przekracza wysokość naliczonych kar umownych Zamawiający zastrzega sobie prawo dochodzenia odszkodowania uzupełniającego na zasadach ogólnych.

§ 9

1. Integralną część umowy stanowią:
 - 1) załącznik nr 1 – oświadczenie Wykonawcy dla celów podatkowych i ubezpieczeniowych,
 - 2) załącznik nr 2 – protokół odbioru dzieła,
2. Wykonawca zobowiązany jest złożyć oświadczenie, o którym mowa w ust. 1 pkt 1 pod rygorem negatywnych skutków prawnych i finansowych.

§ 10

1. Ewentualne spory mogące wyniknąć na tle realizacji umowy będą rozstrzygane w pierwszej kolejności na drodze polubownej.
2. Spory nierozstrzygnięte na drodze polubownej zostaną poddane pod rozstrzygnięcie sądu właściwego dla siedziby Zamawiającego.
3. Wszelkie zmiany postanowień umowy wymagają formy pisemnej w postaci aneksu pod rygorem nieważności i są skuteczne po podpisaniu przez umawiające się strony.
4. W sprawach nieuregulowanych umową mają zastosowanie przepisy obowiązujące w danej materii, w szczególności Kodeksu cywilnego.
5. Strony zobowiązują się do niezwłocznego poinformowania o każdorazowej zmianie miejsca zamieszkania/siedziby. Zmiany te nie będą stanowiły podstawy do zmiany umowy.
6. Umowę sporządzono w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, z których dwa otrzymuje Zamawiający, a jeden Wykonawca.

DRUK UMOWY NIE POLEGA MODYFIKACJI – PROSZE WYPEŁNIĆ KOMPUTEROWO LUB CZYTELNIEM NIEBIESKIM DŁUGOPISEM

UMOWE I ZAŁĄCZNIKI NALEŻY Drukować DWUSTRONNIE

§ 11

Umowa zostanie sfinansowana z następującego kodu finansowego projektu ***:

--

KONTRASYGNATA FINANSOWA:

WYKONAWCA:

ZAMAWIAJĄCY:

.....
pieczęć i podpis

.....
czytelny podpis

.....
pieczęć i podpis osoby upoważnionej

Umowę przygotowała/przygotował:, nr telefonu:

*właściwe wpisać

** niepotrzebne skreślić

*** dopuszczalne wskazanie wyłącznie jednego kodu finansowego projektu

PROTOKÓŁ ODBIORU DZIEŁA z dnia
DO UMOWY O DZIEŁO NR zawartej dnia

dotyczący odbioru następującego dzieła:

-
.....
.....
1. Wykonawca przedstawił dzieło w formie:
.....
.....
 2. Dzieło **(zostało/nie zostało)*** wykonane zgodnie z umową.
 3. Dzieło wymaga usunięcia wad:
.....
..... *
 4. Wykonawca zobowiązany jest usunąć wskazane powyżej wady dzieła do dnia:
..... *

OSOBA WYZNACZONA DO ODBIORU DZIEŁA:

WYKONAWCA:

.....
pieczęć i podpis

.....
czytelny podpis

* właściwie wpisać

WYKONAWCA

NAZWISKO:

IMIĘ (IMIONA):

PESEL:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ADRES ZAMIESZKANIA:

RACHUNEK z dnia
DO UMOWY O DZIEŁO NR zawartej dnia

dla Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie za wykonanie następującego dzieła:.....

na kwotę: zł brutto (słownie: brutto).

Proszę o przekazanie wynagrodzenia na mój rachunek bankowy nr:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

.....
czytelny podpis Wykonawcy

Potwierdzam wykonanie dzieła zgodnie z umową. Sprawdzono pod względem merytorycznym.

Umowa zostanie sfinansowana z następującego kodu finansowego projektu*:

--

.....
data, pieczęć i podpis

.....
pieczęć jednostki organizacyjnej UWM

Sprawdzono pod względem formalnym i rachunkowym

Kwota: zł brutto (słownie: brutto).

.....
data, pieczęć i podpis osoby sprawdzającej

.....
pieczęć jednostki organizacyjnej UWM

RACHUNEK ZATWIERDZONO DO WYPŁATY

KWESTOR:

REKTOR/PROREKTOR/DZIEKAN/KANCLERZ:

.....
pieczęć i podpis

.....
pieczęć i podpis

* dopuszczalne wskazanie wyłącznie jednego kodu finansowego projektu

