UCHWAŁA Nr 559
Senatu Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie
z dnia 20 września 2019 roku

w sprawie ustalenia programu studiów kierunku filologia dla poziomu studiów pierwszego stopnia - licencjackich o profilu ogólnoakademickim

Na podstawie art. 28 ust. 1 pkt 11 oraz art. 67 ust. 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668 ze zm.), na wniosek Rady Wydziału Humanistycznego, pozytywnie zaopiniowany przez Senacką Komisję ds. Dydaktycznych, Senat Uniwersytetu Warmińsko-Mazurskiego w Olsztynie (zwany dalej „Senatem") uchwala, co następuje:

§ 1
1. Senat ustala program studiów kierunku filologia dla poziomu studiów pierwszego stopnia – licencjackich z 6-semestralnym okresem nauki o profilu ogólnoakademickim, stanowiący **załączniki 1-5**.
2. Program studiów, o którym mowa w ust. 1 obowiązuje od cyklu kształcenia 2019/2020.
3. Rada wydziału dostosuje organizację procesu kształcenia do wymagań określonych w programie studiów, o którym mowa w ust. 1.

§ 2
Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Przewodniczący Senatu
Rektor
prof. dr hab. Ryszard J. GÓRECKI

Załącznik 1 do Uchwały Nr 559

z dnia 20 września 2019 roku

Efekty uczenia się dla kierunku filologia

1. **Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin/y nauki i dyscyplin/y naukowych/ej lub dziedzin/y sztuki i dyscyplin/y artystycznych/ej:** kierunek przyporządkowano do dziedziny nauk humanistycznych, dyscypliny naukowej: językoznawstwo (70%), literaturoznawstwo (30%), dyscyplina naukowa wiodąca: językoznawstwo.
2. **Profil kształcenia**: ogólnoakademicki.
3. **Poziom kształcenia i czas trwania studiów/liczba punktów ECTS:** studia pierwszego stopnia licencjackie (6 semestrów) – 180 ECTS.
4. **Numer charakterystyki poziomu Polskiej Ramy Kwalifikacji** – 6.
5. **Absolwent:** posiada ogólne wykształcenie humanistyczne i ogólną wiedzę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz historii krajów wybranego obszaru językowego, a także specjalistyczną wiedzę z wybranych dziedzin (językoznawstwa lub literaturoznawstwa, w tym przekładu literackiego, kulturoznawstwa danego obszaru językowego, historii krajów tego obszaru językowego), bądź glottodydaktyki - w zależności od seminarium licencjackiego. Legitymuje się kompetencjami językowymi na poziomie C1 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Absolwent może podjąć pracę w szkole (po ukończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela) lub biurach tłumaczeniowych oraz instytucjach kultury, urzędach państwowych, fundacjach, instytucjach oświatowych, redakcjach mediów wszystkich rodzajów, wydawnictwach, przedsiębiorstwach branży reklamowej, Public Relations i instytucjach usługowych. Uzyskuje kwalifikacje, które uprawniają go do kontynuowania kształcenia na studiach drugiego stopnia w zakresie wybranej filologii, lingwistyki stosowanej oraz kształcenia w ramach studiów podyplomowych.
   5.1 **Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:** licencjat.
6. **Wymagania ogólne.** Do uzyskania kwalifikacji pierwszego stopnia wymagane jest osiągnięcie wszystkich poniższych efektów uczenia się.

Kod składnika opisu charakterystyki efektów uczenia się w dziedzinie nauk humanistycznych dyscyplinie naukowej językoznawstwo/literaturoznawstwo	Opis charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się Polskiej Ramy Kwalifikacji	Symbol efektu kierunkowego	Treść efektu kierunkowego
WIEDZA: absolwent zna i rozumie			
H/JA_P6S_WG H/LA_P6S_WG	w zaawansowanym stopniu – wybrane fakty, obiekty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi, stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu dyscyplin naukowych lub artystycznych tworzących podstawy teoretyczne oraz wybrane zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej – właściwe dla programu studiów	KA6_WG1	powiązania filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi oraz naukami społecznymi (np. z filozofią, historią, psychologią, pedagogiką), a także podstawowe pojęcia z różnych dziedzin nauki
		KA6_WG2	terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologie wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki)
		KA6_WG3	kompleksowość i funkcjonowanie języka właściwego dla wybranego programu studiów (język angielski, niemiecki lub rosyjski) oraz jego złożoność i historyczną zmienność
		KA6_WG4	gramatykę, leksykę i zasady pisowni języka właściwego dla programu studiów (język angielski, niemiecki lub rosyjski), w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych
		KA6_WG5	w stopniu zaawansowanym literaturę danego obszaru kulturowego, właściwego dla wybranego programu studiów (anglojęzycznego, niemieckojęzycznego, rosyjskojęzycznego), obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów
		KA6_WG6	szeroko pojętą kulturę obszaru językowego właściwego dla wybranego programu studiów (np. media, teatr, film)
		KA6_WG7	procesy odnoszące się do powstawania i funkcjonowania języków specjalistycznych

		KA6_WG8	wybrane zagadnienia językowe w aspekcie kontrastywnym i międzykulturowym, także w odniesieniu do sfer działalności zawodowej, właściwych dla wybranego programu studiów
		KA6_WG9	metody analizy i interpretacji tekstów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literaturoznawczym, kulturoznawczym i / lub przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych
		KA6_WG10	w stopniu zaawansowanym strukturę języka właściwego dla wybranego programu studiów oraz działy językoznawstwa (fonetyka, fonologia, morfologia, składnia i semantyka)
		KA6_WG11	podstawową terminologię konieczną do opisu różnych aspektów gramatyki języków obcych innych niż język kierunku studiów, typy wypowiedzi ustnych i pisemnych w tych językach i ich kompleksową naturę
H/JA_P6S_WK H/LA_P6S_WG	fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów, w tym podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości	KA6_WK1	procesy rozwoju człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym, społecznym, w odniesieniu do sfer działalności zawodowej, właściwych dla wybranego programu studiów
		KA6_WK2	wybrane zagadnienia historyczne, społeczne, religijne, filozoficzne, ekonomiczne, prawne i polityczne, również w odniesieniu do dylematów współczesnej cywilizacji, związane z obszarem kulturowym właściwym dla wybranego programu studiów
		KA6_WK3	znaczenie technologii informatycznych, etykiety, ergonomii, ochrony praw własności, bezpieczeństwa i higieny pracy w środowisku zawodowym
		KA6_WK4	dylematy otaczającego świata i ich uwarunkowania w projektowaniu swojego rozwoju zawodowego i osobistego oraz znaczenie aktywności fizycznej na co dzień
		KA6_WK5	podstawy prawne i organizacyjne instytucji, prowadzących działalność zawodową, związaną z kierunkiem studiów

		KA6_WK6	procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego w zakresie działalności zawodowej, związanej z kierunkiem studiów
UMIEJĘTNOŚCI: absolwent potrafi			
H/JA_P6S_UW H/LA_P6S_UW	wykorzystywać posiadaną wiedzę - formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalny przez: – właściwy dobór źródeł i informacji z nich pochodzących, dokonywanie oceny, krytycznej analizy i syntezy tych informacji, – dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	KA6_UW1	wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych dyscyplin i subdyscyplin, właściwych dla wybranego programu studiów (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki) z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów
		KA6_UW2	formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki w obrębie wybranych dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów
		KA6_UW3	posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla problemów badawczych w obrębie dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów
		KA6_UW4	rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historycznokulturowym
		KA6_UW5	rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod
H/JA_P6S_UK H/LA_P6S_UK	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii brać udział w debacie – przedstawiać i oceniać różne opinie i stanowiska oraz dyskutować o nich	KA6_UK1	czytać ze zrozumieniem teksty w języku/językach obszaru kulturowego właściwego dla wybranego programu studiów
		KA6_UK2	posługiwać się językiem właściwym dla wybranego programu studiów (językiem angielskim, niemieckim lub rosyjskim) w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka właściwego dla wybranego programu studiów na język polski oraz z języka polskiego na język właściwy dla wybranego programu studiów lub przeprowadzić w tym języku lekcję)

	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	KA6_UK3	być pełnoprawnym uczestnikiem komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów
		KA6_UK4	prowadzić dyskusję, podpartą merytorycznymi argumentami, prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie dotyczące problemów badawczych z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, translatoryki, glottodydaktyki, oraz formułować wnioski w języku właściwym dla wybranego programu studiów
		KA6_UK5	przygotować i zaprezentować wystąpienia ustne na tematy z życia codziennego i popularnonaukowe, wyrażając w komunikacji ustnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w języku właściwym dla wybranego programu studiów; w przypadku luk w zasobach językowych stosuje odpowiednie strategie kompensacyjne
		KA6_UK6	przygotować prace pisemne na tematy z życia codziennego, popularnonaukowe oraz dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu programu studiów, wyrażając w komunikacji pisemnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w języku właściwym dla wybranego programu studiów
		KA6_UK7	spontanicznie komunikować się w języku właściwym dla wybranego programu studiów zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
		KA6_UK8	zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku właściwym dla wybranego programu studiów

		KA6_UK9	rozpoznać różne rejestry i odmiany języka właściwego dla wybranego programu studiów
		KA6_UK10	porównać zjawiska gramatyczne i leksykalne w językach pokrewnych, przeprowadzić diachroniczną i synchroniczną analizę tekstów
		KA6_UK11	wykorzystać zdobytą wiedzę z zakresu technologii informatycznych, bhp, ergonomii, etykiety, ochrony praw własności oraz kultury fizycznej w życiu zawodowym i prywatnym
		KA6_UK12	komunikować się w języku obcym nowożytnym, innym niż język kierunku studiów, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
H/JA_P6S_UO H/LA_P6S_UO	planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym)	KA6_UO1	pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę rozwijać swoje umiejętności badawcze
		KA6_UO2	samodzielnie wyszukiwać informacje, wykorzystując różne materiały źródłowe i techniki komunikacyjne; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych, w celu odszukania i określenia kategorii gramatycznych, jednostek leksykalnych i struktur gramatycznych
		KA6_UO3	gromadzić informacje bibliograficzne, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się zasobami Internetu, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację
H/JA_P6S_UU H/LA_P6S_UU	samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	KA6_UU1	zrozumieć odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur, samodzielnie zdobywać wiedzę o problemach relacji interkulturowych, i/lub samodzielne rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii
KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do			
H/JA_P6S_KK		KA6_KK1	krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku, ciągłego

H/LA_P6S_KK	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu		dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia
		KA7_KK2	określenia znaczenia refleksji humanistycznej dla formowania się jakości relacji społecznych i osobowych
		KA7_KK3	spełnienia etycznych wymagań związanych z wykonywaną pracą zawodową, badawczą i publikacyjną
H/JA_P6S_KO H/LA_P6S_KO	wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego inicjowania działań na rzecz interesu publicznego myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	KA6_KO1	akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów
		KA6_KO2	współdziałania i pracy w grupie, przyjmowania różnych ról, reprezentowania otwartej postawy wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów, budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami biorącymi udział w danej działalności zawodowej (np.: nauczyciel-uczeń, nauczyciel-rodzic, tłumacz-klient, itp.) oraz innymi członkami społeczności lokalnej
		KA6_KO3	właściwego określenia priorytetów, służących do realizacji określonego przez siebie lub innych zadania
		KA6_KO4	świadomego korzystania ze zdobytej wiedzy z zakresu technologii informatycznych, bhp, ergonomii, etykiety, praw ochrony własności intelektualnej i kultury fizycznej, doceniając ważność problematyki związanej z tymi obszarami wiedzy i posiadając potrzebę ciągłego rozwoju w wymienionych obszarach
		KA6_KO5	inicjowania działań w życiu kulturalnym, poprzez różne media i formy, szczególnie do śledzenia wydarzeń kulturalnych, odbywających się w kraju języka właściwego dla programu studiów

		KA6_KO6	prezentowania postaw prospołecznych i poczucia odpowiedzialności (wrażliwości etycznej, empatii, otwartości, refleksyjności)
H/JA_P6S_KR H/LA_P6S_KR	odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, w tym: – przestrzegania zasad etyki zawodowej i wymagania tego od innych, – dbałości o dorobek i tradycje zawodu	KA6_KR1	utrzymania wysokiego poziomu profesjonalizmu i przestrzegania uniwersalnych zasad i norm etycznych w działalności zawodowej, dostrzegania i rozstrzygania dylematów związanych z zawodem właściwym dla kierunku studiów
		KA6_KR2	odpowiedzialnego przygotowywania się do swojej pracy, projektowania i realizacji działań zawodowych; rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra tego środowiska; projektowania działań zmierzających do rozwoju miejsca pracy (np.: szkoły, placówki systemu oświaty, itp.) oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji

7. Objaśnienie oznaczeń:

Objaśnienie oznaczeń kodu składnika opisu w dziedzinie i dyscyplinie naukowej oraz artystycznej

H/J/A_P6S	–	charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk humanistycznych/dyscyplinie językoznawstwo dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim
H/L/A_P6S	–	charakterystyki drugiego stopnia w dziedzinie nauk humanistycznych/dyscyplinie literaturoznawstwo dla studiów pierwszego stopnia o profilu ogólnoakademickim

Objaśnienia oznaczeń komponentów efektów uczenia się wspólne dla opisu symbolu efektu uczenia się oraz kodu składnika opisu w dziedzinie nauki i dyscyplinie naukowej oraz artystycznej

W	–	kategoria wiedzy, w tym:
G*(po W)*	–	podkategoria ***zakres i głębia,***
K*(po W)*	–	podkategoria ***kontekst,***
U	–	kategoria umiejętności, w tym:
W*(po U)*	–	podkategoria w zakresie ***wykorzystanie wiedzy,***
K*(po U)*	–	podkategoria w zakresie ***komunikowanie się,***
O*(po U)*	–	podkategoria w zakresie ***organizacja pracy,***
U*(po U)*	–	podkategoria w zakresie ***uczenie się.***
K *(po podkreślniku)*	–	kategoria kompetencji społecznych, w tym:
K (*po Kpo podkreślniku)*	–	podkategoria w zakresie ***ocena***,
O (*po Kpo podkreślniku)*	–	podkategoria w zakresie ***odpowiedzialność,***
R (*po Kpo podkreślniku)*	–	podkategoria w zakresie ***rola zawodowa.***
01, 02, 03 i kolejne	–	numer efektu uczenia się

Objaśnienia oznaczeń symbolu efektu kierunkowego

K *(przed podkreślnikiem)*	–	kierunkowe efekty uczenia się
A *(przed podkreślnikiem)*	–	profil ogólnoakademicki
6	–	studia pierwszego stopnia

Oznaczenia dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz artystycznych

Lp.	**Dziedzina nauki/sztuki/ symbol kodu**	**Dyscyplina naukowa/artystyczna/ symbol kodu**
1	Dziedzinanauk humanistycznych/**H**	1) archeologia/**A**
		2) filozofia/**F**
		3) historia/**H**
		4) językoznawstwo/**J**
		5) literaturoznawstwo/**L**
		6) nauki o kulturze i religii/**KR**
		7) nauki o sztuce/**NSz**
2	Dziedzina nauk inżynieryjno-technicznych/**IT**	1) architektura i urbanistyka/**AU**
		2) automatyka, elektronika i elektrotechnika/**AE**
		3) informatyka techniczna i telekomunikacja/**IT**
		4) inżynieria biomedyczna/**IB**
		5) inżynieria chemiczna/**IC**
		6) inżynieria lądowa i transport/**IL**
		7) inżynieria materiałowa/**IM**
		8) inżynieria mechaniczna/**IMC**
		9) inżynieria środowiska, górnictwo i energetyka/**ISG**
3	Dziedzina nauk medycznych i nauk o zdrowiu/**M**	1) nauki farmaceutyczne/**NF**
		2) nauki medyczne/**NM**
		3) nauki o kulturze fizycznej/**NKF**
		4) nauki o zdrowiu/**NZ**
4	Dziedzina nauk rolniczych/**R**	1) nauki leśne/**NL**
		2) rolnictwo i ogrodnictwo/**RO**
		3) technologia żywności i żywienia/**TZ**
		4) weterynaria/**W**
		5) zootechnika i rybactwo/**ZR**
5	Dziedzina nauk społecznych/**S**	1) ekonomia i finanse/**EF**
		2) geografia społeczno-ekonomiczna i gospodarka przestrzenna/**GEP**
		3) nauki o bezpieczeństwie/**NB**
		4) nauki o komunikacji społecznej i mediach/**NKS**
		5) nauki o polityce i administracji/**NPA**
		6) nauki o zarządzaniu i jakości/**NZJ**
		7) nauki prawne/**NP**
		8) nauki socjologiczne/**NS**
		9) pedagogika/**P**
		10) prawo kanoniczne/**PK**
		11) psychologia/**PS**
6	Dziedzina nauk ścisłych i przyrodniczych/**XP**	1) astronomia/**AS**
		2) informatyka/**I**
		3) matematyka/**MT**
		4) nauki biologiczne/**NBL**
		5) nauki chemiczne/**NC**
		6) nauki fizyczne/**NF**
		7) nauki o Ziemi i środowisku/**NZ**
7	Dziedzina nauk teologicznych/**TL**	1) nauki teologiczne/**NT**
	Dziedzina sztuki/**SZ**	1) sztuki filmowe i teatralne/**SFT**

8		2) sztuki muzyczne/**SM**
		3) sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki/**SP**

TREŚCI KSZTAŁCENIA

Kierunek studiów: filologia

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia – licencjackie (w zakresie filologii angielskiej, filologii germańskiej, filologii rosyjskiej, kształcenia nauczycielskiego z języka angielskiego, kształcenia nauczycielskiego w zakresie języka niemieckiego)

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Wymiar kształcenia: 6 semestrów

Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: 180 punktów ECTS

Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: licencjat

CHARAKTERYSTYKA TREŚCI KSZTAŁCENIA – GRUPY TREŚCI

I. WYMAGANIA OGÓLNE

I.1. Język obcy I

Cel kształcenia: wprowadzenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.

Treści merytoryczne: ćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego z zakresu następujących tematów: przedstawianie się, opis człowieka, rodzina, kariera zawodowa, codzienne obowiązki domowe, przyzwyczajenia domowników, wykroczenia, orientacja w mieście, opisywanie miejsc i budynków, weekend, wspomnienia z dzieciństwa i szkoły, czas wolny, system edukacji i szkolnictwa wyższego, podróże, planowanie przyszłości, zakupy, restauracja, nowinki technologiczne, zdrowie, ekologia, media, minione szanse i możliwości, tryb przypuszczający, formy czasowe, strona bierna, mowa zależna; zapoznanie z obyczajami i kulturą krajów danego obszaru językowego w celu nie tylko poszerzania wiedzy i ćwiczenia odpowiednich nawyków językowych, ale też rozwijania ciekawości, otwartości i tolerancji; prezentowanie rozmaitych metod uczenia się, zachęcanie do samooceny, samodzielnego poszukiwania prawidłowości językowych i formułowania reguł; różnorodność form pracy (indywidualna, w parach, w grupach) i typów zadań pozwalających na uwzględnienie w procesie nauczania indywidualnych uzdolnień i cech charakteru studentów; wprowadzenie i wyćwiczenie podstawowej terminologii specjalistycznej z zakresu danego kierunku studiów.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.

Umiejętności (potrafi): korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.2. Język obcy II

Cel kształcenia: rozwijanie wszystkich sprawności językowych (mówienie, czytanie, pisanie i słuchanie ze zrozumieniem), przygotowanie do posługiwania się językiem specjalistycznym, kształtowanie umiejętności samodzielnej pracy w zakresie doskonalenia znajomości języka obcego.
Treści merytoryczne ćwiczenia: doskonalenie wszystkich sprawności językowych, struktur, form gramatycznych i konstrukcji językowych poprzez pracę z obcojęzycznymi tekstami i dokumentami dotyczącymi zagadnień związanych z kierunkiem studiów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.
Umiejętności (potrafi): korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.3. Język obcy III
Cel kształcenia: wprowadzenie i wyćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.
Treści merytoryczne ćwiczenia: Doskonalenie wszystkich sprawności językowych, struktur, form gramatycznych i konstrukcji językowych poprzez pracę z obcojęzycznymi tekstami i dokumentami dotyczącymi zagadnień związanych z kierunkiem studiów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk humanistycznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.
Umiejętności (potrafi): korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.4. Język obcy IV
Cel kształcenia: wprowadzenie i wyćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego umożliwiającego przygotowanie do komunikacji w języku obcym na poziomie docelowo B2 w zakresie tematycznym dotyczącym zarówno życia codziennego jak i wybranych elementów życia zawodowego.
Treści merytoryczne ćwiczenia: ćwiczenie materiału leksykalno-gramatycznego z zakresu następujących tematów: przedstawianie się, opis człowieka, rodzina, kariera zawodowa, codzienne obowiązki domowe, przyzwyczajenia domowników, wykroczenia, orientacja w mieście, opisywanie miejsc i budynków, weekend, wspomnienia z dzieciństwa i szkoły, czas wolny, system edukacji i szkolnictwa wyższego, podróże, planowanie przyszłości, zakupy, restauracja, nowinki technologiczne, zdrowie, ekologia, media, minione szanse i możliwości, tryb przypuszczający, formy czasowe, strona bierna, mowa zależna; zapoznanie z obyczajami i kulturą krajów danego obszaru językowego w celu nie tylko poszerzania wiedzy i ćwiczenia odpowiednich nawyków językowych, ale też rozwijania ciekawości, otwartości i tolerancji; prezentowanie rozmaitych metod uczenia się,

zachęcanie do samooceny, samodzielnego poszukiwania prawidłowości językowych i formułowania reguł; różnorodność form pracy (indywidualna, w parach, w grupach) i typów zadań pozwalających na uwzględnienie w procesie nauczania indywidualnych uzdolnień i cech charakteru studentów; wprowadzenie i wyćwiczenie podstawowej terminologii specjalistycznej z zakresu danego kierunku studiów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię (pojęcia, definicje) odnośnie podstawowych zagadnień nauk społecznych, ma wiedzę językową umożliwiającą komunikowanie się w języku ogólnym i fachowym.
Umiejętności (potrafi): korzystać z obcojęzycznej literatury fachowej, potrafi posługiwać się językiem ogólnym na poziomie, potrafi korzystać z obcojęzycznych pojęć istotnych dla problematyki z obszaru nauk społecznych, potrafi formułować problemy i stawiać pytania, interpretować dane, plany, projekty, przedstawić prezentację multimedialną w języku obcym.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): uczenia się przez całe życie, ma świadomość wagi swoich wypowiedzi, interpretuje rzeczywistość społeczną w kategoriach interesów różnych grup, dostrzega podobieństwa i różnice między kulturami, potrafi pracować w zespole.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.5. Język łaciński
Cel kształcenia: przyswojenie materiału gramatycznego (fonetyka, fleksja, składnia) oraz niezbędnego zasobu słownictwa w stopniu umożliwiającym samodzielne czytanie i tłumaczenie tekstów; opanowanie wybranych sentencji i zwrotów łacińskich oraz ich praktyczne, współczesne zastosowanie.
Treści merytoryczne: czytanie i akcentowanie, materiał gramatyczno-leksykalny, zwroty i sentencje łacińskie.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fonetykę, fleksję i składnię łacińską, określoną ilość słów oraz wybranych sentencji i zwrotów; czyta i tłumaczy tekst łaciński.
Umiejętności (potrafi): tłumaczyć teksty oraz dokonywać ich analizy gramatycznej w oparciu o zdobytą wiedzę; posługiwać się łacińską terminologią.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): pracy w grupie w grupie oraz samodzielnie; do nauki; transferu wiedzy w dalszej edukacji; do uczenia się przez całe życie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.6. Historia filozofii
Cel kształcenia: określenie specyfiki argumentacji filozoficznej i wskazanie na znaczenie związków zachodzących pomiędzy koncepcjami filozoficznymi powstałymi w różnych epokach historycznych
Treści merytoryczne: omówione zostaną najważniejsze koncepcje w historii myśli filozoficznej. W szczególności najważniejsze składniki myśli : Talesa, Anaksymandra, Anaksymenesa, Heraklita, Demokryta, Pitagorasa, Sokratesa, Platona, Arystotelesa, Epikura, Seneki, Marka Aureliusza, Aureliusza Augustyna, Tomasza z Akwinu, Bacona, Kartezjusza, Pascala, Malebranchea Spinozy, Leibniza , Kanta, Hela, Schopenhauera, Kierkegaarda, Nietzschego, Husserla, Sartrea, Heideggera. Przedstawione zostaną ważne koncepcje z dziejów filozofii polskiej m. in poglądy: Roman Ingardena, Kazimierza Twardowskiego, Tadeusza Kotarbińskiego i Władysława Tatarkiewicz.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): sposoby uprawiania filozofii, dostrzega znaczenie filozofii w systemie nauk, definiuje podstawowe pojęcia filozoficzne, klasyfikuje poszczególne poglądy przypisując je do konkretnych dziedzin filozoficznych, dostrzega na poziomie podstawowym rolę refleksji filozoficznej w kształtowaniu kultury.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie posługiwać się podstawową terminologią filozoficzną, analizuje argumenty filozoficzne, identyfikuje i przytacza ich kluczowe tezy i założenia, wykrywa proste zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a procesami społecznymi i kulturowymi.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): okazywania szacunku i tolerancji wobec odmiennych celów i wartości, jakimi kierują się osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur, wykazuje postawę otwartości na nowe idee i gotowość do zmiany opinii w świetle dostępnych danych i argumentów, dostrzega potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

I.7. Technologie informacyjne w naukach humanistycznych
Cel kształcenia: umiejętność obsługi edytora MC Word w stopniu umożliwiającym samodzielną edycję dłuższych dokumentów. Umiejętność tworzenia prezentacji multimedialnych. Znajomość korzystania z bibliotek i repozytoriów cyfrowych. rozbudzenie postawy badawczej.
Treści merytoryczne: obsługa edytora MC Word (indeksy, spisy). Tworzenie prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint i Prezi. Biblioteki i repozytoria cyfrowe - zasoby, zasady korzystania, możliwości edycji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): techniki pozyskiwania wiedzy w różnych kanałów informacji. Zna zasady edycji tekstów.

Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, selekcjonować i integrować informacje pozyskane ze źródeł elektronicznych. Umie samodzielnie zdobywać potrzebne informacje. Potrafi prezentować wiedzę, wykorzystują znane aplikacje.
*Kompetencje społeczne (jest gotów do): z*rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie. Pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia

I.8. Technologie informacyjne w humanistyce i naukach społecznych
Cel kształcenia: umiejętność obsługi edytora MC Word w stopniu umożliwiającym samodzielną edycję dłuższych dokumentów. Umiejętność tworzenia prezentacji multimedialnych. Znajomość korzystania z bibliotek i repozytoriów cyfrowych. rozbudzenie postawy badawczej.
Treści merytoryczne: obsługa edytora MC Word (indeksy, spisy). Tworzenie prezentacji multimedialnej w programie PowerPoint i Prezi. Biblioteki i repozytoria cyfrowe - zasoby, zasady korzystania, możliwości edycji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): techniki pozyskiwania wiedzy w różnych kanałów informacji. Zna zasady edycji tekstów.

Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, selekcjonować i integrować informacje pozyskane ze źródeł elektronicznych. Umie samodzielnie zdobywać potrzebne informacje. Potrafi prezentować wiedzę, wykorzystują znane aplikacje.
*Kompetencje społeczne (jest gotów do): z*rozumienia potrzeby uczenia się przez całe życie. Pracuje w grupie, przyjmując różne w niej role.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.9. Przedmiot ogólnouczelniany
Cel kształcenia: wprowadzenie poszerzonej wiedzy, terminologii i różnych koncepcji badawczych dotyczących omawianego tematu.
Treści merytoryczne: wykład stanowi monograficzne, całościowe ujęcie wybranego zagadnienia z niżej proponowanych: animacja kultury studenckiej**,** antropologia kulturowa**,** człowiek współczesny wobec problemu uzależnień, dietetyka i żywienie człowieka, dziedzictwo kulturowe, ekonomia, estetyka. etyka, genetyka w życiu człowieka, historia sztuki, kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacji, logika**,** ochrona przyrody**,** pierwsza pomoc przedmedyczna**,** pogoda, klimat i człowiek**,** poprawna polszczyzna w praktyce**,** praktyczna filozofia przyrody**,** prawo**,** socjologia**,** wiedza o teatrze**,** zdrowy styl życia i higiena człowieka.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): pojęcia, terminy i podstawowe założenia badawcze z omawianego zakresu wiedzy.

Umiejętności (potrafi): wykorzystać poznaną wiedzę w różnych sytuacjach zawodowych.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): korzystania w życiu zawodowym i społecznym z różnych obszarów wiedzy.

Forma prowadzenia zajęć: wykłady.

I.10. Wychowanie fizyczne

Cel kształcenia: świadome i systematyczne rozwijanie własnej aktywności fizycznej i dbałości o stan zdrowia. Przygotowanie studenta do świadomego uczestnictwa w kulturze fizycznej, działalności sportowo-rekreacyjnej, jako ważnego elementu prozdrowotnego stylu życia.
Treści kształcenia: gry i zabawy ruchowe, ćwiczenia kształtujące prawidłową postawę ciała z wykorzystaniem przyrządów i przyborów, różne formy wyścigów z wykorzystaniem sprzętu sportowego; piłka siatkowa, ręczna, koszykówka, nożna, atletyka terenowa.
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): wiedzę z zakresu kultury fizycznej, wiedzę z zakresu wybranych dyscyplin sportowych; wiedze na temat wpływu ruchu i ćwiczeń ruchowych na zachowanie zdrowia jednostki i społeczeństwa.
Umiejętności (potrafi): kontrolować poziom własnej sprawności fizycznej, wykonując podstawowe testy i sprawdziany; dobrać ćwiczenia kształtujące odruch prawidłowej postawy ciała; wykonać podstawowe elementy techniczne zespołowych gier sportowych (siatkówki, koszykówki, piłki nożnej i piłki ręcznej) i wykorzystać w praktyce ćwiczenia fizyczne, mające wpływ na motorykę organizmu; podjąć działania prozdrowotne i edukacyjne, wykorzystując w praktyce wiedzę oraz umiejętności w zakresie różnych form aktywności ruchowej.
Kompetencje społeczne (jest gotów na): współpracy w zespole stosując zasady „fair play"; kształtowania samodyscypliny i samooceny oraz poczucie odpowiedzialności za zdrowie i bezpieczeństwo własne i drugiego człowieka; kreowania wartości aktywności ruchowej jako formy relaksu fizycznego i psychicznego oraz promowania pozytywnej postawy prozdrowotnej wpływającej na sprawność funkcjonalną w dorosłym życiu człowieka.
Formy prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

I.11. Wykład ogólnowydziałowy

Cel kształcenia: wprowadzenie poszerzonej wiedzy, terminologii i różnych koncepcji badawczych dotyczących omawianego tematu
Treści merytoryczne: wykład stanowi monograficzne, całościowe ujęcie wybranego zagadnienia z niżej proponowanych: Ancient roots of contemporary culture, Podstawy historii społecznej, Rola kobiety w historii Rosji, Człowiek, rodzina, społeczeństwo w średniowiecznej Europie, Antropologia dziejów kultury europejskiej, Dokąd zmierza Rosja w XXI wieku?
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): pojęcia, terminy i podstawowe założenia badawcze z omawianego zakresu wiedzy.

Umiejętności (potrafi): potrafi wykorzystać poznaną wiedzę w różnych sytuacjach zawodowych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): korzystania w życiu zawodowym i społecznym z różnych obszarów wiedzy.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

II. GRUPA TREŚCI PODSTAWOWYCH

II.1.a. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 1

Cel kształcenia: zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Treści merytoryczne: powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych

(na poziomie B2): czasowniki: regularne i nieregularne, bezokoliczniki, imiesłowy, Czasy gramatyczne: główny podział; wyrażanie teraźniejszości; wyrażanie przeszłości; wyrażanie

przyszłości; Strona bierna: formy, użycie; kauzatywne ‘have’; Czasowniki modalne; Określniki (determiners and quantifiers).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zna gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych;
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.b. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 2
Cel kształcenia: zrozumienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; zrozumienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; poznanie terminologii związanej z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; nabycie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Treści merytoryczne: powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie B2): Zdania warunkowe: główny podział; I okres warunkowy; II okres warunkowy; III okres warunkowy; mieszane okresy warunkowe; Tryb przypuszczający;wyrażenia: I’d rather, I’d sooner, I wish; Rzeczowniki: podział, funkcje, tworzenie liczby mnogiej, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; rodzaj, formy dopełniacza, rzeczowniki złożone; użycie przedimków; Zaimki: rodzaje i zastosowanie; Mowa zależna: formy, użycie; Przymiotniki: podział, funkcje; stopniowanie; pozycja w zdaniu; kolejność, Przysłówki: tworzenie, funkcje, rodzaje; pozycja w zdaniu; zasada MPT i odstępstwa od niej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zna gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych;
Umiejętności (potrafi):): posługiwać się językiem angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;
*Kompetencje społeczne (jest gotów do):*współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów;

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.c. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 3
*Cele kształcenia: u*świadomienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego. Uświadomienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego. Zapoznanie z terminologią związaną z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej Rozwinięcie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2+ zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Uświadomienie potrzeby nieustannego rozwoju językowego w zakresie struktur gramatycznych języka angielskiego.
Treści merytoryczne: powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie B2+): nouns, adjectives, adverbs, verbs: grammatical tenses, passives, causative forms, conditionals, unreal past.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2+ wg

Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; rozpoznać różne rejestry i odmiany języka wybranej angielskiego.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny, ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej, doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.d. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 4
*Cele kształcenia: u*świadomienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego. Uświadomienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego. Zapoznanie z terminologią związaną z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej Rozwinięcie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2+zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Uświadomienie potrzeby nieustannego rozwoju językowego w zakresie struktur gramatycznych języka angielskiego.
Treści merytoryczne: powtórzenie, utrwalenie i rozszerzenie następujących struktur gramatycznych (na poziomie B2+): reported speech, modal auxiliaries, prepositions, verb patterns, clauses, sentence synthesis, conjunctions.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi):): posługiwać się językiem angielskiego zgodnie z wymogami poziomu B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; rozpoznać różne rejestry i odmiany języka wybranej angielskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny, ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej, doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.e. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 5
Cel kształcenia: uświadomienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; uświadomienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego; zapoznanie z terminologią związaną z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; rozwinięcie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2/C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; uświadomienie potrzeby nieustannego rozwoju językowego w zakresie struktur gramatycznych języka angielskiego.
Treści merytoryczne: czasy teraźniejsze, czasy przeszłe, czasy przyszłe, strona bierna, konstrukcja kauzatywna, czasowniki modalne, zdania warunkowe, gramatyka w kontekście;
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem angielskiego zgodnie z wymogami poziomu C1 w ramach języka/języków angielskiego wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; rozpoznać różne rejestry i odmiany języka wybranej angielskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): ciągle dokształcać się zawodowo, dokonywać samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.f. Praktyczna nauka języka angielskiego – Gramatyka praktyczna 6
Cel kształcenia: uświadomienie złożoności struktur gramatycznych języka angielskiego; uświadomienie różnic między strukturami gramatycznymi języka angielskiego i języka polskiego;

zapoznanie z terminologią związaną z opisywaniem różnych aspektów gramatyki angielskiej; rozwinięcie umiejętności posługiwania się strukturami gramatycznymi języka angielskiego na poziomie B2/C1 zgodnie z wymaganiami Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; uświadomienie potrzeby nieustannego rozwoju językowego w zakresie struktur gramatycznych języka angielskiego.
Treści merytoryczne: rzeczowniki, przymiotniki, przysłówki, inwersja, mowa zależna, przedimki, komplementacja czasowników, gramatyka w kontekście.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem angielskiego zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; rozpoznać różne rejestry i odmiany języka wybranej angielskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): ciągle dokształcać się zawodowo, dokonywać samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.g. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie ze stylistyką 1
Cel kształcenia: przygotowanie studenta do przygotowania pracy pisemnej w postaci akapitu angielskiego zawierającego około 150 słów, na podstawie wyselekcjonowanych informacji, będąc świadomym jej celu i odbiorcy, a także zachowując poprawność gatunkową, konstrukcyjną, tematyczną oraz językową, z zastosowaniem zasad logiki, stylistyki, interpunkcji, oraz wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i konstrukcji gramatycznych w obrębie odpowiedniego rejestru.
Treści merytoryczne: na zajęciach omawiane są następujące zagadnienia: budowa akapitu angielskiego (topic sentence, controlling idea, supporting sentences, concluding sentence),planowanie akapitu (basic/extended outline), zawężanie tematu, jednolitość tematyczna-wykluczenie materiału odbiegającego od tematu (unity), logika tekstu (coherence),interpunkcja.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): przygotowywać prace pisemne na tematy z życia codziennego, popularnonaukowe oraz dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu wybranych dyscyplin, wyrażać w komunikacji pisemnej wszystkie intencje językowe na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny, ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej, doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma zajęć: ćwiczenia.

II.1.h. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie ze stylistyką 2
Cel kształcenia: przygotowanie studenta do przygotowania pracy pisemnej w postaci akapitu angielskiego zawierającego około 150 słów, na podstawie wyselekcjonowanych informacji, będąc świadomym jej celu i odbiorcy, a także zachowując poprawność gatunkową, konstrukcyjną, tematyczną oraz językową, z zastosowaniem zasad logiki, stylistyki, interpunkcji, oraz wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i konstrukcji gramatycznych w obrębie odpowiedniego rejestru.
*Treści merytoryczne: n*a zajęciach omawiane są następujące zagadnienia: elementy stylistyki, rejestr formalny i nieformalny, cele prac pisemnych, świadomość odbiorcy, łączenie zdań, frazowanie, rodzaje akapitów (narrative, descriptive, process, definition, comparison/contrast, cause/effect).

Efekty uczenia się:

*Wiedza (zna i rozumie):*gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): przygotowywać prace pisemne na tematy z życia codziennego, popularnonaukowe oraz dotyczące zagadnień szczegółowych z zakresu wybranych dyscyplin, wyrażać w komunikacji pisemnej wszystkie intencje językowe na poziomie B2 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny, ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej, doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma zajęć: ćwiczenia.

II.1.i. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie akademickie 1
*Cel kształcenia:z*apoznanie studentów ze specyfiką tekstów akademickich w zakresie stylu, organizacji tekstu i jego celów. Doskonalenie pisania tekstów pod kątem m.in definiowania, klasyfikowania, streszczania porównywania kilku tekstów. Zapoznanie m.in. z formami cytowani i źródeł bibliograficznych i strukturą pracy naukowej (wytyczne BA Guide)
Treści merytoryczne: Omawiana jest specyfika tekstów akademickich (na przykładach tekstów modelowych) w zakresie stylu (m.in. stopnia formalności), odpowiednich zwrotów, organizacji tekstu i jego celów. W szczególności problemy na poziomie języka: gramatyka, interpunkcja, pisownia, konstrukcje składniowe, łączniki (zwłaszcza ich wartość logiczna). Technika pisania akapitów lub eseju: zwięzłość, unikanie dwuznaczności, stopnie pewności. Cele prac pisemnych: definiowanie, uogólnianie, argumentowanie, porównanie, kontrastowanie, uwypuklanie, ocena, różne stopnie przeświadczenia. Umiejętność m.in. parafrazowania, streszczanie, klasyfikacja, cytowania i podawania źródeł bibliograficznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): na poziomie zaawansowanym gramatykę języka angielskiego, terminologię angielską obejmującą różne tematy, także specjalistyczne.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać słownictwo w języku angielskim i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannie uaktualniać wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.j. Praktyczna nauka języka angielskiego – Pisanie akademickie 2
*Cel kształcenia:z*apoznanie studentów ze specyfiką tekstów akademickich w zakresie stylu, organizacji tekstu i jego celów. Doskonalenie pisania tekstów pod kątem m.in definiowania, klasyfikowania, streszczania porównywania kilku tekstów. Zapoznanie m.in. z formami cytowani i źródeł bibliograficznych i strukturą pracy naukowej (wytyczne BA Guide)
Treści merytoryczne: Omawiana jest specyfika tekstów akademickich (na przykładach tekstów modelowych) w zakresie stylu (m.in. stopnia formalności), odpowiednich zwrotów, organizacji tekstu i jego celów. W szczególności problemy na poziomie języka: gramatyka, interpunkcja, pisownia, konstrukcje składniowe, łączniki (zwłaszcza ich wartość logiczna). Technika pisania akapitów lub eseju: zwięzłość, unikanie dwuznaczności, stopnie pewności. Cele prac pisemnych: definiowanie, uogólnianie, argumentowanie, porównanie, kontrastowanie, uwypuklanie, ocena, różne stopnie przeświadczenia. Umiejętność m.in. parafrazowania, streszczanie, klasyfikacja, cytowania i podawania źródeł bibliograficznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): na poziomie zaawansowanym gramatykę języka angielskiego, terminologię angielską obejmującą różne tematy, także specjalistyczne.
Umiejętności (potrafi):samodzielnie, korzystając z różnych źródeł, poszerzać i wzbogacać

słownictwo w języku angielskim i stosować je w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.k. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane 1

Cel kształcenia: poznanie, ćwiczenie i systematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie B1+, budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, poznawanie struktur stylistycznych i gramatycznych, wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie stanowisk. Osiągnięcie przez studenta poziomu B1+/B2 podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do poziomu B1+/B2. Student komunikuje się w sposób precyzyjny zarówno w wypowiedzi indywidualnej jak i w dialogu.
Treści merytoryczne: wprowadzanie i doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych. Wprowadzanie i doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich, środowiska życia, tożsamości, odkryć, środowiska naturalnego, prawa, przyszłości.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): teksty czytane i teksty słuchane na poziomie B1+/B2; w tym przyswoił aspekty gramatyczne, leksykalne i stylistyczne warunkujące rozumienie i interpretację tekstów w stopniu pozwalającym na kontynuację kształcenia. Zna i rozumie wypowiedzi ustne na poziomie B1+/B2 w stopniu pozwalającym na swobodną komunikację utrzymaną w stylu nieformalnym i/lub formalnym, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
Umiejętności (potrafi): czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty na poziomie B1+/B2 w języku angielskim, w tym teksty związane z przerabianą tematyką oraz z zakresu szeroko pojętej kultury; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów jak również wyciągania wniosków na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość. Student potrafi komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B1+/B2 z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności się w zakresie komunikacji interpersonalnej; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego szczególnie w zakresie czytania, słuchania tekstów i wypowiedzi ustnych; odpowiedniego wyboru technik i środków językowych służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, dokonywania samooceny swoich działań jak również swojego poziomu językowego i kompetencji komunikacyjnych; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów. Wyznaczania kierunku własnego rozwoju i dalszego kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.l. Praktyczna nauka języka angielskiego – Umiejętności zintegrowane 2

Cel kształcenia: poznanie, ćwiczenie i systematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem na poziomie B1+, budowanie i poszerzanie słownictwa tematycznego, poznawanie struktur stylistycznych i gramatycznych, wykształcenie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - przez rozwiązywanie problemów, analizę, wymianę informacji, negocjowanie

stanowisk. Osiągnięcie przez studenta poziomu B1+/B2 podczas wypowiedzi ustnych w kontekście zarówno mowy potocznej jak i wypowiedzi akademickich, z wykorzystaniem zróżnicowanego słownictwa i struktur gramatycznych adekwatnych do poziomu B1+/B2. Student komunikuje się w sposób precyzyjny zarówno w wypowiedzi indywidualnej jak i w dialogu.
Treści merytoryczne: wprowadzanie i doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych. Wprowadzanie i doskonalenie strategii komunikacji indywidualnej i dyskusji w grupie. Tematyka ćwiczeń obejmuje różne aspekty życia w społeczeństwie, rozwoju osobistego, relacji międzyludzkich, środowiska życia, tożsamości, odkryć, środowiska naturalnego, prawa, przyszłości.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): teksty czytane i teksty słuchane na poziomie B1+/B2; w tym przyswoił aspekty gramatyczne, leksykalne i stylistyczne warunkujące rozumienie i interpretację tekstów w stopniu pozwalającym na kontynuację kształcenia. Zna i rozumie wypowiedzi ustne na poziomie B1+/B2 w stopniu pozwalającym na swobodną komunikację utrzymaną w stylu nieformalnym i/lub formalnym, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej.
Umiejętności (potrafi): czytać i słuchać ze zrozumieniem różnorodne teksty na poziomie B1+/B2 w języku angielskim, w tym teksty związane z przerabianą tematyką oraz z zakresu szeroko pojętej kultury; rozwiązywać problemy i wykonywać zadania z zakresu interpretacji tekstów jak również wyciągania wniosków na podstawie słuchanych i czytanych tekstów w języku angielskim; definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu czytanego i słyszanego; uporządkować tekst czytany; zanalizować go; znaleźć w nim potrzebne informacje; dopasować, skorygować je i zinterpretować; a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość. Student potrafi komunikować się w jęz. angielskim na poziomie B1+/B2 z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa tematycznego; porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; rozwijać umiejętności się w zakresie komunikacji interpersonalnej; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego pogłębiania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego szczególnie w zakresie czytania, słuchania tekstów i wypowiedzi ustnych; odpowiedniego wyboru technik i środków językowych służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, dokonywania samooceny swoich działań jak również swojego poziomu językowego i kompetencji komunikacyjnych; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów. Wyznaczania kierunku własnego rozwoju i dalszego kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.ł. Praktyczna nauka języka angielskiego – Czytanie ze słuchaniem 1
Cel kształcenia: doskonalenie i usystematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem, poszerzanie słownictwa tematycznego, pogłębienie wiedzy dotyczącej struktur stylistycznych i gramatycznych, pogłębianie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - poprzez analizę, wymianę informacji i negocjowanie, przystosowanie ćwiczonych technik do potrzeb potencjalnych uczniów.
Treści merytoryczne: wprowadzanie i doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych: czytanie w celu zrozumienia ogólnego sensu (skimming), wyszukiwanie szczegółowych informacji (scanning), analiza stylistyczna i językowa np. przez uzupełnianie brakujących części tekstu właściwymi wyrazami/zwrotami (gap-filling).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.

Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty z języka obszaru kulturowego, zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku, słuchać i czytać ze zrozumieniem różnorodne teksty w języku angielskim, definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu napisanego i usłyszanego, uporządkować tekst pisany, zanalizować go, znaleźć w nim potrzebne informacje, dopasować, skorygować je i zinterpretować, a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.m. Praktyczna nauka języka angielskiego – Czytanie ze słuchaniem 2
Cel kształcenia: doskonalenie i usystematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem, poszerzanie słownictwa tematycznego, pogłębienie wiedzy dotyczącej struktur stylistycznych i gramatycznych, pogłębianie umiejętności pracy indywidualnej i zespołowej - poprzez analizę, wymianę informacji i negocjowanie, przystosowanie ćwiczonych technik do potrzeb potencjalnych uczniów.
Treści merytoryczne: wprowadzanie i doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych: ocena prawdziwości fragmentów tekstu (T/F) oraz rozróżniania faktów od opinii, porządkowanie treści (ordering, matching), ocenianie intencji, emocji autora/rozmówców (evaluating), streszczanie tekstów, analiza stylistyczna i językowa np. przez uzupełnianie brakujących części tekstu właściwymi wyrazami/zwrotami (gap-filling).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty z anglojęzycznego obszaru kulturowego, zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku, słuchać i czytać ze zrozumieniem różnorodne teksty w języku angielskim, definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu napisanego i usłyszanego, uporządkować tekst pisany, zanalizować go, znaleźć w nim potrzebne informacje, dopasować, skorygować je i zinterpretować, a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.n. Praktyczna nauka języka angielskiego – Czytanie ze słuchaniem 3
Cel kształcenia: doskonalenie i usystematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem; zrozumienie i stosowanie różnych strategi czytelniczych i strategii stosowanych przy słuchaniu.
Treści merytoryczne: doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych; czytanie tekstów z języka obszaru anglojęzycznego kulturowego na różnorodne tematy; struktura organizacyjna tekstu napisanego i usłyszanego; strategie i techniki stosowane do zrozumienia i przetworzeni dłuższych wypowiedzi i wykładów na tematy z życia codziennego oraz związane z kierunkiem studiów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; podstawową terminologię w języku angielskim z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz metodyki nauczania języka angielskiego.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty z języka obszaru kulturowego, zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku, słuchać i czytać ze zrozumieniem różnorodne teksty w języku angielskim, definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu napisanego i usłyszanego, uporządkować tekst pisany, zanalizować go, znaleźć w nim potrzebne informacje, dopasować, skorygować je i zinterpretować, a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.o. Praktyczna nauka języka angielskiego – Czytanie ze słuchaniem 4
Cel kształcenia: doskonalenie i usystematyzowanie technik czytania i słuchania ze zrozumieniem; zrozumienie i stosowanie różnych strategi czytelniczych i strategii stosowanych przy słuchaniu.
Treści merytoryczne: doskonalenie strategii zrozumienia tekstów czytanych i słuchanych; czytanie tekstów z języka obszaru anglojęzycznego kulturowego na różnorodne tematy; struktura organizacyjna tekstu napisanego i usłyszanego; strategie i techniki stosowane do zrozumienia i przetworzeni dłuższych wypowiedzi i wykładów na tematy z życia codziennego oraz związane z kierunkiem studiów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; podstawową terminologię w języku angielskim z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa oraz metodyki nauczania języka angielskiego.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty z języka obszaru kulturowego, zrozumieć dłuższe wypowiedzi i wykłady na tematy związane z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku, słuchać i czytać ze zrozumieniem różnorodne teksty w języku angielskim, definiować i charakteryzować podstawowe strategie czytelnicze i strategie stosowane przy słuchaniu, zrozumieć i wyjaśnić strukturę organizacyjną tekstu napisanego i usłyszanego, uporządkować tekst pisany, zanalizować go, znaleźć w nim potrzebne informacje, dopasować, skorygować je i zinterpretować, a w tekście usłyszanym znaleźć potrzebne informacje i stwierdzić ich prawdziwość.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.p. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką 1
Cel kształcenia: osiągnięcie przez studenta poziomu B2+/C1 podczas posługiwania się językiem angielskim w mowie - zarówno w kontekście języka codziennego, jak i wypowiedzi akademickich, korzystając do tego ze słownictwa z różnych pół semantycznych i urozmaiconych struktur

gramatycznych. Student komunikuje się w sposób precyzyjny zarówno w dialogu, jak i przedstawiając samodzielną wypowiedź ustną.
Treści merytoryczne: tematyka poszczególnych ćwiczeń związana jest z życiem człowieka w społeczeństwie – relacje międzyludzkie, technologia, media, środowisko naturalne, nauka, edukacja, zdrowie, kultura – ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych studentom zagadnień, obecnych w popkulturze i dyskursie publicznym.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zagadnienia leksykalne i gramatyczne z dziedziny języka angielskiego pozwalające posługiwać się nim na poziomie B2 +, zna gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla j. angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): komunikować się w jęz. angielskim z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; czytać ze zrozumieniem teksty prasowe, filmy dokumentalne, wystąpienia publiczne w języku angielskim, aby korzystać ze słownictwa i argumentów w nich zawartych; rozwijać umiejętności się w zakresie komunikacji interpersonalnej; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): określenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny; ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonywać samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalić umiejętności w tym zakresie, wyznaczając kierunek własnego rozwoju i kształcenia; współdziałać i pracować w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.r. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką 2
Cel kształcenia: osiągnięcie przez studenta poziomu B2+/C1 podczas posługiwania się językiem angielskim w mowie - zarówno w kontekście języka codziennego, jak i wypowiedzi akademickich, korzystając do tego ze słownictwa z różnych pól semantycznych i urozmaiconych struktur gramatycznych. Student komunikuje się w sposób precyzyjny zarówno w dialogu, jak i przedstawiając samodzielną wypowiedź ustną.
Treści merytoryczne: tematyka poszczególnych ćwiczeń związana jest z życiem człowieka w społeczeństwie – relacje międzyludzkie, technologia, media, środowisko naturalne, nauka, edukacja, zdrowie, kultura – ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych studentom zagadnień, obecnych w popkulturze i dyskursie publicznym.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zagadnienia leksykalne i gramatyczne z dziedziny języka angielskiego pozwalające posługiwać się nim na poziomie B2 +, zna gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla j. angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): komunikować się w jęz. angielskim z wykorzystaniem ćwiczonego słownictwa i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych technik komunikacyjnych; czytać ze zrozumieniem teksty prasowe, filmy dokumentalne, wystąpienia publiczne w języku angielskim, aby korzystać ze słownictwa i argumentów w nich zawartych; rozwijać umiejętności się w zakresie komunikacji interpersonalnej; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): określenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny; ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonywać samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalić umiejętności w

tym zakresie, wyznaczając kierunek własnego rozwoju i kształcenia; współdziałać i pracować w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.s. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką 3
Cel kształcenia: utrwalenie i podniesienie komunikacyjnych umiejętności studentów w języku angielskim. Poszerzenie zasobu słownictwa z różnych dziedzin. Wykształcenie i doskonalenie umiejętności samodzielnego rozwijania umiejętności językowych.
Treści merytoryczne: kontynuowanie pracy nad doskonaleniem umiejętności komunikowania się w

j. angielskim. Rozwijanie słownictwa ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa charakterystycznego dla tematów omamianych trakcie zajęć. Dyskusje, role-play, prezentacje w j. angielskim na temat: Edukacja; Małżeństwo; Rodzina; Polityka; Sztuka; Dzieci/ dzieciństwo/ wychowanie dzieci; Feminizm/pozycja kobiety w społeczeństwie; Emigracja/wielokulturowość; Rejestr formalny, nieformalny.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie wyszukiwać informacji na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znajdować potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego i popularnonaukowe, wyrażać w komunikacji ustnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; w przypadku luk w zasobach językowych stosować odpowiednie strategie kompensacyjne; posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanej angielskiego, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1. ś. Praktyczna nauka języka angielskiego – Konwersacje z leksyką 4
Cel kształcenia: utrwalenie i podniesienie komunikacyjnych umiejętności studentów w języku angielskim. Poszerzenie zasobu słownictwa z różnych dziedzin. Wykształcenie i doskonalenie umiejętności samodzielnego rozwijania umiejętności językowych.
Treści merytoryczne : kontynuowanie pracy nad doskonaleniem umiejętności komunikowania się w

j. angielskim. Rozwijanie słownictwa ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa charakterystycznego dla tematów omamianych trakcie zajęć. Dyskusje, role-play, prezentacje w j. angielskim na temat: Sztuka; Muzyka; Literatura; Film, teatr, seriale; Reklama; Praca; Globalizacja; Media; Media społecznościowe; Wolność słowa; Rejestr formalny, nieformalny (symulacje biznesowe)
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni właściwe dla języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie wyszukiwać informacji na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i

dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znajdować potrzebne

jednostki leksykalne i struktury gramatyczne; przygotowywać i prezentować wystąpienia ustne na tematy życia codziennego i popularnonaukowe, wyrażać w komunikacji ustnej wszystkie intencje językowe na poziomie C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; w przypadku luk w zasobach językowych stosować odpowiednie strategie kompensacyjne; posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanej angielskiego, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności w zakresie języka angielskiego; odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji określonych zadań, samodzielnego planowania i organizowania swojej pracy, i dokonywania samooceny swoich działań; współdziałania i pracy w grupie, w której przyjmuje różne role, reprezentując otwartą postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.1.t. Praktyczna nauka języka angielskiego – Retoryka
Cel kształcenia: zapoznanie się z podstawowymi pojęciami dotyczącymi sztuki tworzenia wypowiedzi ustnych, ich kompozycji, sposobu argumentacji i skutecznego używania języka do przekazania wypowiedzi. Wykształcenie sprawności komunikacyjnych z zakresu technik poprawnego tworzenia i wygłaszania tekstów ustnych. Wykształcenie umiejętności wykorzystywania środków wizualnych i technologicznych do prezentacji ustnych.
Treści merytoryczne: zapoznanie się z podstawowymi pojęciami dotyczącymi sztuki tworzenia wypowiedzi ustnych. Zapoznanie się ze sposobami kompozycji wypowiedzi i sposobu argumentacji. Skuteczny przekaz z punktu widzenia słuchacza i jego możliwości percepcyjnych. Analiza przykładów wypowiedzi ustnych (polityków, naukowców, itp. w zależności od potrzeb i zainteresowania grupy). Analiza środków językowych służących do skutecznego przekazywania wypowiedzi. Kształcenie umiejętności tworzenia własnych wypowiedzi ustnych, ich prezentacja na forum grupy i dyskusja. Przygotowywanie różnego rodzaju wypowiedzi ustnych (wykład, prezentacja, oświadczenie). Nauka wykorzystywania środków wizualnych i technologicznych – plusy i minusy.
Efekty uczenia się:

*Wiedza (zna i rozumie):*na poziomie zaawansowanym gramatykę języka angielskiego, znaczenie zasobów leksykalnych obejmujących różne tematy, także specjalistyczne; kompleksową naturę języka i jego wpływ na ludzi.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem angielskim zgodnie z wymogami poziomu C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; argumentować merytorycznie, z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, oraz formułować wnioski w języku angielskiego stosuj rozbudowane struktury gramatyczne, poprawne i bogate słownictwo, a także stosując odpowiednie style komunikatu, logikę wypowiedzi oraz zasady wymowy
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współdziałania i pracy w grupie, przyjmując w niej różne role.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.a. Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna
Gramatyka praktyczna I
Cel kształcenia: Celem zajęć jest rozwój sprawności językowej w zakresie poprawności gramatycznej, odpowiadającej poziomowi A2+ według ESOKJ. Zajęcia służą utrwaleniu posiadanej wiedzy oraz nabyciu nowych kompetencji, pozwalających na wchodzenie w interakcje językowe z zachowaniem poprawności gramatycznej. Różnorodne formy ćwiczeń oraz zastosowane metody pracy indywidualnej i grupowej pozwalają studentowi utrwalać nabywaną wiedzę dzięki stosowaniu jej w różnych kontekstach sytuacyjnych.
Treści merytoryczne: Przedmiotem zajęć z gramatyki praktycznej są zagadnienia z zakresu morfologii, ze szczególnym uwzględnieniem takich kategorii, jak: rzeczownik (określenie rodzaju rzeczownika, homonimy, liczba mnoga, typy deklinacji, złożenia, rekcja rzeczownika), rodzajnik

(deklinacji rodzajnika określonego i nieokreślonego, użycie rzeczownika z rodzajnikiem i bez rodzajnika), zaimek osobowy, czasownik (typy koniugacji: mocna, słaba, mieszana, zasady tworzenia i użycia czasów, użycie czasowników przechodnich i nieprzechodnich, odmiana czasowników zwrotnych, przyimkowa i bezprzyimkowa rekcja czasownika, tryb rozkazujący.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) podstawową terminologię obowiązującą w gramatyce języka niemieckiego; podstawowe zasady gramatyczne, obejmujące takie kategorie jak: rzeczownik (określenie rodzaju rzeczownika, homonimy, liczba mnoga, typy deklinacji, złożenia, rekcja rzeczownika), rodzajnik (deklinacji rodzajnika określonego i nieokreślonego, użycie i brak rodzajnika), zaimek osobowy, czasownik (typy koniugacji, zasady tworzenia i użycia czasów, użycie czasowników przechodnich i nieprzechodnich, odmiana czasowników zwrotnych, przyimkowa i bezprzyimkowa rekcja czasownika, tryb rozkazujący); potrzebę systematyczności w zakresie nauki gramatyki praktycznej.
Umiejętności (potrafi) identyfikować części mowy, kwalifikować je wg typów deklinacji/koniugacji, uzasadniać użycie reguł i podawać własne przykłady ich zastosowania w sytuacji językowej; posługiwać się słownikiem (wersja tradycyjna i online), by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne; planować i organizować swoją wypowiedź ustną i/lub pisemną tak, by była w niej zachowana poprawność gramatyczna.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.b. Gramatyka praktyczna II
Cel kształcenia: Celem zajęć jest rozwój sprawności językowej w zakresie poprawności gramatycznej, odpowiadającej poziomowi biegłości językowej B1 według ESOKJ. Zajęcia służą utrwaleniu posiadanej już wiedzy oraz nabyciu nowych kompetencji, pozwalających na wchodzenie w interakcje językowe z zachowaniem poprawności gramatycznej. Różnorodne formy ćwiczeń oraz zastosowane metody pracy indywidualnej i grupowej pozwalają studentowi utrwalać nabywaną wiedzę dzięki stosowaniu jej w różnych kontekstach sytuacyjnych.
Treści merytoryczne: Tematyka zajęć koncentruje się wokół takich zagadnień gramatycznych, jak: czasownik (zasady użycia czasowników rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych, odmiana i znaczenie czasowników modalnych w wypowiedzi obiektywnej, zasady tworzenia i użycia strony biernej, zaimek dzierżawczy, przymiotnik (deklinacja po rodzajniku, zaimku dzierżawczym i przeczeniu kein).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) zasady użycia oraz znaczenie czasowników rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych; zasady odmiany czasowników modalnych i ich znaczenie w wypowiedzi obiektywnej; zasady tworzenia strony biernej czynnościowej i stadialnej oraz mechanizm transformacji: strona czynna - strona bierna; zasady deklinacji przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym, zaimku dzierżawczym oraz przeczeniu kein; zasady odmiany i użycia zaimków dzierżawczych.
Umiejętności (potrafi) poprawnie rozpoznać i zastosować czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, różnicując je pod względem znaczenia i formy; wykorzystać w swojej wypowiedzi ustnej bądź pisemnej czasowniki modalne w znaczeniu obiektywnym; dokonać transformacji tekstu wykorzystując znajomość strony biernej, relacjonować wydarzenia, przyjmując perspektywę ich różnych uczestników; korzystać z różnych źródeł wspomagających jego proces kształcenia językowego w zakresie gramatyki (słowniki, leksykony, Internet).
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.c. Gramatyka praktyczna III

Cel kształcenia: Celem zajęć jest doskonalenie znajomości gramatyki języka niemieckiego w zakresie morfologii i składni, ze szczególnym uwzględnieniem takich zagadnień, jak: warunki tworzenia i użycia trybu przypuszczającego (Konjunktiv I, Konjunktiv II), szyk wyrazów w zdaniu oznajmującym i pytającym (pytanie rozstrzygające, pytanie z pytajnikiem, zdanie pytające w funkcji zdania pobocznego), szyk obowiązujący w zdaniach współrzędnie złożonych oraz zasady tworzenia zdań ze spójnikiem "dass" i konstrukcją bezokolicznikową, zgodnie z poziomem B1+ według ESOKJ.
Treści merytoryczne: Studenci uczą się tworzyć zdania nierzeczywiste oraz formy mowy zależnej, dokonują transformacji zdań prostych i współrzędnie złożonych, mając na uwadze poprawność szyku wyrazów w zdaniu, poznają różne typy zdań pytających (pytanie roztrzygające, pytanie z pytajnikiem, zdanie pytające w funkcji zdania pobocznego) oraz zasady użycia zdania z dass i konstrukcji bezokolicznikowej, zgodnie z poziomem B1+ według ESOKJ.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) zasady użycia oraz znaczenie czasowników rozdzielnie i nierozdzielnie złożonych; zasady odmiany czasowników modalnych i ich znaczenie w wypowiedzi obiektywnej; zasady tworzenia strony biernej czynnościowej i stadialnej oraz mechanizm transformacji: strona czynna - strona bierna; zasady deklinacji przymiotnika po rodzajniku określonym, nieokreślonym, zaimku dzierżawczym oraz przeczeniu kein; zasady odmiany i użycia zaimków dzierżawczych.
Umiejętności (potrafi) poprawnie rozpoznać i zastosować czasowniki rozdzielnie i nierozdzielnie złożone, różnicując je pod względem znaczenia i formy; wykorzystać w swojej wypowiedzi ustnej bądź pisemnej czasowniki modalne w znaczeniu obiektywnym; dokonać transformacji tekstu wykorzystując znajomość strony biernej, relacjonować wydarzenia, przyjmując perspektywę ich różnych uczestników; korzystać z różnych źródeł wspomagających jego proces kształcenia językowego w zakresie gramatyki (słowniki, leksykony, Internet).
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.d. Gramatyka praktyczna IV
Cel kształcenia: rozwój sprawności językowej w zakresie poprawności gramatycznej, odpowiadającej poziomowi biegłości językowej B2 według ESOKJ. Zajęcia służą utrwaleniu posiadanej już wiedzy oraz nabyciu nowych kompetencji, pozwalających na wchodzenie w interakcje językowe z zachowaniem poprawności gramatycznej. Różnorodne formy ćwiczeń oraz zastosowane metody pracy indywidualnej i grupowej pozwalają utrwalać nabywaną wiedzę dzięki stosowaniu jej w różnych kontekstach sytuacyjnych.
Treści merytoryczne: praca na ćwiczeniach z gramatyki praktycznej w semestrze IV koncentruje się na takich zagadnieniach gramatycznych, jak: przymiotnik (deklinacja, stopniowanie, rekcja), imiesłowy (Partizip I i Partizip II w roli przydawki i w funkcji rzeczownika), zdania przydawkowe (budowa, użycie, transformacje z użyciem przydawki rozwiniętej), Gerundivum, dopowiedzenie (Apposition), formy wyrażania zaprzeczenia (słowa przeczące, przeczenie z użyciem przedrostków i przyrostków), liczebniki główne i porządkowe.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) podstawowe zasady gramatyczne, dotyczące: przymiotnika (deklinacja, stopniowanie, rekcja), imiesłowów (Partizip I i Partizip II w roli przydawki i w funkcji rzeczownika), zdań przydawkowych (budowa, użycie, transformacje z użyciem przydawki rozwiniętej), Gerundivum, dopowiedzenia (Apposition), form wyrażenia zaprzeczenie, liczebników głównych i porządkowych; zasady kompleksowości języka.
Umiejętności (potrafi) rozróżniać znane sobie struktury i kategorie gramatyczne, uzasadniając konieczność użycia określonych reguł deklinacyjnych oraz podając własne przykłady zastosowania danej reguły; posłużyć się słownikiem, by wyszukać i określić właściwą kategorię gramatyczną;

planuje i organizuje swoją wypowiedź ustną i/lub pisemną tak, by zachować w niej poprawność gramatyczną; dostrzec potrzebę systematyczności w zakresie nauki gramatyki praktycznej.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.e. Gramatyka praktyczna V
Cel kształcenia: nadrzędnym celem zajęć jest zapoznanie studentów ze składnią zdań podrzędnie złożonych, w tym z tworzeniem zdań podmiotowych, dopełnieniowych, przydawkowych, przyczynowych, celowych, przyzwalających, wynikowych, warunkowych, okolicznikowych sposobu oraz okolicznikowych czasu. Nabyta wiedza przyczyni się do wykształcenia zdolności budowania zdań poprawnych gramatycznie. Projektowany poziom biegłości językowej wg ESOKJ: B2+.
Treści merytoryczne: w trakcie zajęć omawiane są zagadnienia z zakresu składni zdań podrzędnie złożonych, ze szczególnym uwzględnieniem zdań: podmiotowych, dopełnieniowych, okolicznikowych czasu, sposobu, celu, przyczyny, skutku, zdań przyzwalających, wynikowych, warunkowych, przydawkowych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) podstawowe zasady obowiązujące w składni zdań podrzędnie złożonych; strukturę zdań podrzędnie złożonych, takich jak zdania: dopełnieniowe, przydawkowe, okolicznikowe przyczyny, skutku, celu, sposobu oraz czasu, warunkowe czy przyzwalające; zasady użycia spójników zdań podrzędnie złożonych i różnicowania ich ze względu na szyk wprowadzanego zdania oraz ze względu na ich znaczenie.
Umiejętności (potrafi) konstruować wypowiedzi, zawierające różne typy zdań złożonych; rozpoznać w tekście dany rodzaj zdania złożonego; dokonać transformacji zdań prostych w zdania złożone i odwrotnie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.f. Gramatyka praktyczna VI
Cel kształcenia: utrwalenie i systematyzacja wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej oraz jej poszerzenie, a także rozwijanie poprawności gramatycznej. Ponadto za cel przyjęto rozwijanie umiejętności łączenia teoretycznej znajomości zasad gramatycznych z praktycznym ich zastosowaniem służącej w konsekwencji płynnemu posługiwaniu się językiem niemieckim. Podstawowym celem jest kształtowanie kompetencji gramatycznej, a w konsekwencji celem szczegółowym przeciwdziałanie interferencji. Projektowany poziom biegłości językowej wg ESOKJ: C1.
Treści merytoryczne: zajęcia służą podsumowaniu, utrwaleniu i rozszerzeniu wiedzy z zakresu składni języka niemieckiego, ze szczególnym uwzględnieniem takich zagadnień, jak nominalizacja-werbalizacja, transformacje zdań prostych i złożonych, użycie werbalnych fraz składniowych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) różne typy zdań współrzędnie i podrzędnie złożonych; zasady przeprowadzania szeroko rozumianych transformacji zdań (np. zdanie proste - zdanie złożone, strona czynna - strona bierna i odwrotnie); zasady użycia i wyznaczniki stylu nominalnego i stylu werbalnego; strukturę i znaczenia werbalnych fraz składniowych.
Umiejętności (potrafi) dokonywać szeroko rozumianych transformacji zdań prostych i złożonych współrzędnie lub podrzędnie, wykorzystując przy tym np. elementy stylu nominalnego lub werbalnego oraz werbalne frazy składniowe; zobrazować znane mu struktury gramatyczne własnymi przykładami, a na podstawie przykładów wyciągać wnioski i formułować regułę gramatyczną.

Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: bycia kreatywnym i wykorzystywania swojej wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej w interakcje w różnych kontekstach sytuacyjnych; podejmowania pracy indywidualnej, w grupie oraz do przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego i dążenia do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.g. Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką
Konwersacje z leksyką I
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie B1, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: przedstawianie się, szczęście, marzenia, bohaterowie naszych czasów, przyjaźń, formy życia i mieszkania, bezdomność, zdrowe i niezdrowe odżywianie, czas wolny, gry, uczenie się ustawiczne, uczenie się i zapamiętywanie.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.h. Konwersacje z leksyką II
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie B1+, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach. Zajęcia służą budowaniu kompetencji komunikacyjnej i doskonaleniu sprawności mówienia. Celem kształcenia jest też poszerzenie wiedzy ogólnej i wiedzy o świecie oraz wiedzy interkulturowej w obrębie omawianych zakresów tematycznych.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: nauka i zapamiętywanie, strategie uczenia się i błędy w nauce, uczenie się ustawiczne, nauka a nowe media, Praca zawodowa (oczekiwania względem przyszłego zawodu, ubieganie się o pracę, pomysły na przyszłą pracę zawodową lub własny biznes) formy życia społecznego, miłość, możliwości znalezienia partnera życiowego, związki formalne i nieformalne, rodziny patchworkowe, życie singla – wady i zalety.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; zna techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.i. Konwersacje z leksyką III
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie B2, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji

językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach. Zajęcia służą budowaniu kompetencji komunikacyjnej i doskonaleniu sprawności mówienia. Poszerzenie wiedzy ogólnej i wiedzy o świecie oraz wiedzy interkulturowej w obrębie omawianych zakresów tematycznych.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Zakupy, strategie marketingowe, konsumpcja, konsumpcjonizm, urlop, reklama i jej rola w handlu, urlop i problemy w czasie urlopu, work camps, natura, ochrona i zanieczyszczenie środowiska, zwierzęta w mieście, ojczyzna, emigracja, wypędzenie.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; zna techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, do pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.j. Konwersacje z leksyką IV
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie B2, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach. Zajęcia służą budowaniu kompetencji komunikacyjnej i doskonaleniu sprawności mówienia. Celem kształcenia jest też poszerzenie wiedzy ogólnej i wiedzy o świecie oraz wiedzy interkulturowej w obrębie omawianych zakresów tematycznych.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: praca, czynniki motywujące do pracy, praca zespołowa, drogi do pracy i kariery, życie społeczne (sport przeciw przemocy, bieda i bogactwo, możliwości pomocy wyjścia z biedy, przyczyny ubóstwa), różnice płciowe, stereotypy dotyczące płci, nauka, mali geniusze, wizje przyszłości, sen i bezsenność.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie; zrekompensować ewentualne braki leksykalne stosując strategie kompensacyjne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów; pomocy innym studentom.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.k. Konwersacje z leksyką V
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie B2+, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach. Zajęcia służą budowaniu kompetencji komunikacyjnej i doskonaleniu sprawności mówienia. Poszerzenie wiedzy ogólnej i wiedzy o świecie oraz wiedzy interkulturowej w obrębie omawianych zakresów tematycznych.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: Przygotowanie do różnych wydarzeń życiowych (zakupy w Internecie, sprawny w rozmowie telefonicznej, przygotowanie do egzaminu) świat kultury (światowe dziedzictwo kultury, dzieła sztuki, ich zabezpieczenie i kradzieże), języki i ich wymieranie, świat książek, życie codzienne dziś i w przeszłości, wydarzenia z najnowszej historii Niemiec, kłamstwa historyczne, muzyka, uczucia

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; zna techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, wyrazić pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając własne argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie; zrekompensować ewentualne braki leksykalne stosując strategie kompensacyjne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów; do pomocy innym studentom.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.l. Konwersacje z leksyką VI
Cel kształcenia: rozwinięcie kompetencji leksykalnej na poziomie C1, produktywne opanowanie słownictwa z danych zakresów tematycznych, oraz umiejętność jego zastosowania w produkcji językowej, w dyskusjach oraz krótkich prezentacjach. Zajęcia służą budowaniu kompetencji komunikacyjnej i doskonaleniu sprawności mówienia. Poszerzenie wiedzy ogólnej i wiedzy o świecie oraz wiedzy interkulturowej w obrębie omawianych zakresów tematycznych.
Treści merytoryczne: zajęcia dotyczą następujących zakresów tematycznych: spojrzenie w przyszłość (świat robotów, doktor ja, zawody przyszłości), życie codzienne (rozwody i ich przyczyny, życie w domach wielopokoleniowych), przygotowanie do pracy (kompetencje miękkie, multitasking), gospodarka, świat jako wioska globalna, zakładanie własnej firmy.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo związane z zagadnieniami omawianymi na zajęciach, którego przyswojenie jest niezbędne do wypowiadania się – do wyrażania własnych poglądów na dany temat; techniki pracy nad słownictwem, pracy z tekstem oraz wie, jak przygotować się do wypowiedzi ustnej.
Umiejętności (potrafi): zbudować zwięzłą wypowiedź ustną, zaprezentować krótkie spójne wystąpienie, zaprezentować własny pogląd na dany temat, przedstawiając i uzasadniając swoje argumenty, potrafi zająć stanowisko w danej sprawie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania własnych zasobów leksykalnych, pracy w grupie, zrozumienia i zaakceptowania innych poglądów; pomocy innym studentom.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2. ł. Praktyczna nauka języka niemieckiego – pisanie ze stylistyką
Pisanie ze stylistyką I
Cel kształcenia: doskonalenie umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim, świadomie rozwijają własny styl oraz świadomie stosują reguły pisowni.
Treści merytoryczne: wykonuję ćwiczenia z zakresu pisania kreatywnego wg modelu od słowa, przez zdanie do tekstu. Następnie wykonują zadania uświadamiające elementy spójności tekstu. W ramach prowadzenia korespondencji studenci piszą prywatne listy zawierające elementy sprawozdania i opisu w oparciu o własne doświadczenia, emocje i znane wydarzenia. W ramach pisania kreatywnego studenci piszą krótkie opowiadania (np. na podstawie historyjki obrazkowej, historyjki kryminalnej lub fantastycznej, bajki itp.) doskonaląc ich strukturę leksykalno-gramatyczną oraz treść.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów; zna rodzaje tekstów i konstytuujące ich cechy.
Umiejętności (potrafi): konstruować wypowiedzi pisemne z zachowaniem reguł dyskursywnych, gatunkowych, stylistycznych; samodzielnie napisać poprawne teksty w języku niemieckim: list prywatny z elementami opisu wydarzeń oraz opisu doświadczeń, krótkie opowiadania; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji danego zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.m. Pisanie ze stylistyką II

Cel kształcenia: doskonalenie umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim, świadome rozwijanie własnego stylu, świadome stosowanie reguł pisowni.
Treści merytoryczne: wykonuję ćwiczenia z zakresu prowadzenia korespondencji: sprawozdanie (relacja) jako część prywatnego listu; z zakresu pisania kreatywnego: opis (np. obrazu oraz jakiegoś procesu); z zakresu przetwarzania tekstu, np. pisanie prywatnego listu na podstawie dialogu, notatki, doniesienia prasowego itp.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów; zna rodzaje tekstów i konstytuujące ich cechy.
Umiejętności (potrafi): konstruować wypowiedzi pisemne z zachowaniem reguł dyskursywnych, gatunkowych, stylistycznych; samodzielnie napisać poprawne teksty w języku niemieckim: sprawozdanie (relacja) jako część prywatnego listu, opis (np. obrazu oraz jakiegoś procesu), pisanie prywatnego listu na podstawie dialogu, notatki, doniesienia prasowego itp.; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji danego zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.n. Pisanie ze stylistyką III

Cel kształcenia: doskonalenie umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim, świadomie rozwijają własny styl oraz świadomie stosują reguły pisowni.
Treści merytoryczne: wykonuję ćwiczenia z zakresu pisania podania, listu motywacyjnego, życiorysu, rozprawki na podstawie statystki, diagramu lub tekstu publicystycznego.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów; zna rodzaje tekstów i konstytuujące ich cechy.
Umiejętności (potrafi): konstruować wypowiedzi pisemne z zachowaniem reguł dyskursywnych, gatunkowych, stylistycznych; samodzielnie napisać poprawne teksty w języku niemieckim: podanie, list, motywacyjny, życiorys, rozprawkę na podstawie statystki, diagramu lub tekstu publicystycznego; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji danego zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.o. Pisanie ze stylistyką IV

Cel kształcenia: doskonalenie umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim, świadomie rozwijają własny styl oraz świadomie stosują reguły pisowni.
Treści merytoryczne: wykonuję ćwiczenia z zakresu pisania streszczenia niemieckojęzycznego tekstu (literackiego), recenzji filmu niemieckojęzycznego oraz rozprawki lub referatu.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów; zna rodzaje tekstów i konstytuujące ich cechy.
Umiejętności (potrafi): konstruować wypowiedzi pisemne z zachowaniem reguł dyskursywnych, gatunkowych, stylistycznych; samodzielnie napisać poprawne teksty w języku niemieckim: streszczenie niemieckojęzycznego tekstu (literackiego, popularno-naukowego), recenzja filmu niemieckojęzycznego oraz rozprawka lub referat; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji danego zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.p. Pisanie ze stylistyką V

Cel kształcenia: doskonalenie umiejętność pisania tekstów w języku niemieckim, świadomie rozwijają własny styl oraz świadomie stosują reguły pisowni.

Treści merytoryczne: wykonuję ćwiczenia z zakresu pisania rozprawki, streszczenia oraz opracowania (interpretacji) tekstu.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): fenomeny leksykalno-gramatyczne i stylistyczne umożliwiające mu poprawne pisanie tekstów; zna rodzaje tekstów i konstytuujące ich cechy.
Umiejętności (potrafi): konstruować wypowiedzi pisemne z zachowaniem reguł dyskursywnych, gatunkowych, stylistycznych; samodzielnie napisać poprawne teksty w języku niemieckim: rozprawka, streszczenie, opracowanie (interpretacje) tekstu; przetwarzać tekst stylistycznie; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, odpowiedniego określania priorytetów służących realizacji danego zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.r. Praktyczna nauka języka niemieckiego - Słuchanie I-VI
Słuchanie I
Cel kształcenia: opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego o różnej tematyce.
Treści merytoryczne: realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B1+. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): struktury zdaniowe, zasady streszczania tekstów, uzupełniania luk do tekstu słuchanego oraz kojarzenia faktów.
Umiejętności (potrafi): porównywać informacje, porządkować wiadomości, wskazywać dane, łączyć i porządkować fakty, przestrzegać poprawnej wymowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, zachowywać ostrożność w wyrażaniu opinii, dyskutować na dane tematy, wyciągać wnioski, bronić własnego zdania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2. ś. Słuchanie II
Cel kształcenia: opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego o różnej tematyce.
Treści merytoryczne: realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B1. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): struktury zdaniowe, zasady streszczania tekstów, uzupełniania luk do tekstu słuchanego oraz kojarzenia faktów.
Umiejętności (potrafi): porównywać informacje, porządkować wiadomości, wskazywać dane, łączyć i porządkować fakty, przestrzegać poprawnej wymowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, zachowywać ostrożność w wyrażaniu opinii, dyskutować na dane tematy, wyciągać wnioski, bronić własnego zdania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.t. Słuchanie III
Cel kształcenia: opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego o

różnej tematyce.
Treści merytoryczne: realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również

wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B2. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): struktury zdaniowe, zasady streszczania tekstów, uzupełniania luk do tekstu słuchanego oraz kojarzenia faktów.
Umiejętności (potrafi): porównywać informacje, porządkować wiadomości, wskazywać dane, łączyć i porządkować fakty, przestrzegać poprawnej wymowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, zachowywać ostrożność w wyrażaniu opinii, dyskutować na dane tematy, wyciągać wnioski, bronić własnego zdania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.u. Słuchanie IV
Cel kształcenia: opanowanie różnych strategii pracy dotyczących rozumienia tekstu słuchanego o różnej tematyce.
Treści merytoryczne: realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na słuchaniu pojedynczych wypowiedzi lub kompletnych tekstów oraz ich omawianiu. Treści ćwiczeń dotyczą również wybranych jednostek tematycznych z podręczników udoskonalających sprawność słuchania na poziomie B2. Ćwiczenia rozumienia tekstu słuchanego odbywają się z wykorzystaniem nagrań. Studenci po dwukrotnym odsłuchaniu tekstu wykonują ćwiczenia pisemne w postaci prawda / fałsz, krótkich wypowiedzi pisemnych oraz odpowiedzi ustnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): struktury zdaniowe, zasady streszczania tekstów, uzupełniania luk do tekstu słuchanego oraz kojarzenia faktów.
Umiejętności (potrafi): porównywać informacje, porządkować wiadomości, wskazywać dane, łączyć i porządkować fakty, przestrzegać poprawnej wymowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, zachowywać ostrożność w wyrażaniu opinii, dyskutować na dane tematy, wyciągać wnioski, bronić własnego zdania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.w. Praktyczna nauka języka niemieckiego – fonetyka
Cel kształcenia: przyswojenie wszystkich omawianych zagadnień z zakresu teorii fonetyki, wykorzystanie owych zasad w ćwiczeniach praktycznych, rozumienie ze słuchu w formie dyktand.
Treści merytoryczne: realizacja przedmiotu opiera się w pierwszej fazie na omawianiu i ćwiczeniu na podstawie przykładów podstawowych wiadomości dotyczących teorii fonetyki, do których zaliczane są następujące zagadnienia: pojęcia fonetyka, podział samogłosek i spółgłosek, funkcje poszczególnych narządów mowy, transkrypcyjna realizacja głosek, fonetyczne symbole, ogólne zasady wymowy samogłosek napiętych akcentowanych, nie napiętych nieakcentowanych z uwzględnieniem wyjątków. Ćwiczenia wymowy z wykorzystaniem tekstów literackich i nagrań (nagrywanie wypowiedzi, odtwarzanie ich i korygowanie błędów wymowy). Kolejną częścią realizacji przedmiotu są ćwiczenia z rozumienia ze słuchu w formie dyktand.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z wiedzy o teorii fonetyki, która jest niezbędna w poprawnym artykułowaniu głosek niemieckich, w realizacji akcentu wyrazowego oraz intonacji zdania.
Umiejętności (potrafi): poprawnie realizować pojedyncze głoski, rozpoznawać głoski krótkie i długie w kontekście jednowyrazowym, binarnym, zdaniowym oraz ze słuchu, czytać poprawnie fonetycznie teksty klasyczne oraz zapisane w transkrypcji oraz zapisywać pojedyncze głoski za pomocą znaczków transkrypcyjnych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, zastosowania zasad teorii poprawnej artykulacji podczas czytania różnych tekstów.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.y. Praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka, słuchanie, gramatyka praktyczna,

pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką (egzamin)

Cel kształcenia: egzamin ma na celu wykazać, czy studenci osiągnęli biegłość językową w mowie i piśmie na poziomie C1.
Treści merytoryczne: egzamin obejmuje następujące zakresy: pisanie ze stylistyką: pisanie sprawozdania, rozprawki, opracowania (pisemnej interpretacji tekstu); konwersacje z leksyką: aktualne tematy dotyczące życia we współczesnym świecie; gramatyka praktyczna: gramatyka tekstu, ze szczególnym uwzględnieniem transformacji zdań z użyciem: wyrażeń przyimkowych, służących określeniu miejsca, przyczyny oraz czasu (zdanie pojedyncze – zdanie złożone), spójników zdań okolicznikowych (zdanie złożone – zdanie pojedyncze), przydawek rozwiniętych (zdanie względne – zdanie z przydawką rozwiniętą), czasu gramatycznego - użycie czasu gramatycznego do opisu wydarzeń przeszłych, teraźniejszych i przyszłych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): struktury języka niemieckiego na poziomie C1w mowie i piśmie.

Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem niemieckim bogatym leksykalnie i poprawnym gramatycznie i wypowiadać się w formie rozprawki i rozpraw krytycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): do kierowania własnym rozwojem i pogłębiania swojej wiedzy.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.a. Praktyczna nauka języka rosyjskiego kurs zintegrowany I
Cel kształcenia: nabycie wiedzy, umiejętności i kompetencji określonych efektami kształcenia, ukształtowanie podstawowych sprawności językowych (rozumienie, mówienie, pisanie, czytanie) na poziomie A-2 (B-1) na materiale, zawierającym treści wskazane w programie.
Treści merytoryczne: wprowadzanie alfabetu rosyjskiego. Przedstawianie się. Zawieranie znajomości. Rodzina. Wiek. Etapy życia. Zawód. Sposoby dorabiania. Praca dorywcza. Miejsce zamieszkania. Odmiana zaimków osobowych i dzierżawczych. Odmiana rzeczowników. Zasady pisowni znaków miękkiego i twardego, samogłosek nieakcentowanych, samogłosek po syczących, przedrostków, grup spółgłoskowych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, gramatykę, ortografię, w ramach przewidzianych programem zagadnień tematycznych; socjokulturowe aspekty życia w Rosji i jego realia; rosyjską etykietę.
Umiejętności (potrafi): sformułować wypowiedź monologową dotyczącą realizowanej tematyki; uzasadnić własne opinie, plany i działania; nawiązywać kontakt, rozpoczynać komunikację, odpowiadać na pytania; uczestniczyć w interakcji ustnej; z zastosowaniem znanych zasad gramatycznych i ortograficznych napisać krótki tekst na omawiany temat (m.in. list, kartkę z podróży, e-maila, prostą wiadomość, ogłoszenie); zrozumieć tekst usłyszany lub przeczytany, odnaleźć w nim główną myśl i zawarte informacje, stwierdzić prawdziwość lub fałsz, zlokalizować konkretne informacje i wybrać potrzebne dane; zrozumieć oznaczenia i ogłoszenia spotykane w miejscach publicznych, krótkie artykuły prasowe, niektóre regulaminy; odnaleźć we właściwym źródle potrzebną informację; wyszukać w słowniku znaczenie wyrazów, określić ich akcent i kategorie gramatyczne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role, reprezentując odmienną postawę wobec odmiennych zjawisk, przekonań, sądów; określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.b. Praktyczna nauka języka rosyjskiego kurs zintegrowany II
Cel kształcenia: nabycie wiedzy, umiejętności i kompetencji określonych efektami kształcenia, ukształtowanie podstawowych sprawności językowych (rozumienie, mówienie, pisanie, czytanie) na poziomie A-2 (B-1) na materiale, zawierającym treści wskazane w programie.
Treści merytoryczne: mój dzień powszedni. Miasto – komunikacja miejska. Czas wolny, zainteresowania, hobby. Produkty żywnościowe. Zakupy. Wypoczynek. Szkoła. Wyższa uczelnia. Odmiana rzeczowników. Odmiana przymiotników. Odmiana czasowników.

Zasady pisowni znaków miękkiego i twardego, samogłosek nieakcentowanych, samogłosek po syczących, przedrostków, grup spółgłoskowych.
Wiedza (zna i rozumie): leksykę, gramatykę, ortografię, w ramach przewidzianych programem zagadnień tematycznych; socjokulturowe aspekty życia w Rosji i jego realia; rosyjską etykietę.
Umiejętności (potrafi): sformułować wypowiedź monologową dotyczącą realizowanej tematyki; uzasadnić własne opinie, plany i działania; nawiązywać kontakt, rozpoczynać komunikację, odpowiadać na pytania; uczestniczyć w interakcji ustnej; opisowo objaśniać pojęcia, których nie potrafi nazwać; dopytać o pojęcia, których nie rozumie; z zastosowaniem znanych zasad gramatycznych i ortograficznych napisać krótki tekst na omawiany temat (m.in. list, kartkę z podróży, e-maila, prostą wiadomość, ogłoszenie); zrozumieć tekst usłyszany lub przeczytany, odnaleźć w nim główną myśl i zawarte informacje, stwierdzić prawdziwość lub fałsz, zlokalizować konkretne informacje i wybrać potrzebne dane; zrozumieć oznaczenia i ogłoszenia spotykane w miejscach publicznych, krótkie artykuły prasowe, niektóre regulaminy; odnaleźć we właściwym źródle potrzebną informację; wyszukać w słowniku znaczenie wyrazów, określić ich akcent i kategorie gramatyczne; we właściwym źródle odnaleźć potrzebną informację; samodzielnie odnaleźć nowe źródła informacji.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współdziałania w grupie, przyjmując w niej różne role; określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.c. Stylistyka i kultura słowa I
Cel kształcenia: zapoznanie z przedmiotem stylistyki, funkcjami języka, systemem stylów funkcjonalnych, omówienie podstawowych założeń teoretycznych stylów, zwrócenie szczególnej uwagi na praktyczne użycie leksyki w zależności od kontekstu, sytuacji wypowiedzi ustnej i pisemnej, ukształtowanie umiejętności odróżniania poszczególnych stylów oraz konstruowania tekstów w określonym stylu.
Treści merytoryczne: cechy charakterystyczne stylu urzędowego, cechy pisma urzędowego, gatunki pisma urzędowego; etapy rozmów oficjalnych, niewerbalne środki komunikacji oficjalnej. Sytuacja poszukiwania pracy jako przykład wykorzystania stylu oficjalno-urzędowego: typy reklam, ogłoszenie dotyczące pracy, wakatu, rozmowa telefoniczna, CV, rozmowa w sprawie pracy, umowa o pracę.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): kryteria wyróżnienia stylu urzędowego; cechy charakterystyczne dla wymienionego stylu; podstawowe metody analizy i interpretacji środków językowych charakterystycznych dla urzędowego stylu mowy.
Umiejętności (potrafi): odróżnić poszczególne style funkcjonalne oraz poprawnie konstruować wypowiedzi ustne i pisemne zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego na poziomie leksyki i składni; stosować metody analizy lingwistycznej; wskazać w tekście środki językowe charakterystyczne dla omawianego stylu funkcjonalnego języka; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu stylistyki języka rosyjskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego samodzielnego doskonalenia swoich wypowiedzi ustnych i pisemnych zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; uczenia się przez całe życie i docenienia możliwości samokształcenia, płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa); krytycznego podejścia do tych zasobów; współdziałania i pracy w grupie oraz przyjmowania w niej różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.d. Stylistyka i kultura słowa II
Cel kształcenia: zapoznanie z przedmiotem stylistyki, funkcjami języka, systemem stylów funkcjonalnych, omówienie podstawowych założeń teoretycznych stylów, zwrócenie szczególnej uwagi na praktyczne użycie leksyki w zależności od kontekstu, sytuacji wypowiedzi ustnej i

pisemnej, w ramach omawianych stylów funkcjonalnych, ukształtowanie umiejętności odróżniania poszczególnych stylów oraz konstruowania tekstów w określonym stylu.
Treści merytoryczne: styl urzędowy (ustne i pisemne formy) – kontynuacja; styl potoczny.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): teorię dotyczącą omówionych stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; charakterystykę stylu potocznego i urzędowego.
Umiejętności (potrafi): odróżnić poszczególne style funkcjonalne oraz poprawnie konstruować wypowiedzi ustne i pisemne zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego na poziomie leksyki i składni; stosować metody analizy lingwistycznej; wskazać w tekście środki językowe charakterystyczne dla omawianego stylu funkcjonalnego języka; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu stylistyki języka rosyjskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego samodzielnego doskonalenia swoich wypowiedzi ustnych i pisemnych zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; uczenia się przez całe życie i docenienia możliwości samokształcenia, płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa); krytycznego podejścia do tych zasobów; współdziałania i pracy w grupie oraz przyjmowania w niej różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3. e. Stylistyka i kultura słowa III
Cel kształcenia: zapoznanie z przedmiotem stylistyki, funkcjami języka, systemem stylów funkcjonalnych, omówienie podstawowych założeń teoretycznych stylów, zwrócenie szczególnej uwagi na praktyczne użycie leksyki w zależności od kontekstu, sytuacji wypowiedzi ustnej i pisemnej, w ramach określonych stylów funkcjonalnych, ukształtowanie umiejętności odróżniania poszczególnych stylów oraz konstruowania tekstów w określonym stylu.
Treści merytoryczne: styl publicystyczny: charakterystyka stylu publicystycznego, notatka informacyjna, reportaż, komentarz, wywiad, recenzja, przegląd, szkic; ogólna charakterystyka stylu naukowego (ustne i pisemne formy).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): teorię dotyczącą omówionych stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; charakterystykę stylu publicystycznego i naukowego.
Umiejętności (potrafi): odróżnić poszczególne style funkcjonalne oraz poprawnie konstruować wypowiedzi ustne i pisemne zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego na poziomie leksyki i składni; stosować metody analizy lingwistycznej; wskazać w tekście środki językowe charakterystyczne dla omawianego stylu funkcjonalnego języka; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu stylistyki języka rosyjskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego samodzielnego doskonalenia swoich wypowiedzi ustnych i pisemnych zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; uczenia się przez całe życie i docenienia możliwości samokształcenia, płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa); krytycznego podejścia do tych zasobów; współdziałania i pracy w grupie oraz przyjmowania w niej różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3. f. Stylistyka i kultura słowa IV
Cel kształcenia: pogłębianie wiedzy i umiejętności studenta w zakresie stylistyki ze szczególnym uwzględnieniem stylu naukowego; omówienie podstawowych założeń teoretycznych stylu naukowego; zwrócenie szczególnej uwagi na praktyczne użycie stylu naukowego w wypowiedzi ustnej i pisemnej, ukształtowanie umiejętności odróżniania poszczególnych stylów oraz konstruowania tekstów w określonym stylu.
Treści merytoryczne: styl naukowy, jego sfera funkcjonowania, funkcje językowe, parametry i wyróżniki.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): teorię dotyczącą omówionych stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; charakterystykę stylu naukowego; normatywne zjawiska w zakresie rosyjskiego stylu naukowego.
Umiejętności (potrafi): w praktyce (przy redagowaniu własnych tekstów naukowych) zastosować konstrukcje leksykalne i składniowe charakterystyczne dla stylu naukowego; stosować metody analizy lingwistycznej; wskazać w tekście środki językowe charakterystyczne dla omawianego stylu funkcjonalnego języka; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł z zakresu stylistyki języka rosyjskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego samodzielnego doskonalenia swoich wypowiedzi ustnych i pisemnych zgodnie z wymogami stylów funkcjonalnych języka rosyjskiego; uczenia się przez całe życie i docenienia możliwości samokształcenia, płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa); krytycznego podejścia do tych zasobów; współdziałania i pracy w grupie oraz przyjmowania w niej różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.g. Praktyczna nauka języka rosyjskiego gramatyka z ortografią I
Cel kształcenia: przyswojenie i utrwalenie zasad gramatycznych języka rosyjskiego, zbliżenie się do poziomu biegłości językowej B2, co pozwali na swobodne konstruowanie wypowiedzi na tematy objęte programem, argumentowanie i formułowanie wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną; wdrożenie do dbałości o poprawność własnych wypowiedzi studenta.
Treści merytoryczne: czasownik – formy koniugacyjne w czasie teraźniejszym i przeszłym, tworzenie form trybu rozkazującego i przypuszczającego, czasowniki zwrotne i niezwrotne, pisownia czasowników. Przymiotnik – stopień wyższy i najwyższy, pisownia końcówek przymiotników, przymiotniki dzierżawcze. Odmiana nazwisk rosyjskich. Pisownia przymiotników. Przymiotniki krótkie.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę i ortografię z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do B2.
Umiejętności (potrafi): wskazać oraz zastosować wszelkie poznane zasady gramatyczne i reguły ortograficzne w tworzeniu nowych wypowiedzi i tekstów; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.h. Praktyczna nauka języka rosyjskiego gramatyka z ortografią II
Cel kształcenia: przyswojenie i utrwalenie zasad gramatycznych języka rosyjskiego, zbliżenie się do poziomu biegłości językowej B2, co pozwali na swobodne konstruowanie wypowiedzi na tematy objęte programem, argumentowanie i formułowanie wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną; wdrożenie do dbałości o poprawność własnych wypowiedzi studenta.
Treści merytoryczne: liczebnik – związek rzeczownika z liczebnikiem, odmiana liczebników, pisownia liczebników, pisownia przymiotników złożonych z liczebnikami. Zaimek – formy deklinacyjne zaimków wskazujących, określających, względnych, przeczących; wyrażenie zaimkowe друг друга.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę i ortografię z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do B2.
Umiejętności (potrafi): wskazać oraz zastosować wszelkie poznane zasady gramatyczne i reguły ortograficzne w tworzeniu nowych wypowiedzi i tekstów; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.i. Praktyczna nauka języka rosyjskiego gramatyka z ortografią III

Cel kształcenia: opanowanie i doskonalenie o poprawnego gramatycznie mówienia i pisania oraz poprawnego ortograficznie pisania na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1.

Treści merytoryczne: pisownia małej i wielkiej litery – nazwy geograficzne, astronomiczne, nazwy instytucji, organizacji, nazwy świąt, tytuły utworów literackich, czasopism i gazet, nazwy dzieł sztuki i pomniki. Pisownia przysłówków, spójników i partykuł. Tworzenie imiesłowów czynnych i biernych. Pisownia не z przymiotnikami odczasownikowymi i imiesłowami, pisownia н, нн w imiesłowach i przymiotnikach odczasownikowych. Użycie imiesłowów w zdaniu. Użycie imiesłowów w roli orzecznika i przydawki. Imiesłowowe równoważniki zdań oraz ich zamiana w zdania przydawkowe. Przydawki wydzielane i niewydzielane przecinkiem. Interpunkcja w zdaniu pojedynczym – myślnik między podmiotem a orzeczeniem. Wydzielanie przecinkiem wyrazów określających oraz dopełnienia.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę i ortografię z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do B2+.

Umiejętności (potrafi): wskazać oraz zastosować wszelkie poznane zasady gramatyczne i reguły ortograficzne w tworzeniu nowych wypowiedzi i tekstów; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.2.j. Praktyczna nauka języka rosyjskiego gramatyka z ortografią IV

Cel kształcenia: opanowanie i doskonalenie poprawnego gramatycznie mówienia i pisania oraz poprawnego ortograficznie pisania na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1.

Treści merytoryczne: rola imiesłowów przysłówkowych w zdaniu. Wydzielanie przecinkiem okoliczników. Wydzielanie przecinkiem członów objaśniających i wtrąconych. Interpunkcja w zdaniu współrzędnie złożonym. Mowa zależna i niezależna. Przydawki jednorodne i niejednorodne.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę i ortografię z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do B2+/C1.

Umiejętności (potrafi): wskazać oraz zastosować wszelkie poznane zasady gramatyczne i reguły ortograficzne w tworzeniu nowych wypowiedzi i tekstów; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.k. Praktyczna nauka języka rosyjskiego czytanie z leksyką I

Cel kształcenia: wzbogaca słownictwo i utrwala gramatykę języka rosyjskiego, zbliżając się do poziomu biegłości językowej B2, co pozwala mu na rozumienie tekstów na tematy objęte programem, rozumienie argumentacji i sformułowanych wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną. W tekstach rozpoznaje poznane zjawiska leksykalne, gramatyczne. Dba o poprawność swoich wypowiedzi pod względem fonologicznym, posiada kompetencję ortoepiczną.

Treści merytoryczne: „W zdrowym ciele – zdrowy duch": 1. Wygląd zewnętrzny człowieka. Ubrania. Dodatki. 2. Charakterystyka człowieka. Temperament. 3. Młodzież – problemy wychowawcze. 4. Miłość, emocje, uczucia.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.

Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim; rozpoznać i zrozumieć w wypowiedziach i tekstach poznane słownictwo; skonstruować wypowiedzi, przedstawiające tezy i argumentację; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.l. Praktyczna nauka języka rosyjskiego czytanie z leksyką II
Cel kształcenia: wzbogaca słownictwo i utrwala gramatykę języka rosyjskiego, zbliżając się do poziomu biegłości językowej B2, co pozwala mu na rozumienie tekstów na tematy objęte programem, rozumienie argumentacji i sformułowanych wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną. W tekstach rozpoznaje poznane zjawiska leksykalne, gramatyczne. Dba o poprawność swoich wypowiedzi pod względem fonologicznym, posiada kompetencję ortoepiczną.
Treści merytoryczne: „W zdrowym ciele – zdrowy duch": 1. Zdrowie człowieka. Ochrona zdrowia fizycznego i psychicznego. 2. Sport, kultura fizyczna, dyscypliny sportowe, imprezy sportowe. 3. Rekreacja i wypoczynek.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim; rozpoznać i zrozumieć w wypowiedziach i tekstach poznane słownictwo; skonstruować wypowiedzi, przedstawiające tezy i argumentację; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.ł. Praktyczna nauka języka rosyjskiego czytanie z leksyką III
Cel kształcenia: opanowanie i doskonalenie sprawności czytania na poziomie B2+ i zbliżenia się do poziomu C1 (według ESOKJ) oraz opanowanie leksyki przewidzianej programem i osiągnięcie biegłości językowej na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1.
Treści merytoryczne: Rynek pracy: 1. Zatrudnienie. 2. Banki, pieniądze. 3. Biznes. 4. Reklama. 5. Wolne strefy ekonomiczne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę oraz typy korespondencji, pozwalające mu na komunikowanie się w sytuacjach poszukiwania pracy, tworzenia miejsc pracy i innych aspektów funkcjonowania na rynku pracy.
Umiejętności (potrafi): przeczytać ze zrozumieniem tekst dostosowany tematycznie do programu, znaleźć w nim potrzebną informację oraz wykonać i utworzyć do niego ćwiczenia; czytać i zrozumieć skomplikowane teksty, pod warunkiem ponownego przeczytania trudniejszych fragmentów; zastosować poznaną leksykę w wypowiedziach monologowych; szczegółowo opisywać omawiane zagadnienia; porozumiewać się w sposób precyzyjny i zrozumiały dla rozmówcy; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych; przygotować prace pisemne na tematy związane z rynkiem pracy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania; stosowania reguł konwencji grzecznościowych i postępowania zgodnie z nimi; świadomego poszukiwania oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a rosyjską społecznością w zakresie postaw, przekonań i wartości.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.m. Praktyczna nauka języka rosyjskiego czytanie z leksyką IV

Cel kształcenia: opanowanie i doskonalenie sprawności czytania na poziomie B2+ i zbliżenia się do poziomu C1 (według ESOKJ) oraz opanowanie leksyki przewidzianej programem i osiągnięcie biegłości językowej na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1.
Treści merytoryczne: I. Rynek pracy: 1. Start-up, franczyza. 2. Unia Europejska. 3. Korespondencja handlowa. II. Jedziemy do Rosji. 1. Co wiemy o Rosji? 2. Praca biura turystycznego. 3. Organizacja wycieczek do Rosji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, pozwalającą mu na komunikowanie się w sytuacjach, związanych z realizowaną tematyką.
Umiejętności (potrafi): przeczytać ze zrozumieniem tekst dostosowany tematycznie do programu, znaleźć w nim potrzebną informację oraz wykonać i utworzyć do niego ćwiczenia; czytać i zrozumieć skomplikowane teksty, pod warunkiem ponownego przeczytania trudniejszych fragmentów; zastosować poznaną leksykę w wypowiedziach monologowych; szczegółowo opisywać omawiane zagadnienia; porozumiewać się w sposób precyzyjny i zrozumiały dla rozmówcy; wyszukać różne informacje korzystając z materiałów źródłowych; korzystać ze słowników jedno- i dwujęzycznych; przygotować prace pisemne na tematy związane z realizowaną problematyką.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania; stosowania reguł konwencji grzecznościowych i postępowania zgodnie z nimi; świadomego poszukiwania oznak wskazujących na najistotniejsze różnice między własną a rosyjską społecznością w zakresie postaw, przekonań i wartości.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.n. Praktyczna nauka języka rosyjskiego konwersacje I
Cel kształcenia: wzbogaca słownictwo, zbliżając się do poziomu biegłości językowej B2, co umożliwia mu na komunikowanie się na tematy objęte programem, rozumienie argumentacji i sformułowanych wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną. W tekstach rozpoznaje poznane zjawiska leksykalne. Dba o poprawność swoich wypowiedzi pod względem fonologicznym, posiada kompetencję ortoepiczną.
Treści merytoryczne: konwersacje, związane z tematyką: „W zdrowym ciele – zdrowy duch": 1. Wygląd zewnętrzny człowieka. Ubrania. Dodatki. 2. Charakterystyka człowieka. Temperament. 3. Młodzież – problemy wychowawcze. 4. Miłość, emocje, uczucia.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.
Umiejętności (potrafi): skonstruować wypowiedzi (w tym spontaniczne), przedstawiające tezy i argumentację; czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim; rozpoznać i zrozumieć w wypowiedziach i tekstach poznane słownictwo; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne rozmówców w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.o. Praktyczna nauka języka rosyjskiego konwersacje II
Cel kształcenia: wzbogaca słownictwo, zbliżając się do poziomu biegłości językowej B2, co umożliwia mu na komunikowanie się na tematy objęte programem, rozumienie argumentacji i sformułowanych wniosków oraz opinii krytycznych, czyli efektywną komunikację interpersonalną i społeczną. W tekstach rozpoznaje poznane zjawiska leksykalne. Dba o poprawność swoich wypowiedzi pod względem fonologicznym, posiada kompetencję ortoepiczną.
Treści merytoryczne: konwersacje, związane z tematyką: „W zdrowym ciele – zdrowy duch": 1. Zdrowie człowieka. Ochrona zdrowia fizycznego i psychicznego. 2. Sport, kultura fizyczna, dyscypliny sportowe, imprezy sportowe. 3. Rekreacja i wypoczynek.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.
Umiejętności (potrafi): skonstruować wypowiedzi (w tym spontaniczne), przedstawiające tezy i argumentację; czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim; rozpoznać i zrozumieć w wypowiedziach i tekstach poznane słownictwo; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne rozmówców w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.p. Praktyczna nauka języka rosyjskiego konwersacje III
Cel kształcenia: w ramach konwersacji osiągnięcie przez studentów biegłości językowej na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1 (według ESOKJ).
Treści merytoryczne: konwersacje, związane z tematyką: Rynek pracy: 1. Zatrudnienie. 2. Banki, pieniądze. 3. Biznes. 4. Reklama. 5. Wolne strefy ekonomiczne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2+; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.
Umiejętności (potrafi): skonstruować wypowiedzi monologowe (w tym spontaniczne), przedstawiające tezy i argumentację; przygotować wypowiedź ustną na tematy życia codziennego, tematy popularnonaukowe; przygotować prezentację; wygłosić oświadczenie na forum publicznym, reagować na pytania lub zastrzeżenia słuchaczy; aktywnie uczestniczyć w typowych i nietypowych dyskusjach formalnych; porozumiewać się w sposób precyzyjny i zrozumiały dla rozmówcy; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne rozmówców w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.r. Praktyczna nauka języka rosyjskiego konwersacje IV
Cel kształcenia: w ramach konwersacji osiągnięcie przez studentów biegłości językowej na poziomie B2+ i zbliżenie się do poziomu C1 (według ESOKJ).
Treści merytoryczne: konwersacje, związane z tematyką: I. Rynek pracy: 1. Start-up, franczyza. 2. Unia Europejska. 3. Korespondencja handlowa. II. Jedziemy do Rosji. 1. Co wiemy o Rosji? 2. Praca biura turystycznego. 3. Organizacja wycieczek do Rosji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu tematycznego przewidzianego programem na poziomie zbliżonym do poziomu B2+; prawidłowe strategie komunikacji interpersonalnej i społecznej.
Umiejętności (potrafi): skonstruować wypowiedzi monologowe (w tym spontaniczne), przedstawiające tezy i argumentację; przygotować wypowiedź ustną na tematy życia codziennego, tematy popularnonaukowe; przygotować prezentację; wygłosić oświadczenie na forum publicznym, reagować na pytania lub zastrzeżenia słuchaczy; aktywnie uczestniczyć w typowych i nietypowych dyskusjach formalnych; porozumiewać się w sposób precyzyjny i zrozumiały dla rozmówcy; w różnych źródłach odnaleźć potrzebną informację; zrozumieć wypowiedzi ustne rozmówców w języku rosyjskim na tematy z zakresu realizowanego programu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

II.3.s. Praktyczna nauka języka rosyjskiego fonetyka praktyczna
Cel kształcenia: rozwijanie sprawności słuchania i wymowy. Student podwyższa znajomość języka

rosyjskiego do poziomu B2, co pozwala mu na rozumienie tekstów na tematy objęte programem, w których rozpoznaje zjawiska fonetyczne. Dba o poprawność swoich wypowiedzi pod względem fonetycznym i intonacyjnym, posiada kompetencję ortoepiczną.

Treści merytoryczne: Klasyfikacja i charakterystyka spółgłosek. Spółgłoski twarde i miękkie. Spółgłoski dźwięczne i bezdźwięczne. Dźwięczność i bezdźwięczność spółgłosek wygłosowych. Twardość i miękkość w grupach śródgłosowych. Spółgłoski sonorne. Asymilacja spółgłosek względem miejsca artykulacji. Upraszczanie grup spółgłoskowych. Wymowa spółgłosek twardych ze szczególnym uwzględnieniem: [ж], [ш], [ц].
Wymowa spółgłosek miękkich ze szczególnym uwzględnieniem: [ч'], [ш:'], [j']. Wymowa spółgłosek [л'], [л]. Wymowa spółgłosek miękkich:[в'], [ф'], [б'], [п'], [д'], [т'], [н'], [з'], [с'], [р'].Wymowa spółgłosek: [к], [к'], [г], [г'], [х], [х']. Konstrukcje intonacyjne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe zagadnienia z zakresu fonetyki języka rosyjskiego, fonologii i ortoepii, pozwalające na formułowanie poprawnych brzmieniowo wypowiedzi.
Umiejętności (potrafi): zastosować wszelkie poznane reguły fonetyczne, intonacyjne i ortoepiczne w wypowiedziach ustnych i odczytywanych tekstach; zrozumieć wypowiedzi w języku rosyjskim na tematy z zakresu programu, realizowanego na praktyczna nauka języka rosyjskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego samodzielnego doskonalenia swoich wypowiedzi ustnych.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III. GRUPA TREŚCI KIERUNKOWYCH

III.1.a. Wstęp do językoznawstwa

Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi aspektami badań nad językiem oraz głównymi dziedzinami nauki o języku.
Treści merytoryczne: język i językoznawstwo; język jako system komunikacji międzyludzkiej; znak językowy; działy i dziedziny językoznawstwa; akwizycja języka ojczystego i obcego; języki świata, zmiana językowa; język a społeczeństwo.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię i metodologię językoznawstwa; kompleksowość i funkcjonowanie języka angielskiego oraz jego złożoność i historyczną zmienność; procesy rozwoju człowieka w aspekcie biologicznym, psychologicznym i społecznym.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać i użytkować informacje z zakresu językoznawstwa z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla językoznawstwa.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): monitorowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa, ciągłego dokształcania się zawodowego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.1.b. Fonetyka praktyczna

Cel kształcenia: przekazanie podstawowej wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego.Podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej. Wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.
Treści merytoryczne: zapoznanie studentów z podstawami fonetyki artykulacyjnej języka angielskiego. Kształcenie prawidłowej wymowy angielskiej w zakresie cech segmentów jak i cech suprasegmentalnych..
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): w stopniu zaawansowanym strukturę języka angielskiego w zakresie fonetyki i fonologii języka angielskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać i użytkować informacje z zakresu wymowy języka angielskiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): monitorowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa, ciągłego dokształcania się zawodowego, dokonywania samooceny

własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.c. Fonetyka z intonacją
*Cel kształcenia: p*oszerzenie wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego. Podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej na poziomie suprasegmentalnym. Wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.
Treści merytoryczne: ćwiczenia artykulacyjne z zakresu cech suprasegmentalnych języka angielskiego (rytm, akcent, intonacja).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): w stopniu zaawansowanym strukturę języka angielskiego w zakresie fonetyki i fonologii języka angielskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać i użytkować informacje z zakresu wymowy języka angielskiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): monitorowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie językoznawstwa, ciągłego dokształcania się zawodowego, dokonywania samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie, wyznaczania kierunku własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.d. Kultura krajów angielskiego obszaru językowego 1
Cel kształcenia: zapoznanie z bogatą historią, kulturą i współczesnością kultury krajów angielskiego obszaru językowego. Zapewnienie podstawowej wiedzy dot. różnych aspektów kultury i historii KAOJ. Nabycie wiedzy dot. różnic i podobieństw w łonie KAOJ.
Treści merytoryczne:

Efekty uczenia się: Geografia, symbole, edukacja, opieka zdrowotna, Indianie i *Dziki Zachód*, Murzyni, Latynosi, systemy polityczne, sport, konstytucjonalizm, ikony kultury KAOJ, święta, imperializm brytyjski i amerykański, tożsamość narodowa, hegemonia USA, *Amerykańskie Marzenie*.
Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia i informacje o szeroko pojętej kulturze anglojęzycznego obszaru językowego (np. media, teatr, film).
Umiejętności (potrafi): zrozumieć znaczenie odmiennego postrzegania życia społecznego przez osoby pochodzące z rożnych środowisk i kultur.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): rozwijania świadomości różnorodności kulturowej i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego anglojęzycznego obszaru językowego.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.1.e. Kultura krajów angielskiego obszaru językowego 2
Cel kształcenia: zapoznanie z bogatą historią, kulturą i współczesnością kultury krajów angielskiego obszaru językowego. Zapewnienie podstawowej wiedzy dot. różnych aspektów kultury i historii KAOJ. Nabycie wiedzy dot. różnic i podobieństw w łonie KAOJ. Wykształcenie umiejętności znajdowania wiedzy dot. KAOJ i stosowania jej w dalszym toku studiów i pisaniu pracy lic./mgr.
Treści merytoryczne: muzyka rockowa, subkultury, kultura komiksu, migracje, osiągnięcia naukowo-techniczno -kulturowe, Hollywood, patologie i wyzwania, sztuka.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia i informacje o szeroko pojętej kulturze anglojęzycznego obszaru językowego (np. media, teatr, film).
Umiejętności (potrafi): zrozumieć znaczenie odmiennego postrzegania życia społecznego przez osoby pochodzące z rożnych środowisk i kultur.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): rozwijania świadomości różnorodności kulturowej i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego anglojęzycznego obszaru językowego.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.1.f. Historia Anglii i USA 1
Cel kształcenia: celem zajęć jest przedstawienie wybranych problemów historii Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki.
Treści merytoryczne: 1) Anglia w XI-XIII w. 2) Reformacja w Anglii. 3) Epoka elżbietańska. 4) Rewolucja angielska. 5) Wielka Brytania i rewolucja amerykańska – koniec tzw. Pierwszego Imperium Brytyjskiego. 6) Wielka Brytania wobec rewolucji francuskiej i wojen napoleońskich. 7) Szczyt potęgi – polityka zagraniczna i kolonialna Wielkiej Brytanii w XIX w. 8) Od wojny do wojny – Wielka Brytania w czasie i między wojnami. 9) Zmierzch imperium – Wielka Brytania po II wojnie światowej. 10) Od epoki Margaret Thatcher do końca XX w. – budowanie nowej międzynarodowej pozycji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia i informacje o historii Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki; wybrane zagadnienia historyczne, społeczne, religijne, ekonomiczne, prawne i polityczne, również w odniesieniu do dylematów współczesnej cywilizacji, związane z anglojęzycznym obszarem kulturowym.
Umiejętności (potrafi): określić rolę i znaczenie Wielkiej Brytanii oraz USA w stosunkach międzynarodowych

Kompetencje społeczne (jest gotów do): rozwijania świadomości różnorodności kulturowej i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego anglojęzycznego obszaru językowego; rozwijania świadomości zakresu swojej wiedzy historycznej.
Forma prowadzenia zajęć: wykład

III.1.g. Historia Anglii i USA 2
Cel kształcenia: celem zajęć jest przedstawienie wybranych problemów historii Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki.
Treści merytoryczne: wybrane zagadnienia z historii Stanów Zjednoczonych Ameryki.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia i informacje o historii Wielkiej Brytanii i Stanów Zjednoczonych Ameryki; wybrane zagadnienia historyczne, społeczne, religijne, ekonomiczne, prawne i polityczne, również w odniesieniu do dylematów współczesnej cywilizacji, związane z anglojęzycznym obszarem kulturowym.
Umiejętności (potrafi): określić rolę i znaczenie Wielkiej Brytanii oraz USA w stosunkach międzynarodowych;

Kompetencje społeczne (jest gotów do): rozwijania świadomości różnorodności kulturowej i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego anglojęzycznego obszaru językowego; rozwijania świadomości zakresu swojej wiedzy historycznej.
Forma prowadzenia zajęć: wykład

III.1.h. Wstęp do literaturoznawstwa
Cel kształcenia: wprowadzenie podstawowej terminologii literaturoznawczej. Pokazanie związków między literaturą, nauką o literaturze, językiem i nauką o języku. Przybliżenie podstawowych zasad analizy tekstów literackich. Wskazanie na cechy indywidualne i wspólne utworów literackich.
Treści merytoryczne: Treść wykładów: Wykłady z zakresu teorii literatury. Omówienie i zilustrowanie podstawowych aspektów literaturoznawstwa. Treść ćwiczeń: Praktyczne zastosowanie wiedzy teoretycznej z wykładów. Praca z tekstami literackimi: poezja, fikcja, dramat, na wybranych utworach lub wybranych fragmentach utworów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologię literaturoznawstwa; podstawowe metody analizy i interpretacji utworów literackich.
Umiejętności (potrafi): formułować i analizować problemy badawcze, dobierać metody i narzędzia badawcze, opracować i zaprezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie problemów w obrębie literaturoznawstwa.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): rozwijania świadomości różnorodności kulturowej i odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego anglojęzycznego obszaru językowego.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia

III.1.i. Gramatyka opisowa: Fonetyka i fonologia
Cel kształcenia: poszerzenie wiedzy z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego. Podniesienie kompetencji studentów w zakresie wymowy angielskiej. Wypracowanie nawyku samodzielnej pracy nad wymową.
Treści merytoryczne: fonetyka artykulacyjna: dźwięki mowy i ich produkcja. System fonologiczny języka angielskiego - spółgłoski, samogłoski. Cechy fonologiczne – samogłoski, spółgłoski. Reguły fonologiczne. Wiedza o sylabie. Akcent wyrazowy i zdaniowy. Intonacja. Formy mocne i słabe, koartykulacja. Fonetyka akustyczna. Fonetyka i fonologia: rys historyczny. Współczesne teorie fonologiczne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie); terminologię specjalistyczną z zakresu fonetyki i fonologii języka angielskiego; w stopniu zaawansowanym strukturę języka angielskiego w zakresie fonetyki i fonologii języka angielskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać i użytkować informacje z zakresu wymowy języka angielskiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla fonetyki i fonologii języka angielskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): monitorowania poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie wymowy angielskiej, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonali umiejętności w tym zakresie, wyznacza kierunek własnego rozwoju i kształcenia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia

III.1.j. Gramatyka opisowa - składnia i morfologia 1
Cel kształcenia: wprowadzenie w tematykę semantyki, składni i morfologii w oparciu o wiodące, najnowsze publikacje anglojęzyczne w zakresie wybranych metodologii.
Treści merytoryczne: wykłady: wprowadzenie do językoznawstwa kognitywnego: założenia metodologiczne, obszary zainteresowań, przedstawiciele; język figuratywny (metafora i metonimia konceptualna, amalgamaty leksykalne, amalgamaty pojęciowe), polisemia. Ćwiczenia: analizy praktyczne w zakresie języka figuratywnego w różnorodnych tekstach kultury i języku codziennym.
Efekty kształcenia:
Wiedza (zna i rozumie): wybraną problematykę w zakresie semantyki, składni i morfologii; podstawowe założenia wybranych modeli językoznawczych (językoznawstwo kognitywne i generatywne), podstawowe pojęcia w zakresie semantyki, składni i morfologii.
Umiejętności (potrafi): rozpoznawać i nazywać środki językowe w zakresie wprowadzonym na zajęciach, określić strukturę składniową w zakresie jaki obejmuje kurs, opisać strukturę wyrazu, rozpoznać zagadnienia dotyczące fleksji i słowotwórstwa, potrafi opisać procesy słowotwórcze w języku angielskim.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zaplanowania pracy w krótkiej i dłuższej perspektywie czasowej, samodzielnego organizowania swojej pracy, współpracy w grupie w zakresie wyznaczonym przez prowadzącego zajęcia.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia

III.1.k. Gramatyka opisowa - składnia i morfologia 2
Cel kształcenia: wprowadzenie w tematykę semantyki, składni i morfologii w oparciu o wiodące, najnowsze publikacje anglojęzyczne w zakresie wybranych metodologii.
Treści merytoryczne: wykłady: wprowadzenie do językoznawstwa generatywnego, założenia metodologiczne, obszary zainteresowań, przedstawiciele. Podstawowe pojęcia: kategoria gramatyczna, składniki bezpośrednie i pośrednie, drzewka składniowe, składnia frazy czasownikowej, składnia frazy rzeczownikowej. przedstawienie podstawowych pojęć i zagadnień z

obszaru morfologii języka angielskiego. Ćwiczenia: ćwiczenia praktyczne, utrwalające i pogłębiające zagadnienia przedstawione na wykładzie, w oparciu o wybrany podręcznik.
Efekty kształcenia;

Wiedza (zna i rozumie): wybraną problematykę w zakresie semantyki, składni i morfologii; podstawowe założenia wybranych modeli językoznawczych (językoznawstwo kognitywne i generatywne), podstawowe pojęcia w zakresie semantyki, składni i morfologii.
Umiejętności (potrafi): rozpoznawać i nazywać środki językowe w zakresie wprowadzonym na zajęciach, określić strukturę składniową w zakresie jaki obejmuje kurs, opisać strukturę wyrazu, rozpoznać zagadnienia dotyczące fleksji i słowotwórstwa, potrafi opisać procesy słowotwórcze w języku angielskim.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zaplanowania pracy w krótkiej i dłuższej perspektywie czasowej, samodzielnego organizowania swoją pracę, współpracy w grupie w zakresie wyznaczonym przez prowadzącego zajęcia.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia

III.1.l. Historia literatury angielskiej 1
Cel kształcenia: zapoznanie z wybranymi tekstami literatury angielskiej z okresu od średniowiecza do końca XVII wieku. Identyfikacja przemian technik literackich, rozwoju gatunków i modyfikacji konwencji; dyskusje literackie w oparciu o analizę tekstu. Kształtowanie nawyku poszukiwania wartości uniwersalnych w literaturze z różnych epok historycznych, umiejętności czytania, warsztatowej pracy z tekstami.
Treści merytoryczne: wykład: Poszczególne wykłady koncentrują się na wybranych zagadnieniach literatury danego okresu – kontekście kulturowym, koronnych gatunkach, etc. Ćwiczenia: przegląd najważniejszych dzieł literatury brytyjskiej VII-XVII wieku w kontekście historyczno-kulturowym.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): podstawowe i złożone pojęcia i informacje o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego, obejmujące jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów; podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim, właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.1.l. Historia literatury angielskiej 2
Cel kształcenia: zapoznanie z wybranymi tekstami literatury angielskiej z od oświecenia do epoki wiktoriańskiej ze szczególnym uwzględnieniem okoliczności zmian dominujących prądów artystycznych (głównie literackich) na przestrzeni dwóch wieków w Wielkiej Brytanii. Identyfikacja przemian technik literackich, rozwoju gatunków i modyfikacji konwencji; dyskusje literackie w oparciu o analizę tekstu. Kształtowanie nawyku poszukiwania wartości uniwersalnych w literaturze z różnych epok historycznych, umiejętności czytania, warsztatowej pracy z tekstami.
Treści merytoryczne: wykład: prezentacja tła historyczno-socjologicznego literatury angielskiej od oświecenia do epoki wiktoriańskiej ze szczególnym uwzględnieniem okoliczności zmian dominujących prądów artystycznych (głównie literackich) na przestrzeni dwóch wieków w Wielkiej Brytanii. Ćwiczenia: praktyczna analiza wybranych utworów literackich uznawanych za reprezentatywne dla epoki oświecenia, romantyzmu i wiktoriańskiej w Wielkiej Brytanii ze szczególnym uwzględnieniem zmian genologicznych, tematycznych i formalnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe i złożone pojęcia i informacje o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego, obejmujące jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów; podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim, właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.1.m. Historia literatury angielskiej 3
Cel kształcenia: zapoznanie z wybranymi tekstami literatury angielskiej od epoki wiktoriańskiej do współczesności. Identyfikacja przemian technik literackich, rozwoju gatunków i modyfikacji konwencji; dyskusje literackie w oparciu o analizę tekstu. Kształtowanie nawyku poszukiwania wartości uniwersalnych w literaturze z różnych epok historycznych, umiejętności czytania, warsztatowej pracy z tekstami.
Treści merytoryczne: wykład: prezentacja tła historyczno-socjologicznego literatury angielskiej epoki wiktoriańskiej do współczesności w Wielkiej Brytanii. Ćwiczenia: praktyczna analiza wybranych utworów literackich uznawanych za reprezentatywne dla literatury w Wielkiej Brytanii w latach 1889 – 1980 ze szczególnym uwzględnieniem zmian genologicznych, tematycznych i formalnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe i złożone pojęcia i informacje o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego, obejmujące jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów; podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim, właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.1.n. Kultura języka polskiego
Cel kształcenia: przedmiot służy zapoznaniu słuchaczy z podstawami językoznawstwa normatywnego. Zadaniem przedmiotu jest zdobycie przez studentów umiejętności poprawnego posługiwania się językiem polskim, jak również dostrzegania i oceniania zmian w nim zachodzących. Słuchacze zostaną zapoznani z publikacjami kodyfikującymi normę językową oraz organizacjami, które są odpowiedzialne za politykę językową. Przedstawiona zostanie zależność pomiędzy językiem a kulturą.
Treści merytoryczne: poszczególne wykłady koncentrują się na wybranych zagadnieniach z dziedziny językoznawstwa normatywnego, zasadach rządzących polską fleksją, składnią i leksyką oraz na błędach popełnianych z powodu nieznajomości tych zasad.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): budowę, funkcjonowanie i rozwój polszczyzny; znaczenie języka jako narzędzia społecznej komunikacji; typy błędów językowych i mechanizmy ich powstawania; podstawowe strategie komunikacyjne oraz zasady etyki słowa, ich znaczenie w wystąpieniach publicznych, a także kontaktach interpersonalnych.

Umiejętności (potrafi): zbudować tekst spełniający wymogi poprawności językowej i etyki słowa; ocenić poprawność językową tekstów pisanych i mówionych w kontekście normy wzorcowej i użytkowej; rozstrzygać problemy poprawnościowe, które spotyka w różnego rodzaju tekstach, biorąc pod uwagę poziomy normy; korzystać ze słowników i innych źródeł wiedzy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania poprawności językowej oraz jej propagowania; dostrzegania zależności pomiędzy kompetencjami językowymi a możliwościami uczestnictwa w życiu kulturalnym; docenienia roli etyki słowa w komunikacji międzyludzkiej; dostosowania doboru środków języka do okoliczności, np. możliwości odbiorcy, do jego funkcji społecznej.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.1.o. Historia literatury amerykańskiej 1
Cel kształcenia: zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej przez poszczególne epoki do XIX wieku; uwypuklenie rozwoju technik, gatunków i konwencji literackich; przedstawienie kluczowych pojęć historyczno-literackich; zapoznanie studentów z najważniejszymi pisarzami amerykańskimi i ich z ich dorobkiem, przybliżenie kluczowych dzieł literatury amerykańskiej, ćwiczenie metod analizy literackiej.
Treści merytoryczne: wykład: zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej przez poszczególne epoki do czasów współczesnych; uwypuklenie rozwoju technik, gatunków i konwencji literackich; przedstawienie kluczowych pojęć historyczno-literackich. Ćwiczenia: analiza wybranych utworów najwybitniejszych przedstawicieli literatury amerykańskiej.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): podstawowe i złożone pojęcia i informacje o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego, obejmujące jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów; podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim, właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.1.p. Historia literatury amerykańskiej 2
Cel kształcenia: zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej przez poszczególne epoki do czasów współczesnych; uwypuklenie rozwoju technik, gatunków i konwencji literackich; przedstawienie kluczowych pojęć historyczno-literackich; zapoznanie studentów z najważniejszymi pisarzami amerykańskimi i ich z ich dorobkiem, przybliżenie kluczowych dzieł literatury amerykańskiej, ćwiczenie metod analizy literackiej
Treści merytoryczne: wykład: zarysowanie najważniejszych nurtów i zjawisk w historii literatury amerykańskiej w XIX i XX wieku; uwypuklenie rozwoju technik, gatunków i konwencji literackich; przedstawienie kluczowych pojęć historyczno-literackich. Ćwiczenia: analiza wybranych utworów najwybitniejszych przedstawicieli literatury amerykańskiej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe i złożone pojęcia i informacje o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego, obejmujące jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów; podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim, właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie literaturoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji różnorodności kulturowej, odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucia odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka właściwego dla wybranego programu studiów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.1.r. Historia języka angielskiego 1
Cel kształcenia: wprowadzenie w tematykę historii języka angielskiego oraz zmianami diachronicznymi w nim zachodzącymi.
Treści merytoryczne: odmiana rzeczownika i czasownika, rozwój przymiotników i liczebników w perspektywie historycznej; rozwój samogłosek i spółgłosek w perspektywie historycznej; podstawowe informacje na temat języka proto-indoeuropejskiego, gotyckiego i anglo-saksońskiego; praca z następującymi tekstami: *Alfred's preface to Gregory; Battle of Maldon.*
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): wybraną problematykę historii języka angielskiego semantyki; podstawowe założenia studiów diachronicznych; kompleksowość i funkcjonowanie języka angielskiego oraz jego złożoność i historyczną zmienność
Umiejętności (potrafi): opisać procesy diachroniczne w języku angielskim, przeprowadzić diachroniczną analizę tekstów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zaplanowania pracy w krótkiej i dłuższej perspektywie czasowej, samodzielnego organizowania swojej pracy, współpracy w grupie w zakresie wyznaczonym przez prowadzącego zajęcia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.s. Historia języka angielskiego 2
Cel kształcenia: rozwinięcie tematyki historii języka angielskiego oraz zmian diachronicznych w nim zachodzących.
Treści merytoryczne: odmiana rzeczownika i czasownika, rozwój przymiotników i liczebników w perspektywie historycznej; rozwój samogłosek i spółgłosek w perspektywie historycznej; podstawowe informacje na temat języka proto-indoeuropejskiego, gotyckiego i anglo-saksońskiego; praca z tekstem: *The Lord's Prayer Grammar;*
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): wybraną problematykę historii języka angielskiego semantyki; podstawowe założenia studiów diachronicznych; kompleksowość i funkcjonowanie języka angielskiego oraz jego złożoność i historyczną zmienność
Umiejętności (potrafi): opisać procesy diachroniczne w języku angielskim, przeprowadzić diachroniczną analizę tekstów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zaplanowania pracy w krótkiej i dłuższej perspektywie czasowej, samodzielnego organizowania swojej pracy, współpracy w grupie w zakresie wyznaczonym przez prowadzącego zajęcia.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1. ś. Proseminarium
Cel kształcenia: przygotowanie studentów do pisania pracy licencjackiej poprzez zapoznanie ich z zasadami pisania tekstów akademickich, z zasadami dotyczącymi ochrony praw autorskich, tworzenia bibliografii, cytowań, edycji i redakcji teksów naukowych.
Treści merytoryczne: analiza zasad pisania tekstów naukowych oraz tekstów artykułów naukowych z dyskusją, mini projekty badawcze prowadzące do napisania pracy zaliczeniowej, praca w grupach, analiza tekstów literackich, dyskusja, rozwiązywanie zadań w podgrupach, ustna prezentacja wyników pracy na zajęciach, zajęcia w bibliotece - pokazanie studentów jak korzystać z zasobów bibliotecznych, elektronicznych baz danych, etc.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologie wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa,

przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki); podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać podstawowe umiejętności badawcze.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku i wybranej subdyscypliny, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji badawczych i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.t. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa 1
Cel kształcenia: poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranej dyscypliny i jej metodologii badań w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą i samodzielne przygotowanie pracy licencjackiej w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce).
Treści merytoryczne: zapoznanie się z zasadami pisania prac dyplomowych zgodnych z wymogami danej dyscypliny i subdyscypliny (językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki). Pogłębienie i poszerzenie wiedzy merytorycznej z zakresu wybranej dyscypliny i subdyscypliny. Zasady gromadzenia i opracowywania materiałów źródłowych typowych dla danej dziedziny badań. Metodologia prowadzenia samodzielnej analizy zgodna z wybraną dyscypliną i subdyscypliną.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologie wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki); podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych dyscyplin i subdyscyplin, właściwych dla wybranego programu studiów (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki) z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki w obrębie wybranych dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla problemów badawczych w obrębie dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę rozwijać swoje umiejętności badawcze; samodzielnie wyszukiwać informacje, wykorzystując różne materiały źródłowe i techniki komunikacyjne.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku i wybranej subdyscypliny, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji badawczych i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.u. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa 2
Cel kształcenia: poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranej dyscypliny i jej metodologii badań w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą i samodzielne przygotowanie pracy licencjackiej w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce).
Treści merytoryczne: Zasady gromadzenia i opracowywania materiałów źródłowych typowych dla danej dziedziny badań. Metodologia prowadzenia samodzielnej analizy zgodna z wybraną dyscypliną i subdyscypliną. Prezentacje postępów nad zagadnieniami tematycznymi realizowanymi przez studentów. Indywidualne i grupowe referowanie wybranych problemów badawczych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię nauk humanistycznych oraz terminologię i metodologie wybranych dyscyplin i subdyscyplin (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa,

przekładoznawstwa, lub glottodydaktyki); podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu wybranych dyscyplin i subdyscyplin, właściwych dla wybranego programu studiów (np. językoznawstwa, literaturoznawstwa, kulturoznawstwa, historii, glottodydaktyki lub translatoryki) z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; formułować i analizować problemy badawcze, dobierać właściwe metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki w obrębie wybranych dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla problemów badawczych w obrębie dyscyplin, związanych z kierunkiem studiów; pracować zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego i osiągając wyznaczone przez niego cele oraz samodzielnie zdobywając wiedzę rozwijać swoje umiejętności badawcze; samodzielnie wyszukiwać informacje, wykorzystując różne materiały źródłowe i techniki komunikacyjne; gromadzić informacje bibliograficzne, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się zasobami Internetu, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanego kierunku i wybranej subdyscypliny, krytycznej samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji badawczych i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.w. Kurs specjalizacyjny
Cel kształcenia: zapoznanie z metodologią i narzędziami w stopniu umożliwiającym samodzielną pracę badawczą w wybranej dyscyplinie i subdyscyplinie (językoznawstwie, literaturoznawstwie, kulturoznawstwie, historii, glottodydaktyce lub translatoryce); poszerzenie i pogłębienie wiedzy z zakresu wybranego obszaru wiedzy.
Treści merytoryczne: Przegląd i omówienie wybranych tekstów teoretyczno-historycznych związanych z wybraną dyscypliną i subdyscypliną.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): metody myślenia rozpowszechnione w wybranej dyscyplinie lub pokrewnych naukach humanistycznych i społecznych.
Umiejętności (potrafi): potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów
Kompetencje społeczne (jest gotów do): odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.1.y. Wykład monograficzny
Cel kształcenia: wprowadzenie poszerzonej wiedzy, terminologii i różnych koncepcji badawczych dotyczących omawianego tematu
Treści merytoryczne: wykład stanowi monograficzne, całościowe ujęcie wybranego zagadnienia z niżej proponowanych: Europa późnego średniowiecza, Ignacy Krasicki i jego epoka, Mniejszości narodowe i etniczne w Europie, Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce, Media w kulturze popularnej.
Efekty kształcenia:
Wiedza (zna i rozumie): pojęcia, terminy i podstawowe założenia badawcze z omawianego zakresu wiedzy.

Umiejętności (potrafi): potrafi wykorzystać poznaną wiedzę w różnych sytuacjach zawodowych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): korzystania w życiu zawodowym i społecznym z różnych obszarów wiedzy.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.1.z. Gramatyka kontrastywna
Cel kształcenia: zapoznanie z różnorodnością języków ludzkich na świecie, elementami języka które mogą stanowić podobieństwa i różnice między tymi językami, oraz płaszczyznami w jakich można

języki ze sobą porównywać.

Treści merytoryczne: zakres i cele językoznawstwa kontrastywnego; rodziny i typologia języków świata; kontakt międzyjęzykowy; płaszczyzny porównywania systemów językowych; porównanie systemów polskiego i angielskiego; język a kultura; język a społeczeństwo.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe zagadnienia językowe w aspekcie kontrastywnym i międzykulturowym.

Umiejętności (potrafi): porównać zjawiska gramatyczne i leksykalne w językach pokrewnych, potrafi przeprowadzić diachroniczną i synchroniczną analizę tekstów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): wzięcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowo-językowego, umacniania w sobie poczucie odpowiedzialności za zachowanie i przekaz dziedzictwa kulturowego języka wybranego zakresu.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia

III.2.a. Wstęp do literaturoznawstwa
Cel kształcenia: ćwiczenia mają zapoznać z podstawami nauki o literaturze, gatunkami literackimi i narzędziami zrozumienia i interpretacji tekstów literackich.
Treści merytoryczne: Na ćwiczeniach studenci poznają podstawy literaturoznawstwa: określenie zakresu nauki o literaturze, charakterystykę tekstu literackiego, narzędzia zrozumienia i interpretacji tekstu literackiego, podstawy metodologii badań literackich, gatunki literackie (epika, liryka i dramat), formy narracji, analiza wiersza.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): główne cechy gatunków literackich, podstawowe pojęcia literackie, rozumie różnice między rzeczywistością i fikcją literacką, autorem i narratorem.
Umiejętności (potrafi): rozpoznawać i interpretować omawiane teksty literackie, porównywać i klasyfikować podstawowe cechy gatunków literackich, analizować i dokonywać oceny nazywanych tekstów literackich, przeprowadzić analizę tekstu literackiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): otwartości na poglądy innych, pracy samodzielnej i zespołowej, rzetelnego użycia wybranej metody, wyjaśniania powodów zastosowania metod własnych i innych, łączenia poszczególnych metod, do uczenia się przez całe życie, inspirowania i organizowania procesu uczenia się u innych osób.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.b. Wiedza o krajach niemieckojęzycznych
Cel kształcenia: zajęcia mają na celu przybliżenie realiów oraz pogłębienie wiadomości z zakresu podstawowej wiedzy o krajach niemieckiego obszaru językowego.
Treści merytoryczne: Tematyka wykładów dotyczy zagadnień związanych z geografią, podziałem administracyjnym, gospodarką oraz głównymi gałęziami przemysłu, turystyką, kulturą dnia codziennego krajów niemieckojęzycznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe treści z zakresu geografii, podziału administracyjnego, gospodarki oraz głównych gałęzi przemysłu krajów niemieckojęzycznych, turystyki, kultury dnia codziennego.
Umiejętności (potrafi): dostrzec podobieństwa i różnice geograficzne, polityczne, społeczne i kulturowe pomiędzy Polską a krajami niemieckiego obszaru językowego, zauważyć i docenić położenie i walory turystyczne krajów niemieckojęzycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): wykształcenia tolerancji dla odmienności kulturowo-społecznej innych krajów; systematycznego rozwijania i uczenia się; współpracy w grupie.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.2.c. Wstęp do językoznawstwa
Cel kształcenia: nabycie podstawowej wiedzy z zakresu językoznawstwa, niezbędnej do dalszego kształcenia językoznawczego.
Treści merytoryczne: przedmiot zapoznaje z terminologią używaną w językoznawstwie, wprowadza

do problematyki poszczególnych działów lingwistyki takich jak m.in.: fonetyka i fonologia, morfologia, słowotwórstwo, składnia, lingwistyka tekstu, socjolingwistyka, pragmalingwistyka,

semantyka, leksykografia, języki fachowe, glottodydaktyka, translatoryka. Ponadto omówione zostaną wybrane problemy metodologiczne językoznawstwa, m.in.: językoznawstwo wśród innych nauk, nauka humanistyczna czy przyrodnicza? Cechy specyficzne badań humanistycznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię używaną w językoznawstwie.

Umiejętności (potrafi): analizować najnowsze osiągnięcia poznawcze z poszczególnych działów lingwistyki.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): pracować samodzielnie oraz w zespole, analizując krytycznie wyniki badań nauk językoznawczych. Student jest gotów wyciągać wnioski z dyskusji na temat wybranych zagadnień językoznawczych.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Gramatyka opisowa języka niemieckiego I-II
III.2.d. Gramatyka opisowa języka niemieckiego I
Cel kształcenia: zapoznać z terminologią z zakresu morfologii języka niemieckiego, z poglądami językoznawczymi dotyczącymi zagadnień z tego zakresu na podstawie różnych gramatyk.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę ćwiczeń i wykładów. Wybrane treści teoretyczne z wykładów omawiane będą na ćwiczeniach szerzej, bardziej szczegółowo. W celu zrozumienia treści teoretycznych wykonuje się ćwiczenia wskazujące na charakterystyczne właściwości poszczególnych części mowy. Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami opisu części mowy.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): definicje podstawowych części mowy w języku niemieckim.

Umiejętności (potrafi): samodzielnie wyszukiwać podstawowe informacje z zakresu gramatyki opisowej języka niemieckiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów podanych przez prowadzącego oraz używać podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu gramatyki języka niemieckiego do rozwiązywania ćwiczeń praktycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, angażowania się w pracę, postawione mu zadania, do dążenia do pogłębiania swojej wiedzy, przestrzegania poczynionych ustaleń, uczenia się przez całe życie.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.e. Gramatyka opisowa języka niemieckiego II
Cel kształcenia: zapoznać z terminologią z zakresu składni języka niemieckiego, z poglądami językoznawczymi dotyczącymi zagadnień z tego zakresu na podstawie różnych gramatyk.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę ćwiczeń i wykładów. Wybrane treści teoretyczne z wykładów omawiane będą na ćwiczeniach szerzej, bardziej szczegółowo. W celu zrozumienia treści teoretycznych wykonuje się ćwiczenia wskazujące na charakterystyczne właściwości i specyfikę budowy zdania. Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami opisu budowy zdania.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): definicje i zasady dotyczące budowy zdania w języku niemieckim.

Umiejętności (potrafi): samodzielnie wyszukiwać podstawowe informacje z zakresu gramatyki opisowej języka niemieckiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów podanych przez prowadzącego oraz używać podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu gramatyki języka niemieckiego do rozwiązywania ćwiczeń praktycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy, angażowania się w pracę, postawione mu zadania, do dążenia do pogłębiania swojej wiedzy, przestrzegania poczynionych ustaleń, uczenia się przez całe życie.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii I-II
III.2.f. Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii I
Cel kształcenia: zapoznanie z historią krajów niemieckiego obszaru językowego.

Treści merytoryczne: w ramach zajęć omawiane będą zagadnienia dotyczące historii Niemiec oraz innych krajów niemieckojęzycznych od istnienia plemion germańskich do roku 1871.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe informacje związane z historią Niemiec i innych krajów niemieckojęzycznych.
Umiejętności (potrafi): wskazać najistotniejsze wydarzenia z historii krajów niemieckojęzycznych, dostrzec różnice w rozwoju historycznym krajów niemieckojęzycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dostrzegania zdobyczy kulturowych innego kraju, rozumienia potrzeby ciągłego dokształcania się, zachowania otwartości na poglądy innych ludzi.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.2.g. Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii II
Cel kształcenia: zapoznanie z historią krajów niemieckiego obszaru językowego.

Treści merytoryczne: w ramach zajęć omawiane będą zagadnienia dotyczące historii Niemiec oraz innych krajów niemieckojęzycznych od roku 1871 do czasów współczesnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe informacje związane z historią Niemiec i innych krajów niemieckojęzycznych.
Umiejętności (potrafi): wskazać najistotniejsze wydarzenia z historii krajów niemieckojęzycznych, dostrzec różnice w rozwoju historycznym krajów niemieckojęzycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dostrzegania zdobyczy kulturowych innego kraju, rozumienia potrzeby ciągłego dokształcania się, zachowania otwartości na poglądy innych ludzi.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Historia literatury krajów niemieckojęzycznych I-V
III.2.h. Historia literatury krajów niemieckojęzycznych I
Cel kształcenia: zapoznanie z autorami, literaturą i zagadnieniami literackimi okresów Oświecenia, Burzy i Naporu i Klasyki Weimarskiej, praca z tekstami źródłowymi i literaturą przedmiotu, interpretacja i analiza tekstów źródłowych.
Treści merytoryczne: Zajęcia obejmują literaturę Oświecenia, Burzy i Naporu i Klasyki Weimarskiej. W ramach wykładu i ćwiczeń realizowane są m.in. następujące treści: 1) Aufklärung: Lessing und Wieland, 2) Sturm und Drang: Geniegedanke, Entdeckung der Volkskultur, Herder und die Generation der Stürmer und Dränger (Klinger, Lenz), 3) Johann Wolfgang von Goethe: *Die Leiden des jungen Werther*, 4) Die Dramen des Sturm und Drang, 5) Die Lyrik des Sturm und Drang (u.a. Balladen), 6) Weimarer Klassik: Italienische Reise Goethes, Schiller, Humanitätsgedanke, Antike als Vorbild, 7) Ästhetik und Lyrik der Klassik (u.a. Balladen); 8) Die historischen Dramen Schillers, 9). J.W. von Goethe: *Faust. Teil I*.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): omawiane epoki literatury niemieckojęzycznej, zna ich ramy czasowe; identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi epokami literackimi, autorami, tekstami literackimi, rozumie najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi epokami literackimi, autorami, tekstami literackimi
Umiejętności (potrafi): analizować i interpretować teksty literackie; posiada podstawowe umiejętności badawcze, rozpoznaje i interpretuje omawiane teksty literackie, porównuje i klasyfikuje podstawowe cechy omawianych epok literackich, analizuje i dokonuje oceny nazywanych tekstów lit.; analizuje wpływ światopoglądu danej epoki na teksty literackie
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: dokształcania się i pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności, do rozwoju osobistego dokonując samooceny własnych kompetencji, w tym kompetencji komunikacyjnej; gotów jest do pracy w grupie i reprezentowania otwartej postawy wobec odmiennych zjawisk, przekonań i sądów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.i. Historia literatury krajów niemieckojęzycznych II
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckiej od romantyzmu do realizmu włącznie, wybitnymi przedstawicielami literatury tego okresu oraz gruntowna znajomość

najważniejszych utworów owego okresu.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę wykładów i ćwiczeń, na których omawiane będą sztandarowe dzieła niemieckich autorów XIX wieku okresu romantyzmu literatury Vormärz i

Biedermeier oraz realizmu, m.in. A. Armima, C. Brentano, E.T.A. Hoffmanna, J. von Eichendorffa, H. von Kleista, A. von Droste-Hülshoff, H. Heinego, G. Büchnera, G. Kellera, Th. Storma i Th. Fontane.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): omawiane okresy literatury niemieckojęzycznej, ich ramy czasowe; identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi okresami literackimi, autorami, tekstami; zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim właściwym dla wybranych tradycji
Umiejętności (potrafi): rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii, potrafi rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historycznoliterackim
kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: wyrażania własnych sądów i poglądów na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwijania samodzielnego myślenia, poszerzania horyzontów, do pracy w grupie w grupie i nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.j. Historia literatury krajów niemieckojęzycznych III
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckiej następujących epok: naturalizmu, modernizmu, literatury przełomu wieków (1890-1920: symbolizmu, Fin de siecle, impresjonizmu, ekspresjonizmu), wybitnymi przedstawicielami literatury tego okresu oraz najważniejszymi utworami literackimi tego okresu.
Treści merytoryczne: praca z tekstami literackimi i omawianie kluczowych dzieł niemieckojęzycznych autorów takich okresów i zjawisk literackich jak naturalizm, literatura przełomu wieków (1890-1920: symbolizm, Fin de siecle, impresjonizm, ekspresjonizm.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): omawiane epoki literatury niemieckojęzycznej, ich ramy czasowe; identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi okresami literackimi, autorami, tekstami; zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim właściwym dla wybranych tradycji.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii, potrafi rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historycznoliterackim.
kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: wyrażania własnych sądów i poglądów na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwijania samodzielnego myślenia, poszerzania horyzontów, do pracy w grupie w grupie i nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.k. Historia literatury krajów niemieckojęzycznych IV
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckojęzycznej, z wybitnymi przedstawicielami scen literackich i najważniejszymi utworami następujących okresów literackich: Literatura okresu międzywojennego, „Neue Sachlichkeit", „Literatur im Exil", „episches Theater", 'Innere Emigration'.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę wykładów i ćwiczeń, na których omawiane będą wybrane dzieła niemieckojęzycznych autorów okresu międzywojennego (Republiki Weimarskiej i Pierwszej Republiki Austriackiej) aż do ugruntowania się narodowego socjalizmu na scenie politycznej (1918-1933). Drugi okres literacki dotyczy literatury okresu narodowego socjalizmu aż do zakończenia II wojny światowej (1933-1945), omawiane zagadnienia – to: Nationalsozialistische Literaturpolitik (Gleichschaltung, Verfolgung und Exil).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): omawiane okresy literatury niemieckojęzycznej, ich ramy czasowe; identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi okresami literackimi, autorami,

tekstami; zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim właściwym dla wybranych tradycji.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii, potrafi rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historycznoliterackim.
kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: wyrażania własnych sądów i poglądów na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwijania samodzielnego myślenia, poszerzania horyzontów, do pracy w grupie w grupie i nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.l. Historia literatury krajów niemieckojęzycznych V
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi tendencjami w literaturze niemieckiej od 1945 roku do współczesności, z wybitnymi przedstawicielami scen literackich i najważniejszymi utworami owego okresu.
Treści merytoryczne: zajęcia będą miały formę wykładów i ćwiczeń, na których omawiane będą wybrane dzieła niemieckojęzycznych autorów po 1945 r. Zajęcia będą obejmować m.in. następujące treści: literatura powojenna 1945-1949, „Nullpunktbewusstsein", „Trümmerliteratur", „Kahlschlag", „Innere Emigration", „Gruppe 47", „Kurzgeschichte" (Böll, Borchert), liryka po 1945 (Celan, Eich, Bachmann), słuchowiska radiowe, teatr (Dürrenmatt, Frisch, Brecht), powieści lat 50-tych (Koeppen, Böll, Grass), literatura jako eksperyment, krytyka języka („konkrete Poesie", Wiener Gruppe, eksperymenty językowe Petera Handke), powieści lat 60-tych (Frisch, Johnson, Walser), literatura dokumentalna („das dokumentarische Theater" Weissa), powieści i dramaty lat 70-tych (Bernhard, Handke, Turrini), literatura kobieca, literatura DDR, literatura „nach der Wende"
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): omawiane okresy literatury niemieckojęzycznej, ich ramy czasowe; identyfikuje najważniejsze różnice pomiędzy poszczególnymi okresami literackimi, autorami, tekstami; zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem literackim właściwym dla wybranych tradycji.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać różne rodzaje tekstów, a także dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z użyciem podstawowej terminologii, potrafi rozpoznać rodzaj i gatunkową konwencję poznawanych utworów i obiektów kultury oraz umiejscowić je w ogólnym kontekście historycznoliterackim.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: wyrażania własnych sądów i poglądów na temat wybranych utworów niemieckiego obszaru językowego, rozwijania samodzielnego myślenia, poszerzania horyzontów, do pracy w grupie w grupie i nieustannego uaktualniania wiedzy i umiejętności.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

Wiedza o akwizycji i nauce języków I-II III.2.ł.

Wiedza o akwizycji i nauce języków I

Cel kształcenia: zapoznanie z charakterystyką procesów akwizycji języka ojczystego i drugiego/obcego w kontekście uwarunkowań biologicznych, poznawczych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy tymi procesami.
Treści merytoryczne: glottodydaktyka jako nauka o akwizycji języka – zakres zainteresowań, metody badawcze, powiązania z innymi dziedzinami wiedzy; pojęcie języka, akwizycji i nauczania, dwujęzyczność, różnojęzyczność; kształcenie językowe w polskim systemie edukacji i w polityce europejskiej; podstawowe wiadomości o nabywaniu pierwszego języka przez dziecko; wpływ czynników indywidualnych na akwizycję języka drugiego/obcego: czynniki natury biologicznej ze szczególnym uwzględnieniem roli wieku w przyswajaniu języka obcego, zmienne kognitywne, czynniki afektywne w przyswajaniu języka drugiego/obcego. Rola czynników zewnętrznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): procesy akwizycji języka pierwszego oraz kolejnych w kontekście występujących podobieństw i różnic; wybrane teorie akwizycji języka pierwszego, teorie i hipotezy akwizycji języka drugiego/obcego oraz ich glottodydaktyczne implikacje.

Umiejętności (potrafi): porównać wybrane teorie akwizycji języka pierwszego oraz teorie i hipotezy akwizycji języka drugiego/obcego; analizować przebieg procesu akwizycji języka oraz wpływ różnic indywidualnych na proces akwizycji języków; porównać procesy akwizycji języka pierwszego z procesami akwizycji języka obcego.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: pracy samodzielnej i w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem uwarunkowań akwizycji języka.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.m. Wiedza o akwizycji i nauce języków II
Cel kształcenia: zapoznanie z charakterystyką procesów akwizycji języka ojczystego i drugiego/obcego w kontekście uwarunkowań biologicznych, poznawczych i społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem różnic pomiędzy tymi procesami.
Treści merytoryczne: wpływ języka pierwszego na akwizycję języka drugiego/obcego; wybrane zjawiska związane z nabywaniem/uczeniem się języka drugiego/obcego (transfer, interferencja, interlingwa); koncepcja autonomii w uczeniu się i nauczaniu języków obcych; strategie uczenia się i posługiwania językiem obcym ze szczególnym uwzględnieniem strategii opanowywania słownictwa; rola świadomości językowej, uczeniowej i komunikacyjnej w akwizycji języka obcego; autoewaluacja w procesie uczenia się języków obcych; komunikacja naturalna a komunikacja szkolna; cechy interakcji i komunikacji w klasie szkolnej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): problematykę akwizycji języków oraz pojęcia z zakresu akwizycji języka pierwszego, drugiego/obcego; procesy akwizycji języka pierwszego oraz kolejnych w kontekście występujących podobieństw i różnic; koncepcję autonomii, zagadnienie autoewaluacji w kontekście zasad europejskich; strategie uczenia się i posługiwania językiem obcym.
Umiejętności (potrafi): porównać wybrane teorie akwizycji języka pierwszego oraz teorie i hipotezy akwizycji języka drugiego/obcego; przeanalizować przebieg procesu akwizycji języka oraz wpływ różnic indywidualnych na proces akwizycji języków.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: pracy samodzielnej i w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem uwarunkowań akwizycji języka; do dyskusji na temat wybranych zagadnień akwizycji języków.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.n. Słowotwórstwo języka niemieckiego
Cel kształcenia: zajęcia mają zapoznać ze słowotwórczym podsystemem współczesnego języka niemieckiego, w szczególności z przedmiotem słowotwórstwa, pojęciami z zakresu słowotwórstwa, typami procesów słowotwórczych współczesnego języka niemieckiego oraz zasadami nimi rządzącymi.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę wykładów, przedmiotem których jest omówienie podstawowej terminologii oraz zasad słowotwórstwa języka niemieckiego, a także przyczyn tworzenia nowych słów w języku.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia i zasady z zakresu słowotwórstwa współczesnego języka niemieckiego.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie wyszukiwać podstawowe informacje z zakresu słowotwórstwa języka niemieckiego z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów podanych przez prowadzącego. Student potrafi użyć podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu słowotwórstwa języka niemieckiego do samodzielnego przygotowania prezentacji multimedialnej na zaliczenie przedmiotu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): do samodzielnej pracy, zaangażowania się w pracę, realizację postawionych mu zadań, samodzielnego dążenia do pogłębiania swojej wiedzy, przestrzegania poczynionych ustaleń, uczenia się przez całe życie.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.2.o. Frazeologia
Cel kształcenia: zajęcia mają na celu zapoznanie z różnymi rodzajami związków frazeologicznych w

języku niemieckim i wskazanie na podobieństwa i różnice między tymi związkami w języku

niemieckim o polskim; zbudowanie świadomości leksykalnej studentów, w tym świadomości frazeologicznej, zwrócenie ich uwagi na odtwarzalność pewnych elementów języka w różnych rodzajach tekstów oraz przygotowanie ich do badań nad użyciem stałych związków frazeologicznych w różnych rejestrach języka.
Treści merytoryczne: Zajęcia obejmują następujące treści: cechy frazeologizmów (stałość, idiomatyczność, wieloczłonowość), klasyfikacja i rodzaje frazeologizmów (idiomy, kolokacje, wyrażenia komparatywne, frazeologizmy zoonimiczne, kulinaryzmy itp.), występowanie frazeologizmów w różnych rodzajach i częściach tekstów oraz ich funkcje (frazemy w języku reklamy, w sloganach reklamowych, w języku ekonomii, sportu, języku nauki itp.), frazeologizmy i ich modyfikacje, idiomy a metafory, kolokacje a luźne związki wyrazowe, kolokacje a słowotwórstwo.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): różne rodzaje związków frazeologicznych (i ich różne klasyfikacje) oraz charakterystyczne cechy poszczególnych rodzajów związków frazeologicznych; kulturowe różnice w znaczeniu i użyciu frazeologizmów w różnych rodzajach rejestrów językowych.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać różnego rodzaju związki frazeologiczne w różnych rodzajach tekstów, potrafi nazwać ich rodzaj i podać znaczenie; wskazać na różnice między podobnymi związkami frazeologicznymi w języku polskim i niemieckim; zbadać użycie różnych rodzajów frazemów i rozpoznać ich rolę w tekstach; rozpoznać błędne użycie frazeologizmów i dokonać ich korekty.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego poszerzania znajomości związków frazeologicznych.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.p. Historia języka niemieckiego
Cel kształcenia: zajęcia mają zapoznać z metodologią językoznawstwa historycznego, etapami rozwoju języka niemieckiego, tj. kulturowymi, politycznymi, społecznymi i religijnymi aspektami tego rozwoju, wpływem języka niemieckiego na inne języki europejskie oraz innych języków (w tym także języka polskiego) na język niemiecki.
Treści merytoryczne: Zajęcia będą miały formę wykładów, przedmiotem których jest omówienie etapów rozwoju języka niemieckiego.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): proces powstawania i rozwoju języka niemieckiego od czasów najdawniejszych po współczesność oraz podstawowe terminy z zakresu językoznawstwa służące do opisu procesu powstawania i rozwoju języka niemieckiego.
Umiejętności (potrafi): samodzielnie zilustrować zmiany zachodzące w języku w oparciu o zdobytą wiedzę oraz zanalizować wpływ czynników językowych i pozajęzykowych na proces stanowienia się języka niemieckiego. Student potrafi scharakteryzować wpływ wydarzeń historycznych i społecznych na rozwój języka niemieckiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnego dążenia do pogłębiania swojej wiedzy, przestrzegania poczynionych ustaleń, uczenia się przez całe życie.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Gramatyka kontrastywna I-II
III.2.r. Gramatyka kontrastywna I
Cel kształcenia: celem zajęć z gramatyki kontrastywnej jest zapoznanie z podstawową terminologią i metodologią badań kontrastywnych. Dzięki zajęciom studenci zdobywają wiedzę w zakresie różnic i podobieństw, które można stwierdzić w obrębie różnych podsystemów języka niemieckiego i polskiego, takich jak słowotwórstwo, morfologia czy składnia. Uczestnicy zajęć mają możliwość rozwijania w sobie umiejętności dokonywania analizy kontrastywnej określonych zjawisk językowych, ze szczególnym uwzględnieniem struktur podatnych na interferencję. Zajęcia służą rozwijaniu umiejętności analizy kontrastywnej wybranych struktur i płaszczyzn językowych, dokonywanej w oparciu o zróżnicowaną literaturę przedmiotu. Dzięki zastosowanym formom i

metodom dydaktycznym student doskonali umiejętność pracy indywidualnej i grupowej, przejmując odpowiedzialność za swój proces kształcenia językowego.
Treści merytoryczne: przedmiot gramatyki kontrastywnej i jej cele badawcze. Historia i obecny stan badań w zakresie polsko-niemieckiej gramatyki kontrastywnej. Metody badań kontrastywnych. Kontrastywne aspekty na płaszczyźnie słowotwórczej i morfologicznej w języku polskim i niemieckim. Podobieństwa i różnice w obrębie odmiennych i nieodmiennych części mowy w języku niemieckim i polskim. Kontrasty morfologiczne i leksykalne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawową terminologię z zakresu poszczególnych podsystemów języka niemieckiego i polskiego, podstawowe zagadnienie z zakresu metodologii badań kontrastywnych, kompleksowość, która cechuje język niemiecki i język polski, z uwzględnieniem przemian w nich zachodzących, podstawowe zagadnienia z zakresu słowotwórstwa i morfologii języka niemieckiego i polskiego.
Umiejętności (potrafi): różnicować i wyjaśniać podstawowe pojęcia z zakresu słowotwórstwa i morfologii języka niemieckiego i polskiego w ujęciu kontrastywnym; dokonać kontrastywnej analizy słowotwórczej i morfologicznej tekstów w języku niemieckim i polskim; dotrzeć do potrzebnych informacji, wykorzystując przy tym słowniki, leksykony, Internet,
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: podejmowania działań kreatywnych i wykorzystania swoją wiedzę z zakresu gramatyki kontrastywnej w swojej pracy zawodowej (dydaktyce, translatoryce, itp.); podjęcia pracy indywidualnej, jak i współdziałania w grupie oraz przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego, dążąc do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.s. Gramatyka kontrastywna II
Cel kształcenia: Celem zajęć z gramatyki kontrastywnej jest zapoznanie studentów z podstawową terminologią i metodologią badań kontrastywnych. Dzięki zajęciom studenci zdobywają wiedzę w zakresie różnic i podobieństw, które można stwierdzić w obrębie różnych podsystemów języka niemieckiego i polskiego, ze szczególnym uwzględnieniem płaszczyzny składniowej. Uczestnicy zajęć mają możliwość rozwijania w sobie umiejętności dokonywania analizy kontrastywnej określonych zjawisk językowych, zwracając szczególną uwagę na struktury podatne na interferencję. Zajęcia służą rozwijaniu umiejętności analizy kontrastywnej wybranych struktur i płaszczyzn językowych, dokonywanej w oparciu o zróżnicowaną literaturę przedmiotu. Dzięki zastosowanym formom i metodom dydaktycznym student doskonali umiejętność pracy indywidualnej i grupowej, przejmując odpowiedzialność za swój proces kształcenia językowego.
Treści merytoryczne: Kontrastywne aspekty składniowe i tekstologiczne w języku polskim i niemieckim. Analiza lingwistyczna wybranych rodzajów tekstów, służąca określeniu podobieństw i różnic występujących tak na płaszczyźnie leksykalnej i składniowej, jak i w warstwie tekstologicznej, uwzględniająca kryteria tekstowości, płaszczyznę stylistyczną tekstu oraz aspekty intra- i interkulturowe.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawową terminologię z zakresu poszczególnych podsystemów języka niemieckiego i polskiego; podstawowe zagadnienie z zakresu metodologii badań kontrastywnych; kompleksowość, która cechuje język niemiecki i język polski, z uwzględnieniem przemian w nich zachodzących; podstawowe zagadnienia z zakresu składni i gramatyki tekstu języka niemieckiego i polskiego; kryteria tekstowości, wyznaczniki gatunkowe różnych rodzajów tekstów oraz uwarunkowania kulturowe determinujące powstanie określonych różnic tekstologicznych w analizowanych materiałach badawczych.
Umiejętności (potrafi): różnicować i wyjaśniać podstawowe pojęcia z zakresu składni i gramatyki tekstu języka niemieckiego i polskiego w ujęciu kontrastywnym; dokonać kontrastywnej analizy składniowej i tekstologicznej tekstów w języku niemieckim i polskim; dotrzeć do potrzebnych informacji, wykorzystując przy tym słowniki, leksykony, Internet, itp.

Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: podejmowania działań kreatywnych i wykorzystania swoją wiedzę z zakresu gramatyki kontrastywnej w swojej pracy zawodowej (dydaktyce, translatoryce, itp.); podjęcia pracy indywidualnej, jak i współdziałania w grupie oraz przyjmowania różnych ról; przejmowania odpowiedzialności za swój proces kształcenia językowego, dążąc do autonomii językowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych I-II
III.2.t. Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych I
Cel kształcenia: zajęcia mają na celu przybliżenie wiadomości z zakresu problematyki związanej ze społeczeństwem krajów niemieckiego obszaru językowego.
Treści merytoryczne: Tematyka zajęć dotyczy zagadnień związanych z problematyką życia społecznego krajów niemieckiego obszaru językowego. Problematyka zajęć podlega stałej aktualizacji o najnowsze wydarzenia w krajach niemieckojęzycznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe treści z zakresu życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego.
Umiejętności (potrafi): dostrzec problemy życia społecznego w krajach niemieckiego obszaru językowego, dostrzec znaczenie krajów niemieckojęzycznych w Europie i na świecie.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): stałego doskonalenia siebie i swoich kompetencji; wykształcenia tolerancji dla odmienności innych krajów i kultur.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.2.u. Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych II
Cel kształcenia: zajęcia maję na celu przybliżenie wiadomości z zakresu życia politycznego krajów niemieckiego obszaru językowego.
Treści merytoryczne: tematyka zajęć dotyczy zagadnień związanych z problematyki związanej ze społeczeństwem krajów niemieckiego obszaru językowego. Tematyka zajęć jest stale aktualizowana o najnowsze wydarzenia w krajach niemieckojęzycznych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe informacje odnoszące się do życia politycznego w krajach niemieckiego obszaru językowego.
Umiejętności (potrafi): dostrzec podstawowe różnice w sferze polityki pomiędzy poszczególnymi krajami obszaru niemieckojęzycznego a Polską.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): stałego doskonalenia siebie i swoich kompetencji; wykształcenia tolerancji dla odmienności innych krajów i kultur.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Kultura krajów niemieckojęzycznych I-II
III.2.w. Kultura krajów niemieckojęzycznych I

Cel kształcenia: celem zajęć jest dostarczenie najistotniejszych wiadomości z zakresu uwarunkowań społeczno-historycznych w krajach niemieckojęzycznych wpływających na tworzenie się istotnych nurtów kulturowych oraz ich oddziaływanie na aktywność człowieka w danej epoce w tychże krajach.
Treści merytoryczne: na zajęciach omawiane będą różnorodne zagadnienia związane z szeroko pojmowaną kulturą krajów niemieckiego obszaru językowego. Problematyka zajęć dotyczy podstawowej wiedzy z zakresu uwarunkowań kulturowych, historii, architektury, malarstwa, rzeźby oraz muzyki w krajach niemieckiego obszaru językowego na przestrzeni dziejów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe treści z zakresu dziejów kultury niemieckiej w kontekście przemian historyczno-społecznych.
Umiejętności (potrafi): przyporządkować określone wydarzenia historyczne danej epoce, dostrzec główne zjawiska i procesy kulturowe, wyszukiwać, selekcjonować, analizować i oceniać materiały

dotyczące przedmiotu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny zdobyczy kulturowych innego kraju, zrozumienia potrzeby ciągłego dokształcania się.

Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.2.y. Kultura krajów niemieckojęzycznych II

Cel kształcenia: celem zajęć jest dostarczenie najistotniejszych wiadomości z zakresu uwarunkowań społeczno-historycznych w krajach niemieckojęzycznych wpływających na tworzenie się istotnych nurtów kulturowych oraz ich oddziaływanie na aktywność człowieka w danej epoce w tychże krajach.
Treści merytoryczne: na zajęciach omawiane będą różnorodne zagadnienia związane z szeroko pojmowaną kulturą krajów niemieckiego obszaru językowego. Problematyka zajęć dotyczy podstawowej wiedzy z zakresu uwarunkowań kulturowych, historii, architektury, malarstwa, rzeźby oraz muzyki w krajach niemieckiego obszaru językowego na przestrzeni dziejów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe treści z zakresu dziejów kultury niemieckiej w kontekście przemian historyczno-społecznych.
Umiejętności (potrafi): przyporządkować określone wydarzenia historyczne danej epoce, dostrzec główne zjawiska i procesy kulturowe, wyszukiwać, selekcjonować, analizować i oceniać materiały dotyczące przedmiotu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny zdobyczy kulturowych innego kraju, zrozumienia potrzeby ciągłego dokształcania się.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Proseminarium A

III.2.z. Proseminarium językoznawcze

Cel kształcenia: celem proseminarium jest wyposażenie w podstawową wiedzę teoretyczną dotyczącą prowadzenia elementarnych badań w obrębie językoznawstwa. Zdobywa elementarne umiejętności badawcze, takie jak formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników badań, pozwalające na rozwiązywanie problemów pojawiających się w obrębie wybranego zagadnienia. Po zakończeniu proseminarium student potrafi przygotować zarówno proste naukowe prace pisemne jak i wystąpienia ustne przedstawiające wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa.
Treści merytoryczne: Ffazy pracy naukowej. Konceptualizacja przedmiotu badań - wybór tematu, opracowanie wstępnego projektu. Budowanie warsztatu pracy (kwerendy biblioteczne, sporządzanie notatek spełniających różne funkcje), wykorzystywanie zebranego materiału. Ogólna charakterystyka i typy badań empirycznych. Redakcja tekstu oraz opatrywanie go przypisami, aneksami i bibliografią końcową. Treści będą omawiane w odniesieniu do wybranych zagadnień językoznawczych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie) podstawowe techniki realizacji prac badawczych, zwłaszcza elementy warsztatu dotyczące pisania opracowań naukowych; zasadnicze pojęcia i definicje w zakresie wybranego do realizacji tematu pracy proseminaryjnej.
Umiejętności (potrafi) prawidłowo formułować problem badawczy, dobierać właściwe metody badawcze i źródła; wyszukiwać, selekcjonować oraz właściwie wykorzystywać literaturę naukową, poprawnie redagować krótki tekst naukowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)* świadomego cytowania wykorzystanych opracowań innych autorów i przestrzegania praw autorskich oraz postępowania zgodnie z etyką pracy badawczej, dostrzeżenia znaczenia systematycznej i rzetelnej pracy.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2. ź. Proseminarium translatorskie

Cel kształcenia: celem kształcenia jest usystematyzowanie i pogłębienie wiadomości z zakresu teorii, praktyki i krytyki przekładu oraz wsparcie studentów w podjęciu decyzji o tematyce przyszłej pracy dyplomowej; zdobywanie i doskonalenie umiejętności: receptywnych i interpretacyjnych (rozumienia tekstu w języku wyjściowym), tworzenia tekstu w języku docelowym, oceniania tekstu w języku docelowym pod względem adekwatności treściowej i pragmatycznej, poprawności gramatycznej, terminologicznej itp., a także wykształcenie u studentów zdolności wyczucia specyfiki i subtelności języka wyjściowego i docelowego.

Treści merytoryczne: przedmiot obejmuje praktyczne tłumaczenie i analizę tłumaczeniową tekstów, reprezentujących wszystkie style funkcjonale, które zawierają słownictwo należące do różnych dziedzin nauki i życia społecznego. W ramach zajęć studenci doskonalą sprawności językowe i tłumaczeniowe, odnoszące się do: rozumienia podstawowej terminologii z dziedziny przekładu, selekcji ekwiwalentów w tekstach nieliterackich, opanowania umiejętności posługiwania się m. in. językiem popularnonaukowym.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady tłumaczenia tekstów właściwych poszczególnym rodzajom przekładu pisemnego; zna i rozumie metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury powstałych w polskim i niemieckim obszarze językowym, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie przekładoznawstwa; w szczególności zna i rozumie metody analizy, interpretacji i wartościowania tekstów językowych, formułowanych tak w języku polskim, jak i niemieckim.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, wartościować, selekcjonować, przetwarzać i wykorzystywać informacje niezbędne w procesie analizy, interpretacji i przekładu tekstów pisemnych, w tym znajdować ekwiwalenty jednostek leksykalnych w języku docelowym; potrafi również identyfikować i analizować problemy translatoryczne, które niesie ze sobą dany tekst oraz dobierać strategie i techniki pozwalające na ich rozwiązanie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: współdziałania i pracy w grupie, przejmowania w niej różnych ról – w szczególności jest gotów do uczestnictwa w zespołowej realizacji zadań tłumaczeniowych w sposób zapewniający optymalną jakość oraz spójność tekstu będącego efektem tłumaczenia, identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wymaganiami stawianymi przez rynek pracy.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2. ż. Proseminarium A: glottodydaktyczne
Cel kształcenia: wyposażenie w podstawową wiedzę teoretyczną dotyczącą prowadzenia elementarnych badań w obrębie językoznawstwa. Zdobywa elementarne umiejętności badawcze, takie jak formułowanie i analiza problemów, dobór metod i narzędzi, opracowanie i prezentacja wyników badań, pozwalające na rozwiązywanie problemów pojawiających się w obrębie wybranego zagadnienia. Po zakończeniu proseminarium student potrafi przygotować zarówno proste naukowe prace pisemne jak i wystąpienia ustne przedstawiające wybrane zagadnienia z zakresu językoznawstwa.
Treści merytoryczne: fazy pracy naukowej. Konceptualizacja przedmiotu badań - wybór tematu, opracowanie wstępnego projektu. Budowanie warsztatu pracy (kwerendy biblioteczne, sporządzanie notatek spełniających różne funkcje), wykorzystywanie zebranego materiału. Ogólna charakterystyka i typy badań empirycznych. Redakcja tekstu oraz opatrywanie go przypisami, aneksami i bibliografią końcową. W/w treści będą omawiane w odniesieniu do wybranych zagadnień językoznawczych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe techniki realizacji prac badawczych, zwłaszcza elementy warsztatu dotyczące pisania opracowań naukowych; zasadnicze pojęcia i definicje w zakresie wybranego do realizacji tematu pracy proseminaryjnej.
Umiejętności (potrafi): prawidłowo sformułować problem badawczy, dobrać właściwe metody badawcze i źródła; wyszukać i właściwie wykorzystać literaturę naukową oraz poprawnie zredagować krótki tekst naukowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): przestrzegania praw autorskich oraz postępowania zgodnie z etyką pracy badawczej. Student jest gotów systematycznie i rzetelnie pracować.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Proseminarium B
III.2.a.a. Proseminarium literaturoznawcze

Cel kształcenia: zajęcia mają na celu przygotowanie studentów do rozpoczęcia pracy nad pracą licencjacką. Studenci dowiedzą się, czym różni się przygotowanie pracy naukowej opartej o wyniki

badań empirycznym od innego rodzaju prac. Omówione zostaną etapy przygotowania projektu badawczego oraz techniczne kwestie związane z pisaniem pracy.
Treści merytoryczne: zajęcia będą miały formę ćwiczeń, na których będą prezentowane następujące treści: sposób prezentowania wyników badań (język prac naukowych, objętość, struktura), pomysł na badanie, etapy procesu badawczego, planowanie badania, prezentacja wyników, edycja pracy, programy wspomagające analizę danych, pisanie pracy, bibliografia i programy z nią związane, źródła danych, informacji; bazy czasopism.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): sposoby wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcjonowania i użytkowania treści; rozumie, na czym polega korzystanie z różnych źródeł i zna sposoby użycia ich w dyskusji dotyczącej zagadnień związanym z pisaniem pracy licencjackiej; rozumie, na czym polega poprawna analiza i interpretacja tekstów źródłowych związanych z tematyką zajęć.
Umiejętności (potrafi): przygotować prezentację multimedialną i wstępną pracę pisemną ze swoją koncepcją badawczą i ją ustanie zreferować. Przygotowując swoją koncepcję badawczą potrafi korzystać z różnych źródeł, potrafi rozpoznać różne typy źródeł oraz potrafi korzystać ze źródeł internetowych; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować znalezione treści, potrafi korzystać z różnych źródeł informacji, poprawnie potrafi analizować i interpretować teksty źródłowe związane z tematyką zajęć.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: przestrzegania przepisów prawa w odniesieniu do kwestii własności intelektualnej, ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego, do podejmowania wyzwań zawodowych, do podejmowania trudu i bycia wytrwałym w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.a.b. Proseminarium B: kulturoznawcze
Cel kształcenia: celem zajęć jest przygotowanie do samodzielnej pracy badawczej oraz do sporządzenia pracy magisterskiej ulokowanej w dziedzinie kulturoznawstwo.
Treści merytoryczne: W ramach zajęć przybliżona zostanie wybrana tematyka z zakresu badań kulturoznawczych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): metodologię badań kulturoznawczych oraz zasady analizy tekstu o tematyce kulturoznawczej.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, selekcjonować oraz integrować informacje pochodzące z różnych źródeł i na tej podstawie formułować krytyczne sądy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dostrzegania zróżnicowania kulturowego ludzkości i zajmuje postawę otwartości i zrozumienia wobec Innego i inności,

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I-II
III.2.a.c. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa/ językoznawcze I
Cel kształcenia: wypracowanie tematyki pracy badawczej, uwzględniające zainteresowania, aktualne możliwości oraz wymagania stawiane na danym etapie studiów, jak również nastawienie na poszerzenie wiedzy z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki) i umiejętności uczestników seminarium.
Treści merytoryczne: cel i struktura pracy licencjackiej, zasady stosowania metod badawczych w językoznawstwie, zasady sporządzania bibliografii i edytowania tekstu, wyrobienie umiejętności analizy i interpretacji literatury przedmiotu, samodzielne formułowanie wniosków na podstawie wyników przeprowadzonej analizy, napisanie części pracy licencjackiej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię, podstawową metodologię z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki); zakres tematu badawczego; zasady cytowania, parafrazowania, wnioskowania; podstawowe zasady z zakresu ochrony własności prawa autorskiego
Umiejętności (potrafi): rozwijać podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i

analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację

wyników z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki); wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje z tematyki badawczej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów działania.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy i pracy w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem zdobytej wiedzy, do wyciągania wniosków z dyskusji na temat związany z problematyką pracy licencjackiej i uzasadniania swojego zdania; określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie zadania.
Forma prowadzenie zajęć: ćwiczenia.

III.2.a.d. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa/ językoznawcze II
Cel kształcenia: wypracowanie tematyki pracy badawczej, uwzględniające zainteresowania, aktualne możliwości oraz wymagania stawiane na danym etapie studiów, jak również nastawienie na poszerzenie wiedzy z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki) i umiejętności uczestników seminarium.
Treści merytoryczne: cel i struktura pracy licencjackiej, zasady stosowania metod badawczych w językoznawstwie, zasady sporządzania bibliografii i edytowania tekstu, wyrobienie umiejętności analizy i interpretacji literatury przedmiotu, samodzielne formułowanie wniosków na podstawie wyników przeprowadzonej analizy, napisanie całości pracy licencjackiej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): terminologię, podstawową metodologię z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki); zakres tematu badawczego; zasady cytowania, parafrazowania, wnioskowania; podstawowe zasady z zakresu ochrony własności prawa autorskiego.
Umiejętności (potrafi): rozwijać podstawowe umiejętności badawcze, obejmujące formułowanie i analizę problemów badawczych, dobór metod i narzędzi badawczych, opracowanie i prezentację wyników z zakresu językoznawstwa (w tym glottodydaktyki); wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje z tematyki badawczej z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów działania.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samodzielnej pracy i pracy w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem zdobytej wiedzy, do wyciągania wniosków z dyskusji na temat związany z problematyką pracy licencjackiej i uzasadniania swojego zdania; określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie zadania.
Forma prowadzenie zajęć: ćwiczenia.

III.2.a.e. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa/ literaturoznawcze I
Cel kształcenia: wypracowanie tematyki pracy badawczej, uwzględniające zainteresowania, aktualne możliwości oraz wymagania stawiane na danym etapie studiów, jak również nastawienie na poszerzenie wiedzy i umiejętności uczestników seminarium.
Treści merytoryczne: zajęcia będą miały formę ćwiczeń, na których będą wypracowane metody pracy licencjackiej, rozwinięte umiejętności zastosowania metod badawczych do analizy tekstu literackiego, wyrobione umiejętności pisania opracowań naukowych i korzystania z literatury przedmiotu, wyrobienie umiejętności właściwej interpretacji wyników przeprowadzonej analizy, wykonanie pracy licencjackiej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady pisania pracy licencjackiej w zakresie literaturoznawstwa, podstawowe pojęcia z zakresu literaturoznawstwa; rozumie, czym jest syntetyzacja wiedzy, samodzielne wyciąganie wniosków, interpretacja i ocenianie utworów literackich zgodnie z założeniami merytorycznymi.
Umiejętności (potrafi): rozpoznać problematykę obecną w wybranych utworach literackich, dyskutować na temat swoich badań, analizować wybrane utwory literackie w kontekście ogólnoliterackim.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do):* samodzielnej pracy i pracy w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem zdobytej wiedzy, do wyciągania wniosków z dyskusji na temat związany z problematyką pracy licencjackiej i uzasadniania swojego zdania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.2.a.f. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa/literaturoznawcze II
Cel kształcenia: celem seminarium jest poszerzenie i uporządkowanie wiedzy z zakresu wybranego zagadnienia literaturoznawczego i przedłożenie gotowej pracy licencjackiej
Treści merytoryczne: zajęcia będą miały formę ćwiczeń, na których będą doskonalone umiejętności sporządzania pracy licencjackiej w zakresie literaturoznawstwa, analiza kwestii merytorycznych oraz językowych związanych z przygotowywaniem pracy, analizowanie i ewaluacja przygotowanych rozdziałów pracy dyplomowej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): na czym polega pisanie pracy licencjackiej w zakresie literaturoznawstwa, zna podstawowe pojęcia z zakresu literaturoznawstwa, rozumie, czym jest syntetyzacja wiedzy, samodzielne wyciąganie wniosków, interpretacja i ocenianie utworów literackich zgodnie z założeniami merytorycznymi
Umiejętności (potrafi): rozpoznać problematykę obecną w wybranych utworach literackich, dyskutować na temat swoich badań, analizować wybrane utwory literackie w kontekście ogólnoliterackim.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do):* samodzielnej pracy i pracy w zespole nad identyfikowaniem i porządkowaniem zdobytej wiedzy, do wyciągania wniosków z dyskusji na temat związany z problematyką pracy licencjackiej i uzasadniania swojego zdania
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.3.a. Wstęp do literaturoznawstwa
Cel kształcenia: zapoznanie z podstawowymi pojęciami z zakresu teorii literatury, przybliżenie słuchaczom norm z zakresu genezy i funkcjonowania dzieła literackiego, rodzajów i gatunków literackich, podstawowych pojęć dotyczących literatury dydaktycznej i ludowej oraz procesu historyczno-literackiego.
Treści merytoryczne: nauka o literaturze i jej działy. Przedmiot badań literatury. Przedmiot badań historii literatury. Krytyka literacka. Funkcje dzieła literackiego (informacyjna, poznawcza, estetyczna, ekspresywna, impresywna). Struktura dzieła literackiego. Figury literackie. Bohater. Przestrzeń. Kompozycja zdarzeń w utworze literackim. Formy wypowiedzi w utworze literackim. Podmiot literacki. Adresat. Stylistyka literacka. Leksyka literacka. Tropy stylistyczne. Organizacja brzmieniowa dzieła literackiego. Budowa wersu (rym, intonacja, akcent, model wersu). Systemy wersyfikacyjne (wiersz presylabiczny, sylabiczny, sylabotoniczny). Rodzaje i gatunki literackie. Liryka. Epika. Dramat. Gatunki pograniczne. Utwór literacki i jego kontekst społeczny. Autor. Recepcja utworu literackiego. Teoria procesu historycznoliterackiego. Okres literacki, prąd literacki, konwencja literacka. Mechanizmy historii literatury. Tradycja literacka. Interpretacja dzieła literackiego (semantyczna, eksplanacyjna, socjogenetyczna, psychoanalityczna.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe terminy z zakresu teorii literatury, zasadnicze różnice między teorią literatury, historią literatury oraz krytyką literacką, zagadnienia z zakresu gatunków i rodzajów literackich.
Umiejętności (potrafi): w oparciu o teksty literackie analizować funkcjonowanie w nich podstawowych zasad i norm kompozycyjnych i stylistycznych, w analizach dzieła literackiego posługiwać się przyswojoną wiedzą oraz literaturą naukowo-krytyczną z zakresu teorii literatury;
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie studiowanej dyscypliny.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.3.b. Wstęp do językoznawstwa
Cel kształcenia: przekazanie wiedzy o miejscu badań lingwistycznych wśród innych nauk humanistycznych, o ich specyfice przedmiotowej, metodologicznej i terminologicznej. Przedstawienie podstawowych pojęć naukowych ujętych w całościowy model opisowy zjawisk i faktów językowych. Kształtowanie świadomości złożonej natury języka etnicznego, roli społecznej jego odmian, historycznej zmienności struktury języków etnicznych, umiejętności określenia i

stosowania metody analizy lingwistycznej, umiejętność ciągłej wypowiedzi ustnej z wykorzystaniem wiedzy zdobywanej na zajęciach. Kształtowanie umiejętności samodzielnego wyszukiwania, analizowania, oceniania, selekcji i użytkowania potrzebnej informacji z wykorzystaniem słowników, literatury przedmiotu i źródeł elektronicznych, interpretacji zdobytej wiedzy, stosowania nabytych umiejętności podczas dalszej nauki i pracy naukowej. Kształtowanie odpowiednich postaw wobec podejścia do różnic, które przejawiają się w społeczeństwie wielokulturowym i wielojęzykowym.
Treści merytoryczne: Obiekt i przedmiot językoznawstwa. Socjalna istota języka. Definicja języka. Zarys historii językoznawstwa. Językoznawstwo w starożytnych Indiach, Grecji i Rzymie, a także w starożytnych Chinach. Językoznawstwo średniowiecza. Językoznawstwo porównawczo-historyczne. Zasady klasyfikacji genealogicznej języków. Psychologizm w językoznawstwie. Ogólne zagadnienia lingwistyki strukturalnej. Język – mówienie. Językoznawstwo współczesne (w zarysie). Języki: naturalne – sztuczne, etniczne, kreolskie, żywe – martwe, gestów (kinetyczne, proksemiczne, prosodyczne). Język ludzi – język zwierząt. Rodzaje językoznawstwa: językoznawstwo ogólne (teoretyczne) – językoznawstwo szczegółowe (opisowe), językoznawstwo synchroniczne – językoznawstwo diachroniczne, językoznawstwo wewnętrzne – językoznawstwo zewnętrzne. Funkcje języka. Struktura języka. Typy relacji językowych: relacje zewnętrzne – relacje wewnętrzne; relacje hierarchiczne; relacje syntagmatyczne; relacje paradygmatyczne. Fonetyka. Charakterystyki artykulacyjne, akustyczne oraz funkcjonalne dźwięków mowy. Cechy dyferencjalne samogłosek oraz spółgłosek. Uniwersalia fonetyczne. Typologia fonetyczna języków: genealogiczna, typologiczna. Procesy fonetyczne – pozycyjne oraz kombinatoryczne. Fonologia. Morfemika. Morfem jako jednostka językowa. Cechy morfemów (powtarzalność, minimalność, znakowość, niereferencyjność). Typy morfemów: 1) ze względu na znaczenie, 2) ze względu na miejsce w słowie, 3) ze względu na manifestację. Leksyka. Leksem – forma wyrazowa. Znaczenie leksykalne. Struktura planu treści leksemu: 1) znaczenie referencyjne, 2) znaczenie sygnifikacyjne, 3) znaczenie konotacyjne (implikacyjne), 4) znaczenie presupozycyjne. Nominacja w różnych językach. Zależność nominacji od kultury. Forma wewnętrzna. Etymologia (naukowa, „ludowa"). Typy nominatywne wyrazów: 1) konkretne – abstrakcyjne, 2) ogólne – własne, 3) deskryptywne – indeksowe, 4) językowe – metajęzykowe. System leksykalny języka. Procesy semantyczny (derywacja semantyczna): 1) metafora, 2) metonimia, 3) synekdocha. Relacje leksykalne: 1) synonimia, 2) podobieństwo tematyczne, 3) antonimia, 4) enantosemia, 5) konwersja, 6) hiponimia, 7) partonimia, 8) homonimia, 9) paronimia. Pismo. Zarys historii pisma.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): treści, formę i zasady opisu lingwistycznego; podstawową terminologię w zakresie językoznawstwa; podstawowe metody analizy lingwistycznej
Umiejętności (potrafi): zdefiniować podstawowe pojęcia dotyczące różnych kierunków, interpretować poszczególne kategorie ze względu na ich treść, przyporządkować je poszczególnym tradycjom i nurtom badawczym; wymienić i scharakteryzować fazy/okresy w historii badań nad zagadnieniem; przygotować kompleksową informację z zakresu językoznawstwa w spójnej i zrozumiałej formie; interpretować i wartościować różne obszary, sfery i sytuacje społecznego funkcjonowania języka w zmieniających się warunkach kulturowych, przede wszystkim na obszarze współczesnej Europy i Rosji; posługiwać się pojęciami właściwymi dla studiowanego przedmiotu, a także zastosować tę wiedzę w odniesieniu do innych dziedzin przedmiotowych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): ciągłego dokształcania się i rozwoju kulturalnego; współdziałania w grupie, szczególnie w ramach realizacji zadań zbiorowych; myślenia w sposób kreatywny i zarządzania umiejętnościami miękkimi.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.3.c. Historia Rosji
Cel kształcenia: chronologiczne przedstawienie wydarzeń i zjawisk z dziejów Rosji.

Treści merytoryczne: 1. Powstanie Rusi. Periodyzacja i rozwój terytorialny. Teoria normańska i słowiańska. Plemiona. Ruś kijowska. Władza i ustrój. Dynastia Rurykowiczów. 2. Podział dzielnicowy. Jarzmo mongolsko-tatarskie. Jednoczenie ziem ruskich. Moskwa. Psków. Wielki Nowogród. 3. Polityka wewnętrzna i zewnętrzna państwa moskiewskiego. Iwan Groźny. Wielka

smuta. 4. Romanowowie. Początek dynastii. 5. Piotr I. Gospodarka. Nowa stolica. Imperium. Wzrost znaczenia Rosji na arenie międzynarodowej. Od Piotra Wielkiego do Katarzyny Wielkiej. Polityka wewnętrzna i zagraniczna. 6. Panowanie Katarzyny II. Podboje terytorialne. Reformy. Od Katarzyny Wielkiej do Aleksandra I. 7. Wojny napoleońskie. Rosja po 1815 roku. Aleksander I. Dekabryści. 8. Rosja mikołajowska: władza, ustrój, reformy, wojna krymska. Polityka wewnętrzna w drugiej połowie XIX w. Wielkie reformy. Sprawa polska. Syberia. 9. Rosja na przełomie XIX i XX wieku. Początki rosyjskiej klasy robotniczej. Rosja w czasie I wojny światowej. 10. Rewolucja lutowa. Rewolucja październikowa. Lenin. Rosja Sowiecka. Polityka wewnętrzna i zagraniczna. Komintern. 11. ZSRR – totalitarne państwo terroru: Stalin, kolektywizacja, industrializacja, Wielka czystka, deportacje. Ekspansja ZSRR. ZSRR i II Wojna Światowa. 12. Wielka Wojna Ojczyźniana. ZSRR po II Wojnie Światowej. XX zjazd i odwilż. Polityka Chruszczowa. 13. Zimna wojna. ZSRR w latach 70. Polityka Breżniewa. 14. Rozpad Związku Sowieckiego. 15. Federacja Rosyjska. Jelcyn. Putin.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): kluczowe etapy kształtowania i rozwoju Rosji i jej państwowości.

Umiejętności (potrafi): analizować procesy zachodzące w Rosji, wskazać ich specyfikę; wyszukać i przygotować materiał dotyczący dowolnego okresu historii Rosji przy pomocy nowoczesnych technologii.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): właściwego określania priorytetów służących realizacji zadania; oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności oraz jej pogłębiania.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

III.3.d. Historia literatury rosyjskiej I
Cel kształcenia: zapoznanie z fundamentem literatury rosyjskiej – twórczością ludową oraz powiązaniami literatury dawnej Rusi z bizantyjsko-grecką kultura chrześcijańską. Studenci przyswajają wiedzę o periodyzacji kultury staroruskiej i głównych nurtach literackich, m. in. monumentalizmie staroruskim, baroku, klasycyzmie, oświeceniu, sentymentalizmie, preromantyzmie, początkach realizmu. Na zajęciach są prezentowane i omawiane najważniejsze zjawiska literatury staroruskiej XI-XVIII w.
Treści merytoryczne: Wykłady**:** Źródła literatury i folklor. Początki kultury (hipotezy dotyczące genezy folkloru). Specyfika folkloru (tematyka, problematyka, język, gatunki). Od obrzędu do teatru. Ludowe ideały i ich realizacja (bylina, baśń). Poetyka folkloru (pieśń liryczna). Chrzest i transplantacja kultury (geneza rosyjskiego średniowiecza). Periodyzacja literatury staroruskiej. Świadek epoki (historia latopisarstwa). Od dokumentu do fikcji literackiej (historyzm literatury staroruskiej). Proces sekularyzacji literatury (historia żywotów świętych). Odrodzenie „fałszywe" i prawdziwe. Proces oczyszczania języka (rosyjski klasycyzm). Proces europeizacji kultury rosyjskiej (rosyjskie oświecenie). Przewartościowania kulturowe (rosyjski sentymentalizm). Ku romantyzmowi i realizmowi (dziedzictwo literatury staroruskiej i XVIII-wiecznej).
Ćwiczenia**:** Bajka jako wyraz zbiorowej mądrości (geneza, pojęcie, termin, podział tematyczny, charakterystyka rosyjskiej bajki ludowej, tematyka, kompozycja, bohaterowie, język); Bylina, jako przykład rosyjskiego eposu (geneza, pojęcie, termin, podział na cykle, charakterystyka byliny, bohaterowie, ideały ludowe, język poetycki); Specyfika staroruskiego latopisarstwa (etapy powstawania, idea utworu); Tradycja ustna i literacka w Słowie o wyprawie Igora (spory wokół autentyczności, historia odkrycia i hipoteza powstania, tło historyczne, kompozycja, język i idea utworu); Barok moskiewski – europejski wpływ na literaturę rosyjską (życie i droga twórcza Symeona z Połocka; Symeon z Połocka jako twórca pogranicza. Twórczość poetycka. Wpływ na rozwój kultury rosyjskiej); Proces oczyszczania języka rosyjskiego (Rola poety i poezji na przykładzie twórczości Łomonosowa. Teoria „trzech stylów" Łomonosowa. Reforma systemu wersyfikacji. Ody Łomonosowa); Przełamywanie norm klasycyzmu (Specyfika gatunkowa, nowatorstwo formalne, tematyka tekstu).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): periodyzację literatury staroruskiej, jej genologię i twórczość najwybitniejszych autorów; konteksty historyczne, społeczne, religijne i polityczne, które warunkowały rozwój literatury rosyjskiej; odpowiednią terminologię.

Umiejętności (potrafi): zastosować wiedzę nabytą w ramach ćwiczeń w samodzielnej analizie i interpretacji tekstów literackich; wskazać wspólne motywy dostrzegalne zarówno w literaturze rosyjskiej, jak i polskiej; swobodnie dyskutować na tematy związane z literaturą; powiązać fakty historyczne z procesem literackim danego okresu; umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów; analizować i interpretować utwory wybranych autorów, posługując się właściwym aparatem metodologicznym i najnowszymi technologiami; przedstawić i uzasadnić swoje stanowisko.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dyskusji na tematy związane z literaturą z uwzględnieniem prawa do odmienności poglądów i ocen innych; pracy zarówno samodzielnie jak i w zespole, wykazuje przy tym kreatywność; świadomego kształtowania i rozwijania swoich zainteresowań w zakresie literatury.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3.e. Historia literatury rosyjskiej II
Cel kształcenia: zapoznanie z procesem historyczno-literackim XIX i XX wieku, jego uwarunkowaniami, rozwojem twórczości poszczególnych pisarzy oraz dziejami towarzyszącymi owej twórczości; wskazanie metod i sposobów analizowania i interpretacji tekstów literackich. Celem wykładów jest zapoznanie studentów z literaturą rosyjską XVIII, XIX i XX wieku. Analiza poszczególnych utworów przybliży studentom tematykę, problematykę i wartości artystyczne wybranych utworów. Analiza procesu historyczno-literackiego, kierunków i tendencji w tej literaturze przybliży słuchaczom najważniejsze fakty z dziejów literatury rosyjskiej XVIII, XIX i XX wieku.
Treści merytoryczne:

Wykłady: Zagadnienie prądów i kierunków literackich. Proza, poezja, dramat jako trzy typy wrażliwości twórczej i odbiorczej. Romantyzm rosyjski. Literatura „Złotego wieku". Modernizm rosyjski. Literatura po 1956 roku.
Postmodernizm. Wieczne tematy w poezji rosyjskiej. Dramaturgia rosyjska. Rosyjska powieść psychologiczna. Fantastyka w literaturze rosyjskiej. Satyra w literaturze rosyjskiej. Powieść historyczna. Proza wiejska.
Ćwiczenia: Obraz społeczeństwa rosyjskiego w epoce Puszkinowskiej na przykładzie „Eugeniusza Oniegina" Aleksandra Puszkina. Charakterystyka postaci. Oniegin jako „zbędny człowiek". Romantyzm Leńskiego. Postaci kobiece w utworze: Olga, Tatiana. Obraz moskiewskiej, petersburskiej i prowincjonalnej szlachty. Cechy gatunkowe utworu „Eugeniusz Oniegin".
Obraz wojny w „Opowiadaniach sewastopolskich" Lwa Tołstoja. Ewolucja wojny. Sens i filozofia wojny. Problem prawdziwego heroizmu, patriotyzmu oraz egoizmu i wyrachowania podczas wojny. Kompozycja utworu. Specyfika analizy psychologicznej bohaterów powieści „Zbrodnia i kara" Fiodora Dostojewskiego. Proces duchowej ewolucji Raskolnikowa. Sonia Marmieładowa jako „święta grzesznica". Sobowtóry Raskolnikowa: Swidrigajłow, Łużyn. Rodzina Marmieładowych. Uniwersalizm „Zbrodni i kary". Kompozycja utworu. Aktualność/ponadczasowość problematyki komedii „Rewizor" Nikołaja Gogola. Chlestakow i „chlestakowszczyzna". Obrazy urzędników. „Śmiech przez łzy" w komedii. Ponadczasowość „Rewizora". Kompozycja utworu. Antyutopia jako gatunek literacki na przykładzie powieści Jewgienija Zamiatina „My". Problem sensu istnienia jednostki w totalitarnej rzeczywistości. Obraz „społeczeństwa przyszłości" w powieści. Cechy gatunkowe utworu „My". Świat realny i świat fantastyczny w powieści Michaiła Bułhakowa „Mistrz i Małgorzata". Woland i jego diabelska świta – charakterystyka. Temat dobra i zła. Obraz Moskwy. Problem pisarza i twórczości. Kompozycja powieści. Konflikt pokoleń w sztuce Aleksandra Wampiłowa „Starszy syn". Moralno-filozoficzna problematyka sztuki. Konflikt „ojców" i „dzieci". Kompozycja komedii.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): periodyzację literatury staroruskiej, jej genologię i twórczość najwybitniejszych autorów; konteksty historyczne, społeczne, religijne i polityczne, które warunkowały rozwój literatury rosyjskiej; odpowiednią terminologię;

Umiejętności (potrafi): zastosować wiedzę nabytą w ramach ćwiczeń w samodzielnej analizie i interpretacji tekstów literackich; wskazać wspólne motywy dostrzegalne zarówno w literaturze rosyjskiej, jak i polskiej; swobodnie dyskutować na tematy związane z literaturą; powiązać fakty historyczne z procesem literackim danego okresu; umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów; analizować i interpretować utwory wybranych autorów, posługując się właściwym aparatem metodologicznym i najnowszymi technologiami; przedstawić i uzasadnić swoje stanowisko.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dyskusji na tematy związane z literaturą z uwzględnieniem prawa do odmienności poglądów i ocen innych; pracy zarówno samodzielnie jak i w zespole, wykazuje przy tym kreatywność; świadomego kształtowania i rozwijania swoich zainteresowań w zakresie literatury.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3.f. Historia literatury rosyjskiej III
Cel kształcenia: zapoznanie z procesem historyczno-literackim XIX i XX wieku, jego uwarunkowaniami, rozwojem twórczości poszczególnych pisarzy oraz dziejami towarzyszącymi owej twórczości. Zadaniem zajęć jest także wskazanie metod i sposobów analizowania i interpretacji tekstów literackich. Zapoznanie z literaturą rosyjską XIX i XX wieku. Analiza poszczególnych utworów przybliży tematykę, problematykę i wartości artystyczne wybranych utworów. Analiza procesu historyczno-literackiego, kierunków i tendencji w tej literaturze przybliży słuchaczom najważniejsze fakty z dziejów literatury rosyjskiej XIX i XX wieku.
Treści merytoryczne:

Wykłady: twórcy i symbole: Nikołaj Czernyszewski i jego znaczenie w historii literatury rosyjskiej. Iwan Gonczarow i jego znaczenie w historii literatury rosyjskiej. Świat poezji Fiodora Tiutczewa. Anton Czechow jako symbol nowego etapu w rozwoju rosyjskiej dramaturgii. Twórczość Iwana Turgieniewa. Typologia powieści – najważniejsze motywy i symbole. Życie i twórczość Władimira Majakowskiego. Świat poezji Siergieja Jesienina – najważniejsze motywy i symbole. Świat przedstawiony w utworach Władimira Nabokowa. Poezja Mariny Cwietajewej – najważniejsze motywy i symbole. Świat przyrody w twórczości Wiktora Astafiewa. Twórczość Wasilija Szukszyna – charakterologia, psychologizm, styl. Twórczość Siergieja Dowłatowa w kontekście rosyjskiego postmodernizmu. Borys Pasternak jako laureat literackiej Nagrody Nobla. Dmitrij Bykow jako krytyk i publicysta. Dramaturgia Ludmiły Pastuszewskiej.
Ćwiczenia: Twórcy i symbole: Pieczorin jako przykład „zbędnego człowieka". Znaczenie pojęcia „zbędnego człowieka" w kontekście lermontowskiej powieści. Obraz Pieczorina: filozofia życia, moralność, dialektyka dobra i zła, uczucia i rozsądku. Miłość w liryce Aleksandra Błoka („Wiesze o Przepięknej Pani"). Błok i młodsi symboliści. Symboliczny obraz „Przepięknej Pani". Specyfika stylistycznej warstwy utworu. Filozoficzne i społeczne problemy w sztuce „Na dnie" Maksima Gorkiego. Ukazanie prawdy życiowej w sztuce i jej filozoficzne znaczenie. Bohaterowie sztuki. Spór na temat sensu ludzkiego życia. Nowatorstwo Gorkiego. Tragedia człowieka w epoce totalitaryzmu w utworze „Requiem" Anny Achmatowej. Geneza utworu. Zasady kompozycyjne i środki poetyckie. Specyfika prezentacji bohatera lirycznego. Motyw pamięci i śmierci w utworze. Główne problemy w utworze „To ja, Ediczka" Eduarda Limonowa. Geneza utworu. Obraz głównego bohatera. Obraz samotności. Ideowa struktura utworu. Wolność w liryce Włodzimierza Wysockiego. Specyfika prezentacji bohatera lirycznego. Symbolika obrazu „pomnika" i „labiryntu". Specyfika stylistycznej warstwy utworu. Archetyp saloity w utworze W. Jerofiejewa „Moskwa – Pietuszki". Znaczenie pojęcia „saloita" w kontekście powieści. Obraz głównego bohatera i jego filozofia życia. Funkcjonowanie motywów szaleństwa, samozagłady i pogardy.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): periodyzację literatury staroruskiej, jej genologię i twórczość najwybitniejszych autorów; konteksty historyczne, społeczne, religijne i polityczne, które warunkowały rozwój literatury rosyjskiej; odpowiednią terminologię;

Umiejętności (potrafi): zastosować wiedzę nabytą w ramach ćwiczeń w samodzielnej analizie i interpretacji tekstów literackich; wskazać wspólne motywy dostrzegalne zarówno w literaturze rosyjskiej, jak i polskiej; swobodnie dyskutować na tematy związane z literaturą; powiązać fakty historyczne z procesem literackim danego okresu; umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów; analizować i interpretować utwory wybranych autorów, posługując się właściwym aparatem metodologicznym i najnowszymi technologiami; przedstawić i uzasadnić swoje stanowisko.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dyskusji na tematy związane z literaturą z uwzględnieniem prawa do odmienności poglądów i ocen innych; pracy zarówno samodzielnie jak i w zespole, wykazuje przy tym kreatywność; świadomego kształtowania i rozwijania swoich zainteresowań w zakresie literatury.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3.g. Historia literatury rosyjskiej IV
Cel kształcenia: zapoznanie słuchaczy z najważniejszymi procesami literackimi w literaturze rosyjskiej na przestrzeni dziejów. Analiza wybranych zabytków piśmiennictwa rosyjskiego ukaże ewolucję zarówno literatury rosyjskiej jako całego procesu (od XIX do XXI w.), jak i poszczególnych pisarzy.
Treści merytoryczne:

Wykłady: procesy literackie. Rosyjscy laureaci literackiej Nagrody Nobla (przedstawiciele, kontrkandydaci, kontekst historyczny i polityczny). Literatura emigracyjna (terminologia, geneza, periodyzacja, ośrodki, przedstawiciele, znaczenie). Polityka i literatura (periodyzacja, uwarunkowania historyczne, przedstawiciele). Literatura alternatywna wobec nurtu oficjalnego.
Model świata we współczesnej antyutopii (twórczość pisarzy: J. Daniel, W. Wojnowicz, L. Pietruszewska, W. Makanin, T. Tołstoj, D. Prigow). Ewolucja tematów i motywów literackich. Ewolucje postaci literackich. Humor i satyra we współczesnej literaturze. Obraz Petersburga w prozie rosyjskiej. Współczesna literatura popularna. Współczesna literatura kobieca. Poezja wizualna.
Ćwiczenia: Procesy literackie „Oblicza miłości" w świecie przedstawionym w utworach I. Bunina. Model świata w utopii współczesnej (na przykładzie twórczości W. Wojnowicza). Opozycja Wschód – Zachód w twórczości I. Brodskiego. Człowiek w państwie totalitarnym (na przykładzie twórczości A. Sołżenicyna). Poszukiwania „bohatera naszych czasów" we współczesnej literaturze rosyjskiej (na przykładzie twórczości S. Szargunowa). Fenomen teatru J. Griszkowca. Komedia w gatunku powieści detektywistycznej (twórczość B. Akunina).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): periodyzację literatury staroruskiej, jej genologię i twórczość najwybitniejszych autorów; konteksty historyczne, społeczne, religijne i polityczne, które warunkowały rozwój literatury rosyjskiej; odpowiednią terminologię.
Umiejętności (potrafi): zastosować wiedzę nabytą w ramach ćwiczeń w samodzielnej analizie i interpretacji tekstów literackich; wskazać wspólne motywy dostrzegalne zarówno w literaturze rosyjskiej, jak i polskiej; swobodnie dyskutować na tematy związane z literaturą; powiązać fakty historyczne z procesem literackim danego okresu; umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym; rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów; analizować i interpretować utwory wybranych autorów, posługując się właściwym aparatem metodologicznym i najnowszymi technologiami; przedstawić i uzasadnić swoje stanowisko.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): dyskusji na tematy związane z literaturą z uwzględnieniem prawa do odmienności poglądów i ocen innych; pracy zarówno samodzielnie jak i w zespole, wykazuje przy tym kreatywność; świadomego kształtowania i rozwijania swoich zainteresowań w zakresie literatury.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3.h. Kultura Rosji I
Cel kształcenia: zapoznanie z bogatą kulturą rosyjską ze szczególnym uwzględnieniem architektury

i sztuki oraz ukazaniem jej specyfiki i charakteru w okresie od formowania się państwa staroruskiego do XVII wieku, przedstawienie wieloaspektowej wiedzy o Rosji niezbędnej do rozumienia jej fenomenu mentalnego, kulturowego, historyczno-politycznego i społecznego. Studenci zostaną zapoznani z najważniejszymi osiągnięciami kultury omawianego okresu oraz etapami ewolucji rosyjskiej kultury duchowej i materialnej. Studenci zapoznają się także z elementami rosyjskiej sztuki ludowej, zwyczajami i obrzędami narodu rosyjskiego.
Treści merytoryczne:

Wykłady: 1. Prawosławie – kulturotwórcza rola chrześcijaństwa na Rusi. Najważniejsze miejsca kultu prawosławnych w Rosji i Polsce. Główne różnice między prawosławiem i katolicyzmem. 2. Staroruska architektura sakralna X-XIII w., budownictwo drewniane i kamienne. Freski i mozaiki Rusi Kijowskiej. 3. Malarstwo ikonowe epoki przedmongolskiej. Typy ikonograficzne. Technika pisania ikon. Semiotyka ikony. 4. Ikonostas. 5. Złoty wiek staroruskiego malarstwa sakralnego. Wielcy mistrzowie – Teofan Grek, Andriej Rublow, Dionizy. 6. Malarstwo ikonowe XVII w. – Simon Uszakow. Parsuna. Staroruska sztuka zdobienia rękopisów i ksiąg drukowanych. 7. Monastery prawosławne jako centra sztuki.
Ćwiczenia: 1. Święta religijne w Rosji. 2. Święta świeckie – cykl świąt dorocznych. 3. Folklor obrzędowy. Rosyjskie zwyczaje i obyczaje (obrzęd weselny, pogrzebowy, zabobony, uroczystości rodzinne, bania). 4. Dom w rosyjskiej kulturze ludowej. 5. Rosyjska sztuka ludowa. 6. Rosyjska muzyka ludowa (pieśń ludowa). 7. Rosyjskie tańce ludowe i instrumenty ludowe.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu kultury omawianego okresu oraz obszaru; najważniejsze rosyjskie sakralne zabytki architektoniczne; elementy światopoglądu ludowego (synkretyzm religijny, izolacjonizm, koncepcja czasu, przestrzeni, religijność ludowa, rytuały przejścia).
Umiejętności (potrafi): scharakteryzować zjawisko ciągłości i przemian kultury w Rosji; interpretować elementy uniwersalne i specyficzne dla kultury rosyjskiej rożnych warstw społecznych oraz etapów historycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego postrzegania wartości tradycji w kulturze; odbioru zjawisk kulturowych (architektura, sztuka) zarówno w historycznym, jak i współczesnym wymiarze.
Forma prowadzenia zajęć: wykłady, ćwiczenia.

III.3.i. Kultura Rosji II
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi osiągnięciami kultury i sztuki rosyjskiej XVIII–XX wieku w powiązaniu z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi tego okresu. Na zajęciach studenci pogłębią wiedzę na temat specyfiki życia intelektualnego w Rosji, zostaną zaznajomieni z najciekawszymi zjawiskami i postaciami kultury rosyjskiej XIX i XX wieku.
Treści merytoryczne:

Wykłady: 1. Petersburg – miasto idealne. 2. Architektura rosyjska XVII – XIX w. 3. Malarstwo rosyjskie XVIII – I poł. XIX w. Wybitni przedstawiciele i ich dzieła. 4. Malarstwo rosyjskie II poł. XIX w. Pieredwiżnicy. 5. Malarstwo rosyjskie przełomu XIX / XX w. (modernizm, symbolizm, suprematyzm, kubizm, ugrupowanie Świat Sztuki). 6. Architektura przełomu XIX / XX w. Od konstruktywizmu do socrealizmu w architekturze. 7. Rosyjska kultura muzyczna XVIII – I poł. XIX w. Michaił Glinka. Aleksander Dargomyżski.
Ćwiczenia: 1. Zabytki Petersburga – style architektoniczne. 2. Rezydencje carskie (Peterhof, Carskie Sioło, Pawłowsk, Oranienbaum, Gatczyna). 3. Malarstwo pejzażowe, historyczne, batalistyczne – wybrani, najbardziej znani pieredwiżnicy - życie i twórczość. 4. Historia baletu rosyjskiego. Reformatorzy baletu rosyjskiego (Michaił Fokin Agrypina Waganowa). Rosyjskie balety Diagilewa. Wielcy baletu rosyjskiego: Anna Pawłowa, Wacław Niżyński, Galina Ułanowa, Maja Plisiecka, Rudolf Nuriejew**,** balet współczesny Borysa Ejfmana. 5. Malarstwo awangardowe I poł. XX w. – „Błękitna Róża (Gołubaja Roza), Walet Karo (Bubnowyj walet), Ośli Ogon (oslinyj chwost), łuczyzm Michała Łarionowa i Natalii Gonczarowej, realizm magiczny Marca Chagalla. 6. Piotr Czajkowski i jego dzieła.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu kultury omawianego okresu oraz obszaru; najważniejsze rosyjskie zabytki architektoniczne omawianego okresu oraz obszaru; wybitnych rosyjskich kompozytorów i przedstawicieli malarstwa rosyjskiego oraz ich najważniejsze dzieła;
Umiejętności (potrafi): scharakteryzować kulturę rosyjską omawianego okresu; interpretować elementy uniwersalne i specyficzne dla kultury rosyjskiej rożnych warstw społecznych oraz etapów historycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego postrzegania wartości tradycji w kulturze; odbioru zjawisk kulturowych (architektura, sztuka, muzyka) zarówno w historycznym, jak i współczesnym wymiarze.
Forma prowadzenia zajęć: wykłady, ćwiczenia.

III.3.j. Kultura Rosji III
Cel kształcenia: zapoznanie z najważniejszymi osiągnięciami kultury i sztuki rosyjskiej XX wieku w powiązaniu z najistotniejszymi wydarzeniami historycznymi tego okresu. Na zajęciach studenci pogłębią wiedzę na temat specyfiki życia intelektualnego w Rosji, zostaną zaznajomieni z najciekawszymi zjawiskami i postaciami kultury rosyjskiej XX wieku.
Treści merytoryczne:

Wykłady: 1. Muzyka rosyjska II poł. XIX w. Potężna Gromadka. 2. „Srebrny wiek kultury rosyjskiej". 3. Historia teatru rosyjskiego. Teatr szkolno-cerkiewny. Teatr dworski. Teatr czasów Piotra Wielkiego. Teatr publiczny. Wielka reforma teatru na przełomie XIX i XX w. (Władimir Niemirowicz-Danczenko, Konstanty Stanisławski). System Stanisławskiego. Nowa koncepcja teatru. Biomechanika Meyerholda. 4. Kinematografia rosyjska do lat 40. Kinematografia rosyjska lata 50., 60., 70., 80. 5. Muzyka rosyjska XX w. (Igor Strawiński, Siergiej Rachmaninow, Aram Chaczaturian, Siergiej Prokofiew).
Ćwiczenia: 1. Architektura metra moskiewskiego. 2. Wysokościowce moskiewskie. 3. Teatry Moskwy i Petersburga (Teatr Bolszoj, Teatr Mały w Moskwie, MCHAT, Teatr Dramatyczny w Petersburgu). 4. Piosenka autorska. Piosenki rosyjskich bardów (Bułata Okudżawa i Włodzimierz Wysocki). 5. Teatr Wampiłowa. 6. Współczesna muzyka rosyjska (DDT, Ariya, Lube, Krematorij, Epidemiya, Zemfira). 7. Fenomen radzieckiego plakatu propagandowego. 8. Radziecki film propagandowy. 9. Wybitni kompozytorzy rosyjscy (Igor Strawiński, Siergiej Rachmaninow, Aram Chaczaturian, Siergiej Prokofiew).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu kultury omawianego okresu oraz obszaru; najważniejszych przedstawicieli kultury rosyjskiej omawianego okresu oraz ich dzieła;
Umiejętności (potrafi): scharakteryzować kulturę rosyjską omawianego okresu; interpretować elementy uniwersalne i specyficzne dla kultury rosyjskiej rożnych warstw społecznych oraz etapów historycznych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego postrzegania wartości tradycji w kulturze; odbioru zjawisk kulturowych (architektura, sztuka, muzyka) zarówno w historycznym, jak i współczesnym wymiarze.
Forma prowadzenia zajęć: wykłady, ćwiczenia

III.3.k. Gramatyka opisowa języka rosyjskiego I
Cel kształcenia: wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią rosyjskiego systemu leksykalnego oraz przedstawienie relacji syntagmatycznych i paradygmatycznych w leksyce. Zapoznanie i pogłębienie wiedzy z zakresu pochodzenia leksyki rosyjskiej. Wdrożenie i utrwalenie relacji międzywyrazowych we współczesnej leksyce rosyjskiej. Opanowanie i umiejętność charakterystyki tekstu z punktu widzenia funkcjonalnej stylistyki języka rosyjskiego. Zapoznanie z podstawowymi źródłami leksykografii rosyjskiej. Rozwijanie umiejętności opracowania zagadnień językoznawczych (naukowych) i wyciągania wniosków z tych opracowań. Wykształcenie wyobrażenia o leksyce jako o odrębnym podsystemie języka, ukształtowanie umiejętności samodzielnej analizy jednostek leksykalnych oraz porównywania ich z wcześniej poznanymi zjawiskami językowymi. Nabycie umiejętności i nawyków prawidłowego wykorzystania środków

leksykalnych w wypowiedziach ustnych i pisemnych odpowiednio do treści wypowiedzi oraz celów, jakie powinny pełnić, sytuacji i sfery komunikacji.
Treści merytoryczne: Leksykologia. Onomastyka. Etymologia. Frazeologia. Leksykografia. Słowo jako jednostka języka. Polisemia. Homonimy. Paronimy. Synonimy. Antonimy. Pole semantyczne. Leksyka aktywna i pasywna.
Лексикология как раздел языкознания. Лексика — объект изучения лексикологии. Понятия: лексикология, лексическая семантика.Ономасиология. Семасиология. Ономастика. Этимология. Фразеология. Лнксикография. Слово как единица языка. Признаки слова. Функции слов. Лексическое значение Лексема и семема. Системные отношения в лексике. Лексические категории. Слова однозначные и многозначные. Понятие полисемии. Типы полисемии. Омонимия. Пути возникновения омонимов. Виды омонимов. Паронимия. Виды паронимов. Синонимия. Типы синонимов. Синонимический ряд. Антонимия. Типы антонимов. Понятие конверсии. Семантическое поле. Аспекты изучения лексики. Исконно русская и заимствованная лексика. Активная и пассивная лексика. Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления. Стилистическое расслоение лексики. Фразеология. Основные признаки фразеологических единиц. Типы фразеологических единиц. Лексикография. Классификация и типы словарей.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): cechy charakterystyczne leksykalnego podsystemu języka; charakterystyczne cechy słowa jako złożonej dwustronnej jednostki języka; typy leksykalnego znaczenia słów, jego komponenty; podstawową terminologię z zakresu leksykologii; główne kategorie leksykalne (polisemia, homonimia, synonimia, antonimia, paronimia); kompleksowość systemu leksykalnego języka rosyjskiego, którego elementy wchodzą w różnorodne relacje; cechy oraz typy jednostek frazeologicznych.
Umiejętności (potrafi): potrafi wyszukiwać i wykorzystać informacje niezbędne do przygotowania leksyko-semantycznej analizy słowa i frazeologizmu; przeprowadzić leksyko-semantyczną analizę słowa; wykorzystać znajomość języka rosyjskiego do wyszukiwania informacji niezbędnych na zajęciach.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy oraz wynikających z tego konsekwencji.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.3.l. Gramatyka opisowa języka rosyjskiego II
Cel kształcenia: wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu fonetyki i fonologii rosyjskiej, wskazanie na różnice między dźwiękiem a literą, zapoznanie z pojęciem fonemu. Przekazanie wiedzy z zakresu struktury fonetycznej języka rosyjskiego, szczególnie w zakresie klasyfikacji, użycia, miejsca oraz sposobu artykulacji samogłosek i spółgłosek. Wyrobienie umiejętności stosowania w mowie zasad asymilacji i dysymilacji fonetycznej, uproszczeń grup spółgłoskowych, podziału na sylaby. Zapoznanie i utrwalenie zasad akcentu rosyjskiego (w porównaniu z językiem polskim). Wyrobienie nawyku stosowania redukcji jakościowej i ilościowej samogłosek w sylabach nieakcentowanych; transkrypcja fonetyczna i transliteracja. Wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu morfemiki i derywatologii rosyjskiej, pojęciem morfemu i klasyfikacją morfemów oraz tematów słowotwórczych. Wyrobienie umiejętności wydzielania poszczególnych elementów znaczących wyrazu, analiza morfemowa wyrazów. Rozwijanie umiejętności rozróżniania i analizowania typów i sposobów słowotwórczych.
Treści merytoryczne:

Wykłady: wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu fonetyki i fonologii rosyjskiej, wskazanie na różnice między dźwiękiem a literą, zapoznanie z pojęciem fonemu. Przekazanie wiedzy z zakresu struktury fonetycznej języka rosyjskiego, szczególnie w zakresie klasyfikacji, użycia, miejsca oraz sposobu artykulacji samogłosek i spółgłosek. Wyrobienie umiejętności stosowania w mowie zasad asymilacji i dysymilacji fonetycznej, uproszczeń grup spółgłoskowych, podziału na sylaby. Zapoznanie i utrwalenie zasad akcentu rosyjskiego (w porównaniu z językiem polskim). Wyrobienie nawyku stosowania redukcji jakościowej i ilościowej

samogłosek w sylabach nieakcentowanych; transkrypcja fonetyczna i transliteracja. Wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu morfemiki i derywatologii rosyjskiej, pojęciem morfemu i klasyfikacją morfemów oraz tematów słowotwórczych. Wyrobienie umiejętności wydzielania poszczególnych elementów znaczących wyrazu, analiza morfemowa wyrazów. Rozwijanie umiejętności rozróżniania i analizowania typów i sposobów słowotwórczych.
Ćwiczenia: Fonetyka, fonetyczna analiza dźwięków. Charakterystyka samogłosek, spółgłosek. Transkrypcja. Fonologia. Ortoepia. Grafika. Ortografia. Słowotwórstwo.
Фонетика. Основные единицы фонетики. Слогораздел, проклитики, энклитики, функции ударения. Фонетический анализ звуков. Кинемная характеристика гласных зуков. Кинемная характеристика согласных зуков. Артикуляционная характеристика гласных и согласных. Транскрипция. Фонология. Орфоэпия. Графика. Орфография. Морфемный анализ. Словообразование.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): cechy charakterystyczne poszczególnych podsystemów języka; podstawową terminologię z zakresu fonetyki, fonologii, ortoepii, grafiki i ortografii, morfemiki i słowotwórstwa; cechy oraz typy jednostek językowych;
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać i wykorzystać informacje niezbędne do przygotowania analizy fonetycznej, fonologicznej, ortoepicznej, graficznej i ortograficznej, morfemicznej i słowotwórczej; dokonać fonetycznej, fonologicznej, graficznej, ortoepicznej, morfemicznej i słowotwórczej analizy słowa;
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy oraz wynikających z tego konsekwencji.

Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3. ł. Gramatyka opisowa języka rosyjskiego III
Cel kształcenia: wprowadzenie i zapoznanie z morfologią języka rosyjskiego, przyswojenie podstawowych terminów z zakresu morfologii obejmujących autosemantyczne i synsemantyczne części mowy. Przekazanie wiedzy o kategoriach gramatycznych poszczególnych części mowy, nabycie umiejętności wyróżniania ich w tekstach, zapoznanie z typami odmiany ze zwróceniem uwagi na nieregularności, umiejętność odmiany części mowy. Przygotowanie do interpretacji morfologicznej, właściwa analiza poszczególnych części mowy w zdaniach wyrobienie umiejętności odmiany wyrazów. Wyrobienie umiejętności rozpoznawania odmiennych i nieodmiennych części mowy i ich właściwy opis morfologiczny. Rozwijanie zdolności identyfikowania różnych typów odmiany i ich utrwalanie poprzez ćwiczenia ustne i pisemne. Wprowadzenie i zapoznanie ze składnią języka rosyjskiego, modelami opisu, przyswojenie głównych terminów syntaktycznych.
Przekazanie wiedzy o stosunkach syntagmatycznych między wyrazami, nabycie umiejętności określania stopnia spójności pomiędzy składnikami tekstu, umiejętność analizy związków akomodowanych i nieakomodowanych. Przygotowanie do analizy zdania prostego, właściwa interpretacja członów zdania i ich funkcji wyrobienie umiejętności modelowania wypowiedzeń na podstawie schematów strukturalnych, zapoznanie z wypowiedzeniami pełnymi i niepełnymi. Wyrobienie umiejętności rozpoznawania struktur wielopredykatywnych i ich właściwy opis strukturalno-semantyczny. Rozwijanie zdolności identyfikowania różnych typów wypowiedzeń ze względu na strategię nadawczo-odbiorczą tekstu, rozróżnianie i określanie różnego typu operatorów. Utrwalanie umiejętności pisania opracowań naukowych i korzystania ze źródeł bibliograficznych. Rozwijanie umiejętności komunikacji i pracy w grupie oraz właściwej postawy i odpowiedzialnego stosunku do zajęć.
Treści merytoryczne:

Wykłady: Gramatyka jako nauka. Podstawowe pojęcia morfologii. Rzeczownik. Przymiotnik. Liczebnik. Zaimek. Czasownik. Bezokolicznik. Imiesłów przysłówkowy i przymiotnikowy. Przysłówek. Przyimek. Spójnik. Partykuła. Wykrzyknik. Składnia. Грамматика как наука. Морфология. Основные поняития морфологии: грамматическое значение, грамматическая форма, парадигма, категория. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен

существительных: собственные, нарицательные, конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные, единичные. Категория одушевленности\неодушевленности. Категория рода имен существительных. Категория числа имен существительных. Категория падежа имен существительных. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное. Разряды имен прилагательных. Формоизменение имен прилагательных. Степени сравнения. Склонение. Имя числительное. Разряды, морфологические признаки, склонение, согласование. Местоимение. Разряды. Морфологический разбор именных частей речи. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Формы глагола. Неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Деепричастие. Причастие. Правописание глаголов. Наречие. Формообразование наречий. Правописание наречий. Словообразование наречий. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частицы. Междометие. Синтаксические связи (подчинение, сочинение, управление, примыкание, тяготение). Словосочетание. Синтаксические отношения. Структурный аспект изучения предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Понятие о сложном предложении. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзные сложные предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения. Сложное синтаксическое целое. Абзац. Период. Чужая речь и ее виды.
Ćwiczenia: Kategorie, odmiana i tworzenie: rzeczowników, przymiotników, liczebników, zaimków, czasowników, imiesłowów przysłówkowych i przymiotnikowych. Przysłówek. Przyimek. Spójnik. Partykuła. Wykrzyknik. Składnia.
Категория рода имен существительных. Категория числа имен существительных. Категория падежа имен существительных. Словообразование имен существительных. Имя прилагательное. Разряды имен прилагательных. Формоизменение имен прилагательных. Степени сравнения. Склонение. Имя числительное. Разряды, морфологические признаки, склонение, согласование. Местоимение. Разряды. Морфологический разбор именных частей речи. Глагол как часть речи. Грамматические категории глагола. Формы глагола. Неспрягаемые формы глагола. Инфинитив. Деепричастие. Причастие. Правописание глаголов. Наречие. Формообразование наречий. Правописание наречий. Словообразование наречий. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные части речи. Предлог. Союз. Частицы. Междометие. Синтаксические связи (подчинение, сочинение, управление, примыкание, тяготение). Словосочетание. Синтаксические отношения. Структурный аспект изучения предложения. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Понятие о сложном предложении. Сочинение и подчинение в сложном предложении. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзные сложные предложения. Многочленные сложноподчиненные предложения.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): cechy charakterystyczne poszczególnych podsystemów języka; gramatykę, morfologię i składnię języka rosyjskiego właściwe dla danego języka specjalności w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; podstawową terminologię z zakresu gramatyki, morfologii i składni języka rosyjskiego.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać i wykorzystać informacje niezbędne do przygotowania analizy gramatycznej, morfologicznej i składniowej; przeprowadzić prostą analizę gramatyczną, morfologiczną i składniową;
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy oraz wynikających z tego konsekwencji.

Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

III.3.m. Język staro-cerkiewno-słowiański (SCS)
Cel kształcenia: Opanowanie fonetycznego i gramatycznego systemu języka staro-cerkiewno-słowiańskiego na podstawie zasobu zabytków piśmiennictwa wieku X-XI. Teoretycznie przygotowanie studenta do kolejnej dyscypliny językoznawstwa historycznego – historii języka

rosyjskiego oraz do czytania i rozumienia tekstów literatury staroruskiej. Kształtowanie umiejętności odczytywanie i rozumienia (ze słownikiem) liturgicznych tekstów cerkiewnosłowiańskich.
Treści merytoryczne: Pojęcie, pochodzenie i powstanie języka staro-cerkiewno-słowiańskiego – uwarunkowania historyczne, polityczne i kulturowe. Miejsce języka scs wśród rodziny języków słowiańskich i indoeuropejskich. Język starosłowiański a język staro-cerkiewno-słowiański. Misja morawska Konstantyna i Metodego – okoliczności i przebieg. Pochodzenie i rozwój pisma Słowian. System fonetyczny języka scs. Wybrane zjawiska fonetyczne języka prasłowiańskiego. Morfologia języka scs. Wybrane zagadnienia ze składni.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): historyczne uwarunkowania powstania języka scs: sytuację polityczną w średniowiecznej Europie w IX wieku; istotne fakty z życia i działalności Cyryla i Metodego; zabytki piśmiennictwa scs; pojęcia istotne dla zrozumienia procesów fonetycznych i morfologicznych (język staro-cerkiewno-słowiański, dyftongi, połączenia dyftongiczne, pełnogłos, niepełnogłos, itd.);
Umiejętności (potrafi): zidentyfikować cyrylicę i odróżnić ją od głagolicy, zastosować cyrylicę w zapisie i odczytywaniu tekstów scs; klasyfikować poznane zjawiska fonetyczne i wyjaśniać ich genezę; wskazywać, klasyfikować i rozróżniać zjawiska morfologiczne w tekstach języka scs; zilustrować dobranymi przykładami prezentowane zjawiska fonetyczne i morfologiczne języka scs; tłumaczyć wybrane fragmenty tekstów scs na język polski lub rosyjski;
Kompetencje społeczne (jest gotów do): docenienia możliwości samokształcenia płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa), jest świadomy i akceptuje konieczność krytycznego podejścia do jej zasobów; podjęcia próby samodzielnego, permanentnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu dziedziny studiów i dziedzin pokrewnych; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

III.3.n. Historia języka rosyjskiego
Cel kształcenia: zapoznanie z przedmiotem i zadaniami gramatyki historycznej i historii rosyjskiego języka literackiego. Zapoznanie z korpusem staroruskich zabytków piśmienniczych. Przekazanie wiedzy o dotychczasowym stanie badań historii języka rosyjskiego. Przekazanie wiedzy o związkach genetycznych języka rosyjskiego z innymi językami słowiańskimi i indoeuropejskimi. Przekazanie wiedzy o odmianach dialektalnych języka rosyjskiego. Zapoznanie z alfabetami słowiańskimi w ich odmianie historycznej. Wyrobienie umiejętności interpretacji staroruskich form gramatycznych. Wyrobienie umiejętności czytania i interpretowania tekstów staroruskich. Wyrobienie umiejętności przekładu tekstów staroruskich na język polski.
Treści merytoryczne: Pojęcie języka literackiego. Metodologia badań historyczno-językowych. Charakterystyka źródeł. Historia książki i drukarstwa rosyjskiego. Rozwój pisma. Podstawowe etapy dziejów języka rosyjskiego. Język staroruski. Początki piśmiennictwa. Najstarsze zabytki piśmiennictwa (XI-XIV ww.) Podział dialektalny wspólnej przestrzeni wschodniosłowiańskiej. Dyglosja rusko-cerkiewnosłowiańska jako problem badawczy. System fonetyczny i gramatyczny języka staroruskiego w porównaniu z systemem fonetycznym języka SCS. Podstawowe wiadomości z gramatyki historycznej JR. Wokalizm i konsonantyzm. Skutki zaniku samogłosek redukowanych. Kontynuacja i rozwój kategorii i form we współczesnych językach słowiańskich. Zmiany w obrębie fleksji. Rozwój paradygmatów fleksyjnych rzeczownika we współczesnym języku rosyjskim. Kształtowanie się współczesnej odmiany zaimków, przymiotników, liczebników w języku rosyjskim. Odmiana czasowników. Kształtowanie się kategorii aspektu. Kategoria czasu czasowników. Kształtowanie się kategorii imiesłowów przysłówkowych. Podstawowe wiadomości ze składni. Cechy charakterystyczne tekstów różnych stylów i gatunków: teksty sakralne, dokumenty sądowo-prawnicze, powstanie i rozwój literatury pięknej. Język ruski na Rusi Moskiewskiej. Zabytki piśmiennictwa XIV-XVIII ww. Drugi i trzeci wpływ południowo-słowiański. Język utworów religijnych. Dokumenty prawne. Utwory o charakterze polemicznym. Kodyfikacja języka cerkiewno-słowiańskiego. Pierwsze gramatyki i słowniki. Powstanie i kształtowanie się współczesnego języka literackiego w XVIII-XIX ww. Twórczość N.M. Karamzina i A.S. Puszkina. Romantyzm. Realizm

krytyczny. Literatura „srebrnego" wieku. Zmiany w języku literackim w dobie rewolucji październikowej. Tendencje rozwojowe współczesnego języka rosyjskiego.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): metodę historyczno-porównawczą rekonstrukcji języków; podstawowe pojęcia z gramatyki historycznej języka rosyjskiego, historii literackiego języka rosyjskiego oraz z gramatyki i słownictwa współczesnego języka rosyjskiego; okresy zgodnie z obowiązującą periodyzacją historycznojęzykową oraz przyporządkowane im języki (od języka prasłowiańskiego do współczesnego języka rosyjskiego); historyczną zmienność języka.
Umiejętności (potrafi): porównać zjawiska gramatyczne i leksykalne w językach pokrewnych; przeprowadzić analizę tekstów; prawidłowo zinterpretować staroruskie formy gramatyczne; wymienić okresy zgodnie zobowiązującą periodyzacją historycznojęzykową oraz przyporządkować im języki (od języka prasłowiańskiego do współczesnego języka rosyjskiego); opisać tło historyczne powstania języka literackiego; identyfikować i rozpoznać teksty powstałe w różnych epokach historycznych, opisać charakterystyczne dla nich cechy fonetyczne, morfologiczne, słowotwórcze; wymienić reformatorów i twórców rosyjskiego języka literackiego oraz ich dzieła.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): docenienia możliwości samokształcenia płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa), jest świadomy i akceptuje konieczność krytycznego podejścia do jej zasobów; podjęcia próby samodzielnego, permanentnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu dziedziny studiów i dziedzin pokrewnych; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV. GRUPA TREŚCI ZWIĄZNYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA

IV.1.a. Przekład w perspektywie historycznej

Cel kształcenia: zapoznanie z podstawową nomenklaturą i teoriami translatorycznymi w ujęciu historycznym. Przygotowanie studentów do prawidłowego posługiwania się terminologią w opisie zjawisk translatorycznych. Wyrobienie krytycznego spojrzenia na przekład jako zjawiska cechującego się relatywnością. Przygotowanie do wykonywania zawodu tłumacza w zakresie odpowiedzialności etycznej.
Treści merytoryczne: 1. Relatywność przekładu. 2. Typy przekładu. 3. Dychotomia przekładu słowo-w-słowo i znaczenie-w-znaczenie w starożytności. 4. Przekład Biblii – wpływ M. Lutra. 5. Dawni teoretycy przekładu – A. Tytler. 6. Wpływ romantyzmu niemieckiego na teorie przekładu. 7. Współczesny okres językoznawczy – R. Jakobson. 8. W poszukiwaniu ekwiwalencji – E. Nida. 9. Pragmatyczne reguły przekładu – P. Newmark. 10. Descriptive Translation Studies. 11. Najnowsze trendy w praktyce przekładowej.
Wiedza (zna i rozumie): kompleksowość języka angielskiego oraz jego złożoność i historyczną zmienność w kontekście przekładu; podstawową terminologię przekładoznawczą; główne teorie przekładoznawcze w kontekście historycznym.
Umiejętności (potrafi): nazwać techniki przekładowe, dobrać technikę do problemu przekładowego; dobrać metody i narzędzia badawcze w obrębie przekładu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzegania i rozstrzygania dylematów związanych z zawodem tłumacza, brania odpowiedzialności za wykonywaną pracę w zawodzie tłumacza.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.1.b. Wstęp do teorii przekładu

Cel kształcenia: zapoznanie z podstawowymi operacjami wykonywanymi w procesie przekładu, pojęciami z zakresu teorii i praktyki przekładu oraz przedstawienie najistotniejszych metod i technik przekładowych; zapoznanie studentów z kompetencjami wymaganymi od tłumacza; przygotowanie do tworzenia warsztatu tłumacza.
*Treści merytoryczne:*1. Podstawowa terminologia translatoryczna. 2. Triada: autor – tłumacz – odbiorca. 3. Kompetencje, kwalifikacje, cechy osobowościowe tłumacza. 4. Warsztat tłumacza. 5.

Jednostka tłumaczeniowa. 6. Etapy pracy tłumacza. 7. Znaczenia pragmatyczne, eksplicytne, implicytne, intralingwalne a przekład. 8. Podstawowe techniki przekładowe. 9. Przekład w serii tłumaczeń – wybory translatorskie. 10. Styl a przekład (styl oryginału a styl przekładu). 11. Ocena przekładu – czy istnieje tłumaczenie idealne.
Wiedza (zna i rozumie): podstawową terminologię i metodologię przekładoznawstwa; procesy komunikowania interpersonalnego w zakresie działalności tłumacza.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi właściwymi dla przekładoznawstwa.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, rozstrzygania dylematów związanych z zawodem tłumacza; brania odpowiedzialności za wykonywaną pracę w zawodzie tłumacza.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.1.c. Translatoryka
Cel kształcenia: zapoznanie z technikami przekładowymi odnoszącymi się do problemów, z jakimi spotyka się tłumacz w codziennej praktyce (język substandardowy, język fachowy, nazwy własne, elementy kulturowe, itp.)., zapoznanie studentów z narzędziami, jakimi może posługiwać się tłumacz w praktyce przekładowej. Rozwinięcie zdolności analizy i syntezy tekstu na potrzeby tłumacza. Wyrobienie umiejętności doboru procedur w zależności od typu tekstu, efektów i problemu przekładowego.
Treści merytoryczne: wykład: 1. Powtórzenie podstawowej terminologii. 2. Etapy procesu tłumaczenia. 3. Typologia tekstów. 4. Pojęcie ekwiwalencji na różnych poziomach tekstu. 5. Błędy tłumaczeniowe. 6. Rejestr i styl. Tłumaczenie języka substandardowego. 7. Tłumaczenie nazw własnych. 8. Nieprzekładalność kulturowa. 9. Cechy charakterystyczne przekładu literackiego. 10. Przekład gier słownych. 11. Tłumaczenie tekstów naukowych i technicznych. 15. Tłumaczenie przysięgłe – odpowiedzialność zawodowa. Ćwiczenia: 1. Powtórzenie podstawowej terminologii. 2. Etapy procesu tłumaczenia. 3. Typologia tekstów na potrzeby przekładu. 4. Pojęcie ekwiwalencji na różnych poziomach tekstu. 5. Błędy tłumaczeniowe. 6. Rejestr i styl. Tłumaczenie języka substandardowego. 7. Tłumaczenie nazw własnych. 8. Nieprzekładalność kulturowa. 9. Cechy charakterystyczne przekładu literackiego. 10. Przekład środków stylistycznych (metafora).
Wiedza (zna i rozumie): w zaawansowanym stopniu terminologię i metodologię przekładoznawstwa; podstawowe metody analizy i interpretacji tekstów kultury pod względem przekładoznawczym.
Umiejętności (potrafi): wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z zakresu translatoryki z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów; dyskutować, merytorycznie argumentować, prezentować własne pomysły, wątpliwości i sugestie dotyczące zagadnień z zakresu translatoryki oraz formułować wnioski w języku angielskim; samodzielnie wyszukiwać informacje korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosować słowniki jedno- i dwujęzyczne, by wyszukać i określić właściwe kategorie gramatyczne, znaleźć potrzebne jednostki leksykalne i struktury gramatyczne w pracy nad przekładem.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzegania i rozstrzygania dylematów związanych z zawodem tłumacza; odpowiedniego określenia priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania tłumaczeniowego.
Formy prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

IV.1.d. Język specjalistyczny 1
*Cel kształcenia:p*rzekazanie wiedzy dotyczącej terminologii wybranych dziedzin oraz narzędzi niezbędnych w codziennej praktyce zawodowej tłumacza słowa mówionego i pisanego; wyrobienie umiejętności samodzielnego sporządzania baz terminologicznych na podstawie źródeł leksykograficznych, tekstów paralelnych, niezbędnych w przygotowaniu do przekładu lub tłumaczenia ustnego w danej dziedzinie.
Treści merytoryczne: tematyka zajęć: język humanistyki; język mass mediów (prasa, radio i telewizja); język kultury i sztuki; język religii.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę i zasady pisowni języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; procesy odnoszące się do powstawania i funkcjonowania języków specjalistycznych.
Umiejętności (*potrafi):* posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski); rozpoznać różne rejestry i odmiany języka / języków wybranej specjalności; być pełnoprawnym uczestnikiem komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.e. Język specjalistyczny 2
Cel kształcenia: przekazanie wiedzy dotyczącej terminologii wybranych dziedzin oraz narzędzi niezbędnych w codziennej praktyce zawodowej tłumacza słowa mówionego i pisanego; wyrobienie umiejętności samodzielnego sporządzania baz terminologicznych na podstawie źródeł leksykograficznych, tekstów paralelnych, niezbędnych w przygotowaniu do przekładu lub tłumaczenia ustnego w danej dziedzinie.
Treści merytoryczne: tematyka zajęć: język polityki i dyplomacji; język medycyny; język nauk przyrodniczych; język nauk ścisłych i techniki.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę i zasady pisowni języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; procesy odnoszące się do powstawania i funkcjonowania języków specjalistycznych.
Umiejętności (*potrafi):* posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski); rozpoznać różne rejestry i odmiany języka / języków wybranej specjalności; być pełnoprawnym uczestnikiem komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV. 1.f. Język specjalistyczny 3
Cel kształcenia: przekazanie wiedzy dotyczącej terminologii wybranych dziedzin oraz narzędzi niezbędnych w codziennej praktyce zawodowej tłumacza słowa mówionego i pisanego; wyrobienie umiejętności samodzielnego sporządzania baz terminologicznych na podstawie źródeł leksykograficznych, tekstów paralelnych, niezbędnych w przygotowaniu do przekładu lub tłumaczenia ustnego w danej dziedzinie.
Treści merytoryczne: tematyka zajęć: język biznesu, język bankowy, język finansów i rachunkowości, język ekonomii, język transportu i logistyki oraz umów prawnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę i zasady pisowni języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych; procesy odnoszące się do powstawania i funkcjonowania języków specjalistycznych.
Umiejętności (*potrafi):* posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski); rozpoznać różne rejestry i odmiany języka / języków wybranej specjalności; być pełnoprawnym uczestnikiem

komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób

precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.g. Tłumaczenie pisemne 1
Cel kształcenia: poprawne tłumaczenie pisemne tekstów samodzielnie i we współpracy w parze językowej angielski-polski niezależnie od tematyki (w zakresie ograniczonym treściami merytorycznymi) i poziomu trudności tekstu.
Treści merytoryczne: tematyka poszczególnych ćwiczeń obejmuje różnorodne współczesne teksty prasowe tłumaczone na język polski na ocenę oraz na język polski i angielski na zajęciach; tematy obejmują m. in. edukację, różne przejawy kultury, w tym multimedia, politykę i gospodarkę.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę, stylistykę i zasady pisowni języka angielskiego i polskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w przekładzie tekstów określonych treściami merytorycznymi z języka A na B i odwrotnie; słownictwo z zakresu angielskiego artystycznego; wybrane zagadnienia językowe (składnia, kolokacje, styl i rejestr, gatunki literackie) w aspekcie kontrastywnym i międzykulturowym.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na angielski; prowadzić dyskusję, używając merytorycznej argumentacji, prezentując własne pomysły, wątpliwości i sugestie dotyczące problemów pojawiających się podczas przekładu ang-pol i pol-ang oraz potrafi formułować wnioski na te tematy w języku angielskim; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne i teksty paralelne; potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka angielskiego i polskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzegając i rozstrzygając dylematy związane z zawodem tłumacza; określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania przekładowego; wykazać się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.h. Tłumaczenie pisemne 2
Cel kształcenia: poprawne tłumaczenie pisemne tekstów samodzielnie i we współpracy w parze językowej angielski-polski niezależnie od tematyki (w zakresie ograniczonym treściami merytorycznymi) i poziomu trudności tekstu.
Treści merytoryczne: tematyka poszczególnych ćwiczeń związana jest z wybranymi dziedzinami tłumaczenia pisemnego, dobrane materiały reprezentują teksty użytkowe (turystyka, administracja, instrukcje obsługi), nauki ścisłe, medyczne oraz prawno-ekonomiczne. Studenci pracują nad takimi komponentami przekładu, jak poprawność merytoryczna, gramatyczna, stylistyczna i komercyjna (spełnianie wymagań potencjalnego klienta).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę, stylistykę i zasady pisowni języka angielskiego i polskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w przekładzie tekstów określonych treściami merytorycznymi z języka A na B i odwrotnie; słownictwo z zakresu angielskiego artystycznego; wybrane zagadnienia językowe (składnia, kolokacje, styl i rejestr, gatunki literackie) w aspekcie kontrastywnym i międzykulturowym.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na angielski; prowadzić dyskusję, używając merytorycznej argumentacji, prezentując własne pomysły, wątpliwości i sugestie dotyczące problemów pojawiających się podczas przekładu ang-pol i pol-ang oraz potrafi formułować wnioski na te tematy w języku angielskim; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat,

korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne i teksty paralelne; potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka angielskiego i polskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzegając i rozstrzygając dylematy związane z zawodem tłumacza; określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania przekładowego; wykazać się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.i. Tłumaczenie pisemne 3
Cel kształcenia: poprawne tłumaczenie pisemne tekstów samodzielnie i we współpracy w parze językowej angielski-polski niezależnie od tematyki (w zakresie ograniczonym treściami merytorycznymi) i poziomu trudności tekstu.
Treści merytoryczne: tematyka poszczególnych ćwiczeń związana jest z wybranymi dziedzinami tłumaczenia pisemnego, dobrane materiały reprezentują teksty z dziedziny humanistyki (esej, tekst publicystyczny) oraz literaturę (proza, poezja, dramat, teksty piosenek). Studenci pracują nad takimi komponentami przekładu, jak poprawność merytoryczna, gramatyczna, stylistyczna i komercyjna (spełnianie wymagań potencjalnego klienta), a w przypadku literatury głownie estetyczna.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę, stylistykę i zasady pisowni języka angielskiego i polskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w przekładzie tekstów określonych treściami merytorycznymi z języka A na B i odwrotnie; słownictwo z zakresu angielskiego artystycznego; wybrane zagadnienia językowe (składnia, kolokacje, styl i rejestr, gatunki literackie) w aspekcie kontrastywnym i międzykulturowym.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na angielski; prowadzić dyskusję, używając merytorycznej argumentacji, prezentując własne pomysły, wątpliwości i sugestie dotyczące problemów pojawiających się podczas przekładu ang-pol i pol-ang oraz potrafi formułować wnioski na te tematy w języku angielskim; samodzielnie wyszukiwać informacje na interesujący go temat, korzystając przy tym z różnych materiałów źródłowych i technik komunikacyjnych; stosuje słowniki jedno- i dwujęzyczne i teksty paralelne; potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka angielskiego i polskiego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej, dostrzegając i rozstrzygając dylematy związane z zawodem tłumacza; określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania przekładowego; wykazać się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.j. Tłumaczenie ustne 1
Cel kształcenia: rozwinięcie umiejętności wykonywania różnych rodzajów tłumaczeń ustnych oraz technik ich doskonalenia z wykorzystaniem sprzętu i oprogramowania komputerowego oraz materiałów audiowizualnych
Treści merytoryczne: słuchacze poznają i uczą się wykonywać różne typy tłumaczeń niezbędnych w pracy zawodowej tłumacza ustnego j. angielskiego, tj. tłumaczeń konsekutywnych i symultanicznych z j. polskiego na angielski i z angielskiego na polski. W tym celu w trakcie ćwiczeń rozwijane są niezbędne umiejętności, techniki i strategie tłumaczeniowe oraz elementy procesu tłumaczenia, np. rozwój pamięci krótkotrwałej i odpowiednich struktur językowych, sporządzanie notatek, ustne prezentowanie informacji, ćwiczenie koncentracji, tolerancji na stres, prędkości reakcji etc. Zajęcia polegają na wykonywaniu tłumaczeń ustnych specjalnie spreparowanych lub autentycznych tekstów w formie materiałów audio-wideo. Zajęcia obejmą ćwiczenia odpowiednich umiejętności, technik i strategii tłumaczeniowych z użyciem sprzętu i oprogramowania komputerowego imitującego pracę

w kabinie tłumaczeniowej. Tematyka zajęć obejmuje szerokie spektrum, między innymi: przyrodę, społeczeństwo, politykę.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (*potrafi):* posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski); rozpoznać różne rejestry i odmiany języka / języków wybranej specjalności; być pełnoprawnym uczestnikiem komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.k. Tłumaczenie ustne 1I
Cel kształcenia: rozwinięcie umiejętności wykonywania różnych rodzajów tłumaczeń ustnych oraz technik ich doskonalenia z wykorzystaniem sprzętu i oprogramowania komputerowego oraz materiałów audiowizualnych
Treści merytoryczne: studenci poznają i uczą się wykonywać różne typy tłumaczeń niezbędnych w pracy zawodowej tłumacza ustnego j. angielskiego, tj. tłumaczeń konsekutywnych i symultanicznych z j. polskiego na angielski i z angielskiego na polski. W tym celu w trakcie ćwiczeń rozwijane są niezbędne umiejętności, techniki i strategie tłumaczeniowe oraz elementy procesu tłumaczenia, np. rozwój pamięci krótkotrwałej i odpowiednich struktur językowych, sporządzanie notatek, ustne prezentowanie informacji, ćwiczenie koncentracji, tolerancji na stres, prędkości reakcji etc. Zajęcia polegają na wykonywaniu tłumaczeń ustnych specjalnie spreparowanych lub autentycznych tekstów w formie materiałów audio-wideo. Zajęcia obejmą ćwiczenia odpowiednich umiejętności, technik i strategii tłumaczeniowych z użyciem sprzętu i oprogramowania komputerowego imitującego pracę w kabinie tłumaczeniowej. Tematyka zajęć obejmuje szerokie spektrum, między innymi: przyrodę, społeczeństwo, politykę.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): gramatykę, leksykę i zasady pisowni języka angielskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia oraz swobodne posługiwanie się nim w sytuacjach codziennych i profesjonalnych.
Umiejętności (*potrafi):* posługiwać się językiem w sytuacjach profesjonalnych (np. tłumaczyć z języka angielskiego na język polski oraz z języka polskiego na język angielski); rozpoznać różne rejestry i odmiany języka / języków wybranej specjalności; być pełnoprawnym uczestnikiem komunikacji interpersonalnej, używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych zarówno ze specjalistami w zakresie studiowanego kierunku, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, w tym kompetencji komunikacyjnej i doskonalenia umiejętności w tym zakresie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.1.l. Dydaktyka języka obcego 1
*Cele kształcenia***:** zapoznanie ze specyfiką i prawidłowością uczenia się; stylami i strategiami uczenia się i nauczania; rola ucznia i nauczyciela w procesie kształcenia. Zapoznanie studentów z zasadami i technikami nauczania wszystkich sprawności językowych przy jednoczesnym wykorzystywaniu różnorodnych pomocy audiowizualnych podwyższających atrakcyjność i efektywność lekcji. Zapoznanie studentów ze sposobami kontroli wyników nauczania poprzez stosowanie testów, ich rodzajów, sposobu ich konstruowania i ogólnymi zasadami ich przeprowadzania, poprawiania błędów i oceniania.

Treści merytoryczne: ćwiczenia: zapoznanie studentów z różnymi typami i technikami przeprowadzania testów, sposobami oceniania uczniów oraz sposobami rozwijania aktywności uczniów i ich samodzielności oraz systematyczności w uczeniu się. Sposoby urozmaicania lekcji poprzez stosowanie nowoczesnych pomocy dydaktycznych, gier i zabaw językowych, czy piosenek. Kształtowanie nawyków korzystania z różnych źródeł wiedzy (książki, Internet). Uwarunkowania sukcesu i niepowodzenia w uczeniu się oraz rola praktyki i dokształcania się nauczycieli. *Wykład:* zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami na temat konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania języków obcych. Cele i efekty oceniania kształtującego. Wiedza teoretyczna z zakresu tworzenia testów i testowania. Role nauczyciela i ucznia w procesie edukacji językowej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): różne typy i techniki przeprowadzania testów, sposoby oceniania uczniów oraz sposoby rozwijania aktywności uczniów i ich samodzielności oraz systematyczności w uczeniu się; sposoby urozmaicania lekcji poprzez stosowanie nowoczesnych pomocy dydaktycznych, gier i zabaw językowych, czy piosenek; metody kształtowania wśród uczniów nawyków prawidłowego korzystania z różnych źródeł wiedzy (książki, Internet); rolę praktyki zawodowej; potrzebę dokształcania się nauczycieli; podstawowe informacje na temat konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania języków obcych.
Umiejętności (potrafi): identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi; przeanalizować rozkład materiału oraz dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne oraz skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów oraz popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym; promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej; rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia oraz kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia, wykład.

IV.1. ł. Dydaktyka języka obcego 2
Cele kształcenia: poszerzenie wiedzy z zakresu konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania języka angielskiego oraz możliwego praktycznego zastosowania ich elementów podczas lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej. Kolejnym celem zajęć jest wskazanie zasad, celów i efektów komunikacyjnego podejścia do nauczania języka angielskiego na poziomie szkoły podstawowej. Ponadto, ćwiczenia mają na celu zaznajomienie studenta z praktycznym zastosowaniem zasad oceniania kształtującego podczas lekcji języka angielskiego na etapie szkoły podstawowej oraz uświadomienie znaczącej roli relacji nauczyciel-uczeń w procesie edukacji językowej. Kolejnym celem ćwiczeń jest nauka praktycznego i właściwego zastosowania technik oraz pomocy dydaktycznych podczas wprowadzania słownictwa i gramatyki oraz ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych ucznia, tj. pisania, mówienia oraz słuchania i czytania ze zrozumieniem. Celem zajęć jest również zaznajomienie studenta z typową budową scenariusza lekcji języka angielskiego wraz z jej podstawowymi etapami.
Treści merytoryczne: Prezentacje, burza mózgów, dyskusja oraz praca w grupie na tematy wskazane w celach ćwiczeń, tj. z zakresu konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania języka angielskiego oraz możliwego praktycznego zastosowania ich elementów podczas lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej; zasad, celów i efektów komunikacyjnego podejścia do nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej; praktycznego zastosowania zasad oceniania kształtującego; roli relacji nauczyciel-uczeń w procesie edukacji językowej; oraz praktycznego i

właściwego zastosowania technik oraz pomocy dydaktycznych podczas wprowadzania słownictwa i gramatyki oraz ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych ucznia, tj. pisania, mówienia oraz słuchania i czytania ze zrozumieniem; budowy scenariusza lekcji języka angielskiego wraz z jej podstawowymi etapami.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady praktycznego i zdroworozsądkowego wykorzystania elementów konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania języka angielskiego podczas lekcji języka angielskiego w szkole podstawowej oraz zasady, cele i efekty komunikacyjnego podejścia do nauczania języka angielskiego w szkole podstawowej; zasady praktycznego zastosowania oceniania kształtującego do oceny wszystkich umiejętności językowych ucznia oraz ma wiedzę na temat znaczącej roli relacji nauczyciel-uczeń w procesie edukacji językowe; zasady praktycznego i właściwego zastosowania technik oraz pomocy dydaktycznych podczas wprowadzania słownictwa i gramatyki oraz ćwiczenia wszystkich umiejętności językowych ucznia, tj. pisania, mówienia oraz słuchania i czytania ze zrozumieniem; budowy scenariusza lekcji języka angielskiego wraz z jej podstawowymi etapami.
Umiejętności (potrafi): identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi oraz przeanalizować rozkład materiału, jak również stworzyć scenariusz lekcji języka angielskiego; identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania, dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów oraz kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy; podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym, dobierać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne oraz merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu; skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów oraz rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów, popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym oraz do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej; promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej, jak również do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych, jak również do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia; kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu oraz stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.a. Wstęp do teorii przekładu
Cel kształcenia: zajęcia mają zapoznać z podstawowymi pojęciami z zakresu translatoryki, a także z typologią tłumaczeń i głównymi koncepcjami oraz szkołami przekładu i problemami, jakie napotyka tłumacz. Dodatkowym celem zajęć jest wskazanie możliwości wykorzystania wypracowanych przez teoretyków przekładu zasad w praktyce translatorskiej oraz w analizie translatologicznej oraz zapoznanie studentów z wybranymi aspektami prawnymi i organizacyjnymi zawodu tłumacza.
Treści merytoryczne: 1) Czym jest przekład? Przegląd definicji i kontekstów – epoka „zwrotów" (turns) w nauce, 2) Typologia tłumaczeń (typy tłumaczeń pisemnych, ustnych, przekład audiowizualny, tłumaczenie przysięgłe i wspomagane komputerowo, przekład literacki), 3) Współczesne teorie przekładu, 4) Problematyka przekładalności, 5) Dyskusja o ważnych pojęciach z obszaru translatoryki: interpretacja, adaptacja, adekwatność, styl, interkulturowość, pojęcie filtru

kulturowego i językowego, intertekstualność i in., 6) Problematyka oceny jakości przekładu, 7) Zawód tłumacza, norma europejska dotycząca usług tłumaczeniowych oraz krajowe przepisy dotyczące pracy tłumacza, krajowe i międzynarodowe organizacje zawodowe tłumaczy.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu translatoryki oraz wiodące koncepcje i szkoły przekładu, zna i rozumie zależności między rozwojem koncepcji przekładu a zjawiskami społecznymi
Umiejętności (potrafi): analizować tłumaczenia pod względem zastosowanej koncepcji przekładu, a także właściwie stosować możliwości wypracowane przez szkoły przekładoznawcze w praktyce translatorskiej w zależności od rodzaju i typu tłumaczenia.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego zgłębiania wiedzy, do samodzielnej pracy analitycznej i porównawczej, podejmowania decyzji i wyszukiwania argumentów na ich poparcie, samodzielnej syntezy zdobywanej wiedzy z różnych dziedzin
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.b. Kultura zawodu tłumacza
Cel kształcenia: zapoznanie z warsztatem pracy tłumacza, zasadami etyki zawodowej, kodeksem tłumacza przysięgłego, z zasadniczymi pojęciami przekładoznawstwa, przybliżenie problematyki, z jaką tłumacz ma do czynienia w procesie przekładu, wskazanie na konieczność posługiwania się przez tłumacza słownikami różnego typu, uczulenie na konieczność sprawdzania przez tłumacza gramatycznej, leksykalnej i stylistycznej poprawności wykonywanych tłumaczeń.
Treści merytoryczne: 1) Kim jest tłumacz? Co to jest tłumaczenie? Określenie kompetencji tłumacza. 2) Tłumacz w sytuacji tłumaczenia konsekutywnego, symultanicznego, pisemnego. 3) Tłumacz jako interpretator literatury. 4) Etyka zawodu tłumacza. 5) Szczegółowa analiza kodeksu tłumacza przysięgłego. 6) O przykładach dobrych tłumaczy. Karl Dedecius - czarodziej z Darmstadt. 7) O przekładzie na przykładzie. Tłumaczenie wierne a tłumaczenie niewierne. 8) Tłumacz jako znawca kultur. Kulturowe aspekty przekładu. 9) Na czym polega krytyczna analiza tłumaczeń istniejących? 10) Tłumacz i jego strategie translatorskie. 11) Warsztat tłumacza. 12) Warsztatowa próba tłumaczenia przysięgłego (świadectwo dojrzałości). 13) Warsztatowa próba tłumaczenia literackiego (Szymborska i Twardowski w przekładzie niemieckojęzycznym). 14) Tłumacz Biblii i jego kompetencje. 15) Podsumowanie wykładów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): regulacje prawne wynikające z kodeksu tłumacza przysięgłego, zasady etyki zawodowej tłumacza przysięgłego, szeroko pojętą problematykę związaną z zawodem tłumacza obejmującą wiedzę z zakresu tłumaczenia różnych tekstów – w tym specjalistycznych, podstawowe pojęcia z dziedziny translatoryki.
Umiejętności (potrafi): stosować zasady etyki zawodowej tłumacza przysięgłego i wypowiadać się wartościująco na ich temat, zorganizować warsztat pracy, zastosować zdobytą wiedzę w przyszłej pracy zawodowej.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: uczenia się przez całe życie, inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób, otwartości na propozycje innych oraz krytycyzm w stosunku do rozwiązań zarówno swoich, jak i innych, przedstawiania swoich poglądów i dyskusji na poruszane tematy.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Kultura języka polskiego I-II
IV.2.c. Kultura języka polskiego I
Cel kształcenia: przedmiot służy zapoznaniu z podstawami teoretycznymi językoznawstwa normatywnego oraz kształtowaniu umiejętności właściwego pod względem normy językowej oraz etycznej posługiwania się słowem. Cele kształcenia wynikają wobec tego z szerszego rozumienia kultury języka, które zakłada łączenie wiedzy z zakresu poprawności językowej z wiedzą dotyczącą moralności komunikacyjnej.
Treści merytoryczne: słuchacze zapoznawani są z najważniejszymi tendencjami rozwojowymi współczesnej polszczyzny (głównie w zakresie fleksji, składni i leksyki), mechanizmami

powstawania błędów językowych, podstawowymi terminami językoznawstwa normatywnego, poznają treść najważniejszych publikacji kodyfikujących normę językową oraz dowiadują się o organizacjach zajmujących się instytucjonalnie polityką językową. Studenci poznają również niebezpieczeństwa zagrażające polszczyźnie w dobie globalizacji. W perspektywie wiedzy z zakresu etyki słowa studenci rozpoznają i nazywają wartości moralne, które mogą się realizować w komunikacji, zastanawiają się z prowadzącym zajęcia nad doborem właściwej koncepcji etycznej, która może stanowić fundament do opracowania „kodeksu" posługiwania się słowem w perspektywie moralności (i próbują takie postulaty formułować), analizują różne nadużycia słowa redukujące ludzką podmiotowość, ale także przypadki posługiwania się językiem respektującego zasadę inkluzji, podmiotowości człowieka, jego wolności oraz wielowymiarowości jego natury.
Efekty uczenia się:

wiedza (zna i rozumie): zasady poprawności językowej w zakresie fleksji, składni i leksyki oraz posługuje się polszczyzną zgodnie z tymi zasadami; zna zasady posługiwania się słowem w perspektywie moralności i rozumie potrzebę stosowania się do nich.
Umiejętności (potrafi): wskazywać na błędy językowe i omawiać je w relacji do skodyfikowanej normy, analizować współczesne polskie teksty i dokonywać ich oceny normatywnej, potrafi również wartościować działania mowne w relacji do akceptowanych w polskiej wspólnocie komunikacyjnej wartości moralnych, a także oceniać je zgodnie z wiedzą o skutkach tych działań.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: posługiwania się językiem ze świadomością, że jest on wartością kultury – a nie tylko narzędziem komunikacji – oraz że jest on wartością autoteliczną, środkiem budowania relacji z drugim człowiekiem.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.d. Kultura języka polskiego II
Cel kształcenia: ukazywanie stanu wiedzy z dziedziny kultury współczesnego języka polskiego, poszerzanie wiedzy dotyczącej zagadnień poprawności językowej, uświadamianie im roli posługiwania się wzorcową polszczyzną w mowie i piśmie, wskazywanie na dobre i złe skutki posługiwania się językiem w perspektywie moralności, ukazywanie jego funkcji inkluzywnej, sprzyjającej budowaniu relacji międzyludzkich.
Treści merytoryczne: studenci zapoznawani są z zagadnieniami normy językowej i problematyką jej wewnętrznego zróżnicowania, zjawiskiem wpływu prasy, radia i telewizji na rozwój współczesnego języka polskiego, zjawiskami językowymi odbiegającymi od normy poprawności oraz moralności, takimi jak ekspansja potoczności i wulgaryzacji, moda i tabu językowe, kłamstwo (w mediach i polityce), manipulacja językowa, plotka, demagogia, szantaż. Studenci poznają też zasady współpracy językowej H. P. Grice'a, „kodeks" moralności komunikacyjnej Jadwigi Puzyniny oraz treści dokumentów prawnych i społecznie ważnych deklaracji, które stanowią oparcie dla aksjomatów etyki komunikacji.
Efekty uczenia się:

wiedza (zna i rozumie): zasady współpracy językowej oraz zasady poprawności językowej i używa języka polskiego zgodnie z tymi zasadami, zna i rozumie treść dokumentów prawnych chroniących wartości, które mogą się realizować w komunikacji, zna i rozumie podstawowe pojęcia z zakresu normatywistyki językoznawczej oraz etyki komunikacji.
Umiejętności (potrafi): wskazywać na błędy językowe i omawiać je w relacji do skodyfikowanej normy, analizować współczesne polskie teksty i dokonywać ich oceny normatywnej według kryterium poprawnościowego, potrafi również wartościować działania mowne w relacji do akceptowanych w polskiej wspólnocie komunikacyjnej wartości moralnych, a także oceniać je zgodnie z wiedzą o skutkach tych działań.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: posługiwania się językiem ze świadomością, że jest on wartością kultury – a nie tylko narzędziem komunikacji – oraz że jest on wartością autoteliczną, środkiem budowania relacji z drugim człowiekiem.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.e. Translatoryka

Cel kształcenia: zajęcia mają zapoznać z podstawowymi wiadomościami na temat warsztatu pracy tłumacza, rozwinąć umiejętność pracy ze słownikami różnego typu, wprowadzić w pracę nad tłumaczeniami prostych tekstów fachowych z zakresu języka kulinarnego, medycyny i aptekarstwa, reklamy i ekonomii, zapoznać z podstawowym fachowym słownictwem i wyrażeniami związanymi z omawianą tematyką.
Treści merytoryczne: przedmiotem wykładów jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu translatoryki, zwrócenie uwagi na różnorodność i złożoność problemów, z jakimi spotyka się tłumacz podczas swojej działalności; wskazanie na konieczność posługiwania się w pracy tłumacza słownikami różnego typu, wyjaśnienie, czym jest warsztat tłumacza. Podczas ćwiczeń studenci będą tłumaczyć podstawowe teksty związane z omawianym zakresem tematycznym, tłumaczenia będą następnie sprawdzane i omawiane. Zapoznanie z pracą ze słownikami różnego rodzaju oraz wdrożenie do korzystania z różnego rodzaju narzędzi pomocy tłumacza.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z dziedziny translatoryki, zna podstawowe słownictwo, wyrażenia i zwroty, skróty związane z tłumaczonymi tekstami, problemy, z jakimi spotyka się tłumacz podczas swojej działalności z uwzględnieniem problematyki związanej z tłumaczeniem tekstów specjalistycznych.
Umiejętności (potrafi): dostrzec konieczność sprawdzania przez tłumacza gramatycznej, leksykalnej i stylistycznej poprawności wykonywanych tłumaczeń i po dokonanej analizie rozpoznać, z jakiej dziedziny fachowej pochodzi prosty tekst do tłumaczenia i zastosować odpowiednie słownictwo do tłumaczenia tekstu. Student potrafi zorganizować swój warsztat pracy i proces pracy oraz zastosować zdobytą elementarną wiedzę w przyszłej pracy zawodowej jako tłumacz.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): do pogłębiania swojej wiedzy i kreatywności w rozwiązaniu konkretnego problemu, do pracy samodzielnej i zaangażowania się w pracę oraz wykonanie postawionych mu zadań oraz przestrzegania poczynionych ustaleń i uczenia się przez całe życie.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

Tłumaczenie pisemne I-II
IV.2.f. Tłumaczenie pisemne I
Cel kształcenia: zapoznanie z wariantownością technik tłumaczenia, zależnych od materii przekładu. Studenci tłumaczą pod kontrolą nauczyciela lub samodzielnie teksty publicystyczne, użytkowe i literackie, zróżnicowane tematycznie, formalnie i pod względem stopnia trudności. Ważnym celem przedmiotu jest również uświadomienie studentom potrzeby systematycznego budowania własnego warsztatu pracy, w którym ważną rolę odgrywają umiejętności poszukiwania informacji i wielokrotnego sprawdzania efektu czynności translatorskich.
Treści merytoryczne: w tok zajęć wprowadzana jest terminologia charakterystyczna dla danego rodzaju tłumaczeń pisemnych. Podejmowane są próby tłumaczenia pisemnego tekstów związanych z kulturą popularną oraz medialną oraz omawia się te problemy, z którymi tłumacz w praktyce translatorskiej styka się najczęściej. Analizie poddawane są m.in. błędy analizowanych przekładów pisemnych oraz błędy tłumaczeń przedstawianych przez studentów ze szczególnym uwzględnieniem interferencji, kalek oraz faux amis. Studenci z pomocą prowadzącego zastanawiają się nad sposobami tłumaczenia takich faktów językowych, do jakich należą idiomy, archaizmy, neologizmy, nazwy własne, elementy obce kulturze języka docelowego, etc. Tłumaczone teksty stanowią punkt wyjścia do dyskusji o wierności/niewierności przekładu, granicach przekładalności, rodzajach ekwiwalencji oraz o zakresie kompetencji i odpowiedzialności tłumacza.
Efekty uczenia się:

w*iedza (zna i rozumie)*: zasady tłumaczenia tekstów właściwych poszczególnym rodzajom przekładu pisemnego (w tym translatoryczne zasady tłumaczenia tekstów należących do różnych rodzajów i gatunków literackich), metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury powstałych w polskim i niemieckim obszarze językowym, właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie przekładoznawstwa – w szczególności metody analizy, interpretacji i wartościowania tekstów językowych, formułowanych tak w języku polskim, jak i niemieckim.

Umiejętności (potrafi): wykorzystywać narzędzia tradycyjne i internetowe oraz różne źródła polskie i obcojęzyczne, wyszukiwać, analizować, wartościować, selekcjonować, przetwarzać i wykorzystywać informacje niezbędne w procesie analizy, interpretacji i przekładu tekstów pisemnych, w tym znajdować ekwiwalenty jednostek leksykalnych w języku docelowym, identyfikować i analizować problemy translatoryczne, które niesie ze sobą dany tekst oraz dobrać strategie i techniki pozwalające na ich rozwiązanie, uwzględniając przeznaczenie tekstu oraz funkcję, jaką ma on pełnić w kulturze docelowej.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: współdziałania i pracy w grupie, przejmowania w niej różnych ról – w szczególności jest gotów do uczestnictwa w zespołowej realizacji zadań tłumaczeniowych w sposób zapewniający optymalną jakość oraz spójność tekstu będącego efektem tłumaczenia, identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wymaganiami stawianymi przez rynek pracy.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.g. Tłumaczenie pisemne II
Cel kształcenia: zapoznanie z różnorodnością metod tłumaczenia tekstów zależnych m.in. od gatunków tych tekstów, poszerzanie wiedzy dotyczącej praktyki przekładu pisemnego, podejmowanie krytyki przekładu różnych tekstów w oparciu o właściwe kryteria, uświadomienie studentom potrzeby systematycznego budowania własnego warsztatu pracy, ćwiczenie praktycznych umiejętności przekładu różnych gatunków tekstów.
Treści merytoryczne: analiza tekstów przeznaczonych do tłumaczenia: rozpoznanie zjawisk językowych obecnych w tekście oraz odniesień kulturowych i próba przekładu, omówienie technik przekładu i ich zastosowanie w praktyce, analiza przykładów tłumaczeń poświadczonych (analiza błędów, technik i strategii), omówienie kryteriów krytyki przekładu, identyfikacja i opis trudności językowych, merytorycznych, kulturowych i innych – związanych z tłumaczeniem danego tekstu, dyskusja o wierności/niewierności przekładu, granicach przekładalności, rodzajach ekwiwalencji oraz o zakresie kompetencji i odpowiedzialności tłumacza.
Efekty uczenia się:

w*iedza (zna i rozumie)*: istotne dla pracy tłumacza terminy z zakresu przekładoznawstwa, zna podstawowe źródła wiedzy przydatne tłumaczowi w jego działaniach translatorskich, zna i rozumie zasady tłumaczenia tekstów właściwych poszczególnym rodzajom przekładu pisemnego, metody analizy i interpretacji różnych tekstów kultury powstałych w polskim i niemieckim obszarze językowym, zna i rozumie wybrane teorie badawcze z zakresu przekładoznawstwa.
Umiejętności (potrafi): dokonać analizy tekstu przeznaczonego do tłumaczenia i zastosować odpowiednie strategie przekładu, zauważyć interferencje językowe i inne błędy w tekstach przeznaczonych do krytyki przekładu oraz rozpoznać i nazwać zastosowane w tych tekstach techniki tłumaczenia, potrafi stosować w praktyce wiedzę z zakresu przekładoznawstwa.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: współdziałania i pracy w grupie, przejmowania w niej różnych ról – w szczególności jest gotów do uczestnictwa w zespołowej realizacji zadań tłumaczeniowych w sposób zapewniający optymalną jakość oraz spójność tekstu będącego efektem tłumaczenia, identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wymaganiami stawianymi przez rynek pracy.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.h. Tłumaczenie ustne
Cel kształcenia: rozwinięcie umiejętności wykonywania różnych rodzajów tłumaczeń ustnych oraz technik samodzielnego ich doskonalenia z wykorzystaniem sprzętu komputerowego oraz materiałów audiowizualnych.
Treści merytoryczne: podczas zajęć ćwiczone będą w oparciu o wiedzę teoretyczną praktyczne umiejętności, techniki i strategie tłumaczeniowe związane z tłumaczeniem ustnym – konsekutywnym i symultanicznym, oraz elementy procesu tłumaczenia, np. rozwój pamięci krótkotrwałej i odpowiednich struktur językowych, sporządzanie notatek, ustne prezentowanie informacji, ćwiczenie koncentracji, tolerancji na stres, prędkości reakcji etc. Zajęcia polegają na wykonywaniu tłumaczeń ustnych specjalnie spreparowanych lub autentycznych tekstów z różnych dziedzin i o różnym stopniu

trudności w formie materiałów audio. Ćwiczenie tłumaczenia symultanicznego obejmuje zapoznanie się z pracą w kabinie tłumaczeniowej oraz pracę z wykorzystaniem mikroportów. Ważnym elementem zajęć będzie nauka samodzielnego przygotowywania się do tłumaczenia, a także budowania własnej bazy danych (w ramach prac domowych).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady (językowe i pozajęzykowe) stosowania dwóch podstawowych typów tłumaczenia ustnego: konsekutywnego i symultanicznego i tłumaczenia komunikatów w tych rodzajach przekładu; zna różne rejestry oraz formy językowo-protokolarne w języku wyjściowym i docelowym niezbędne w wykonywaniu tłumaczeń ustnych; strategie analizy tekstu wyjściowego i strategie kompensacyjne stosowane przez tłumaczy w przekładzie ustnym.
Umiejętności (potrafi): potrafi samodzielnie przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i niemieckim oraz przedstawić je publicznie dla potrzeb dokonania przekładu konsekutywnego lub symultanicznego; kompetentnie posługiwać się językiem polskim przy tłumaczeniu komunikatów ustnych sformułowanych w języku niemieckim oraz językiem niemieckim przy tłumaczeniu komunikatów sformułowanych w języku polskim, ze szczególnym uwzględnieniem znajomości słownictwa, terminologii i frazeologii; potrafi identyfikować i analizować problemy tłumaczeniowe (globalne i lokalne), które niesie ze sobą dany komunikat ustny oraz dobrać metody i techniki pozwalające na ich rozwiązanie; potrafi zidentyfikować i przekazać w przekładzie najważniejsze treści konkretnego komunikatu oraz jego ogólny sens i przesłanie.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego zgłębiania wiedzy i ćwiczenia umiejętności, ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego, zgłębiania wiedzy ogólnej o świecie także poprzez bieżące śledzenie wydarzeń politycznych, społecznych, kulturalnych i gospodarczych w krajach niemieckiego obszaru językowego oraz w Polsce, samodzielnego rozwijania kompetencji dodatkowych jak pamięć i koncentracja oraz umiejętność występowania publicznego; jest gotów do godnego reprezentowania zawodu zaufania społecznego jakim jest zawód tłumacza.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Warsztaty translatorskie I-III
IV.2.i. Warsztaty translatorskie I – Turystyka
Cel kształcenia: doskonalenie warsztatu translatorskiego studenta w zakresie turystyki oraz rozwijanie umiejętności redagowania wypowiedzi medialnych – pisemnych i ustnych w tym zakresie.
Treści merytoryczne: W trakcie zajęć ćwiczone będą kompetencje w zakresie przekładu (pisemnego i ustnego) różnych tekstów z zakresu turystyki w parze językowej PL-DE w oparciu o odpowiednio spreparowane oryginalne teksty o zróżnicowanym stopniu trudności, jak reklamowe teksty turystyczne (ulotki, teksty na stronach www, np. reklamy hoteli), oferty turystyczne i in.. Duży nacisk będzie położony na specyfikę redagowania takich tekstów w obu językach wynikającą z różnic kulturowych. W ramach ćwiczenia translacyjnych w tym zakresie leksykalnym studenci przygotowują i wykonują tłumaczenie ustne przewodnika oprowadzającego gości po mieście (zajęcia poza uniwersytetem), a także ćwiczą tłumaczenie rozmów w hotelach, biurach podróży itp. w symulowanych sytuacjach komunikacyjnych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu turystyki w języku polskim i niemieckim, zna zasady sporządzania ustnych i pisemnych komunikatów językowych w obu językach w tym zakresie.
Umiejętności (potrafi): sporządzać poprawne tłumaczenia tekstów z zakresu turystyki w parze językowej PL – DE ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki tych tekstów w obu językach, samodzielnie rozwijać swój warsztat tłumaczeniowy w tym zakresie leksykalnym, korygować błędne tłumaczenia, tłumaczyć w sytuacjach komunikacyjnych w branży turystycznej.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego rozszerzania wiedzy ogólnej i kompetencji translatorycznych, ciągłego rozwoju zawodowego, otwartej na różnice kulturowe komunikacji z innymi ludźmi.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.j. Warsztaty translatorskie II – Komunikacja społeczna i media

Cel kształcenia: Celem zajęć jest doskonalenie warsztatu translatorskiego studenta w zakresie komunikacji społecznej i mediów oraz rozwijanie umiejętności redagowania wypowiedzi medialnych – pisemnych i ustnych.
Treści merytoryczne: W trakcie zajęć ćwiczone będą kompetencje w zakresie przekładu różnych tekstów z szerokiego zakresu komunikacja społeczna i media w parze językowej PL-DE w oparciu o odpowiednio spreparowane oryginalne teksty o zróżnicowanym stopniu trudności. Punktem wyjścia będą teksty z prasy codziennej dotyczące różnych dziedzin życia społecznego i przynależne do różnych gatunków prasowych. Na etapie zaawansowanym ćwiczenia obejmą tłumaczenie napisów w filmach.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu mediów i komunikacji społecznej w języku polskim i niemieckim, zna zasady sporządzania ustnych i pisemnych komunikatów językowych w obu językach w tym zakresie, zna zasady sporządzania napisów w filmach.
Umiejętności (potrafi): sporządzać poprawne tłumaczenia tekstów z zakresu komunikacji społecznej i mediów w parze językowej PL – DE ze szczególnym uwzględnieniem właściwego doboru ekwiwalentów i różnic kulturowych, sporządzać napisy w filmach; samodzielnie rozwijać swój warsztat tłumaczeniowy w tym zakresie leksykalnym
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego rozszerzania wiedzy ogólnej i kompetencji translatorycznych, ciągłego rozwoju zawodowego.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.k. Warsztaty translatorskie III - Biznes
Cel kształcenia: doskonalenie warsztatu translatorskiego studenta w dziedzinie leksykalnej "biznes" oraz rozwijanie pozajęzykowych kompetencji tłumacza biznesowego.
Treści merytoryczne: W trakcie zajęć ćwiczone będą kompetencje w zakresie przekładu różnorodnych tekstów z zakresu biznesu w parze językowej PL-DE w oparciu o odpowiednio spreparowane oryginalne teksty o zróżnicowanym stopniu trudności. Punktem wyjścia będzie codzienna korespondencja biznesowa. Inne wybrane aspekty komunikacji biznesowej to: teksty reklamowe, dokumenty handlowe. W ramach ćwiczenia pozajęzykowych kompetencji tłumacza biznesowego studenci będą uczestniczyli w symulowanych spotkaniach biznesowych. W ramach pracy domowej studenci opracowują glosariusze z zakresu tematycznego.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z zakresu biznesu w języku polskim i niemieckim, zna zasady sporządzania ustnych i pisemnych komunikatów językowych w obu językach w dziedzinie biznesu, zna pozawerbalne zasady pracy tłumacza biznesowego.
Umiejętności (potrafi): sporządzać poprawne tłumaczenia tekstów z zakresu biznesu w parze językowej PL – DE ze szczególnym uwzględnieniem właściwego doboru ekwiwalentów i różnic kulturowych, wykonywać tłumaczenia ustne w sytuacjach biznesowych z zachowaniem obowiązujących zasad; samodzielnie rozwijać swój warsztat tłumaczeniowy w tym zakresie leksykalnym.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: samodzielnego zgłębiania wiedzy specjalistycznej (zakres ekonomiczny i biznesowy) i ćwiczenia umiejętności, ciągłego rozwoju zawodowego; pracy w warunkach stresu i presji, współpracy w grupie.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.l. Psychologia ogólna
Cel kształcenia: przedmiot służy wprowadzeniu w problematykę współczesnej psychologii, jej najważniejszych problemów, koncepcji i strategii badawczych. Zaznajamia z podstawową terminologią, podstawowymi założeniami oraz konsekwencjami.
Treści merytoryczne: 1. O czym jest psychologia? Psychologia percepcji, 2. Osoba a sytuacja - eksperyment Zimbardo, 3. Psychologia uczenia się, 4. Psychologia pamięci, 5. Psychologia emocji, 6. Psychologia motywacji, 7. Psychologia osobowości, 8. Psychologia inteligencji, 9-10. Podstawy psychologii społecznej, 11. Psychologia zaburzeń, 12. Psychologia zdrowia i radzenie sobie ze stresem, 13. Zastosowania psychologii.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia psychologii: procesy poznawcze, spostrzeganie, odbiór i przetwarzanie informacji, mowę i język, myślenie i rozumowanie, uczenie się i pamięć, rolę uwagi, emocje i motywacje w procesach regulacji zachowania, zdolności i uzdolnienia, psychologię różnic indywidualnych – różnice w zakresie inteligencji, temperamentu, osobowości i stylu poznawczego; teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji − autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych; proces uczenia się: modele uczenia się, w tym koncepcje klasyczne i współczesne ujęcia w oparciu o wyniki badań neuropsychologicznych, metody i techniki uczenia się z uwzględnieniem rozwijania metapoznania, trudności w uczeniu się, ich przyczyny i strategie ich przezwyciężania, metody i techniki identyfikacji oraz wspomagania rozwoju uzdolnień i zainteresowań, bariery i trudności w procesie komunikowania się, techniki i metody usprawniania komunikacji z uczniem oraz między uczniami; zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe.
Umiejętności (potrafi): skutecznie i świadomie komunikować się; porozumieć się w sytuacji konfliktowej; rozpoznawać bariery i trudności uczniów w procesie uczenia się; identyfikować potrzeby uczniów w rozwoju uzdolnień i zainteresowań; radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym; wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.

Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

IV.2. ł. Pedagogika ogólna
Cel kształcenia: opanowanie podstawowej wiedzy z zakresu pedagogiki (z elementami pedagogiki specjalnej)
Treści merytoryczne: Wychowanie w szkole. Systemy dydaktyczne. Wybrane teorie wychowania/koncepcje dydaktyczno-wychowawcze. Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna. Poznawanie uczniów. Zarządzanie klasą. Nauczyciel a uczniowie ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): system oświaty: organizację i funkcjonowanie systemu oświaty, podstawowe zagadnienia prawa oświatowego, krajowe i międzynarodowe regulacje dotyczące praw człowieka, dziecka, ucznia oraz osób z niepełnosprawnościami, znaczenie pozycji szkoły jako instytucji edukacyjnej, funkcje i cele edukacji szkolnej, modele współczesnej szkoły, pojęcie ukrytego programu szkoły, alternatywne formy edukacji, zagadnienie prawa wewnątrzszkolnego, podstawę programową w kontekście programu nauczania oraz działania wychowawczo-profilaktyczne, tematykę oceny jakości działalności szkoły lub placówki systemu oświaty; zasady pracy opiekuńczo-wychowawczej nauczyciela: obowiązki nauczyciela jako wychowawcy klasy, metodykę pracy wychowawczej, program pracy wychowawczej, style kierowania klasą, ład i dyscyplinę, poszanowanie godności dziecka, ucznia lub wychowanka, różnicowanie, indywidualizację i personalizację pracy z uczniami, funkcjonowanie klasy szkolnej jako grupy społecznej, procesy społeczne w klasie, rozwiązywanie konfliktów w klasie lub grupie wychowawczej, animowanie życia społeczno-kulturalnego klasy, wspieranie samorządności i autonomii uczniów, rozwijanie u dzieci, uczniów lub wychowanków kompetencji komunikacyjnych i umiejętności społecznych niezbędnych do nawiązywania poprawnych relacji; pojęcia integracji i inkluzji; sytuację dziecka z niepełnosprawnością fizyczną i intelektualną w szkole ogólnodostępnej, problemy dzieci z zaburzeniami ze spektrum autyzmu i ich

funkcjonowanie, problemy dzieci zaniedbanych i pozbawionych opieki oraz szkolną sytuację dzieci z doświadczeniem migracyjnym; problematykę dziecka w sytuacji kryzysowej lub traumatycznej; zagrożenia dzieci i młodzieży: zjawiska agresji i przemocy, w tym agresji elektronicznej, oraz uzależnień, w tym od środków psychoaktywnych i komputera, a także zagadnienia związane z grupami nieformalnymi, podkulturami młodzieżowymi i sektami; doradztwo zawodowe: wspomaganie ucznia w projektowaniu ścieżki edukacyjno-zawodowej, metody i techniki określania potencjału ucznia oraz potrzebę przygotowania uczniów do uczenia się przez całe życie.
Umiejętności (potrafi): wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów; zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego; formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym; rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów; zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie; określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej; okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy; samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej; współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

IV.2.m. BHP w instytucjach edukacyjnych
Cel kształcenia: zapoznanie studentów z zasadami i przepisami w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy w szkołach i placówkach oświatowych
Treści merytoryczne: wykład z podstaw bhp w placówkach edukacyjnych: stan prawny, praktyka życia szkolnego. Elementy nauczania przedmiotu edukacja dla bezpieczeństwa
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zna podstawowe akty prawne regulujące zasady bhp w szkołach i placówkach oświatowych

Umiejętności (potrafi): posiada umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy z zakresu bhp w szkołach i placówkach oświatowych.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): potrafi świadomie korzystać ze zdobytej wiedzy z zakresu bhp w szkołach i placówkach oświatowych, docenia ważność problematyki związanej z bhp w instytucjach edukacyjnych i ma potrzebę ciągłego rozwoju w tej dziedzinie.
Forma prowadzenia zajęć: wykłady.

IV.2.n. Psychologia edukacyjna
Cel kształcenia: celem kursu jest omówienie wybranych zagadnień z zakresu psychologii wychowania i nauczania oraz wskazanie na znaczenie edukacji dla rozwoju psychicznego jednostki. Uczestnicy kursu zapoznają się z głównymi ideologiami edukacji, problematyką aksjologiczno-wychowawczą, charakterystyką podstawowych środowisk wychowawczych.
Treści merytoryczne: omówione zostaną trzy główne nurty myślenia psychologicznego i pedagogicznego, z których wyłaniają się trzy odmienne koncepcje dziecka, a w konsekwencji dochodzi do sformułowania trzech różnych ideologii edukacji. Dyskutowane będą zagadnienia dotyczące błędów i trudności wychowawczych a także roli w psychologa szkole: rozwój człowieka w cyklu zżycia zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym, procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego, psychologiczne podstawy wychowania i kształcenia.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): proces rozwoju ucznia w okresie dzieciństwa, adolescencji i wczesnej dorosłości: rozwój fizyczny, motoryczny i psychoseksualny, rozwój procesów poznawczych (myślenie, mowa, spostrzeganie, uwaga i pamięć), rozwój społeczno-emocjonalny i moralny, zmiany fizyczne i psychiczne w okresie dojrzewania, rozwój wybranych funkcji psychicznych, normę rozwojową, rozwój i kształtowanie osobowości, rozwój w kontekście wychowania,

zaburzenia w rozwoju podstawowych procesów psychicznych, teorie integralnego rozwoju ucznia, dysharmonie i zaburzenia rozwojowe u uczniów, zaburzenia zachowania, zagadnienia: nieśmiałości i nadpobudliwości, szczególnych uzdolnień, zaburzeń funkcjonowania w okresie dorastania, obniżenia nastroju, depresji, krystalizowania się tożsamości, dorosłości, identyfikacji z nowymi rolami społecznymi.
Umiejętności (potrafi): obserwować procesy rozwojowe uczniów; obserwować zachowania społeczne i ich uwarunkowania; zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym; wykorzystania zdobytej wiedzy psychologicznej do analizy zdarzeń pedagogicznych.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.o. Pedagogika
Cel kształcenia: Student poznaje podstawową wiedzę oraz rozwija umiejętności i kompetencje z zakresu pedagogiki wymagane do nauczania w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych.
Treści merytoryczne: Szkoła, jako instytucja wychowawcza – w Polsce i na świecie. Systemy szkolne na świecie. Środowisko społeczne szkoły. Autokratyzm i demokracja w szkole. Postawy nauczycieli i uczniów. Klimat wychowawczy szkoły. Uczeń o specjalnych potrzebach edukacyjnych w szkole. Praca z grupą rówieśniczą. Metody wychowawcze i ich skuteczność. Trudności wychowawcze. Kryzys szkoły. Szkoły alternatywne.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): rolę nauczyciela i koncepcje pracy nauczyciela: etykę zawodową nauczyciela, nauczycielską pragmatykę zawodową – prawa i obowiązki nauczycieli, zasady odpowiedzialności prawnej opiekuna, nauczyciela, wychowawcy i za bezpieczeństwo oraz ochronę zdrowia uczniów, tematykę oceny jakości pracy nauczyciela, zasady projektowania ścieżki własnego rozwoju zawodowego, rolę początkującego nauczyciela w szkolnej rzeczywistości, uwarunkowania sukcesu w pracy nauczyciela oraz choroby związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; sytuację uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi: specjalne potrzeby edukacyjne uczniów i ich uwarunkowania (zakres diagnozy funkcjonalnej, metody i narzędzia stosowane w diagnozie), konieczność dostosowywania procesu kształcenia do specjalnych potrzeb edukacyjnych uczniów (projektowanie wsparcia, konstruowanie indywidualnych programów) oraz tematykę oceny skuteczności wsparcia uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi; zasady pracy z uczniem z trudnościami w uczeniu się; przyczyny i przejawy trudności w uczeniu się, zapobieganie trudnościom w uczeniu się i ich wczesne wykrywanie, specyficzne trudności w uczeniu się – dysleksja, dysgrafia, dysortografia i dyskalkulia oraz trudności w uczeniu się wynikające z dysfunkcji sfery percepcyjno-motorycznej oraz zaburzeń rozwoju zdolności, w tym językowych i arytmetycznych, i sposoby ich przezwyciężania; zasady dokonywania diagnozy nauczycielskiej i techniki diagnostyczne w pedagogice; wychowanie w kontekście rozwoju: ontologiczne, aksjologiczne i antropologiczne podstawy wychowania; istotę i funkcje wychowania oraz proces wychowania, jego strukturę, właściwości i dynamikę; pomoc psychologiczno-pedagogiczną w szkole – regulacje prawne, formy i zasady udzielania wsparcia w placówkach systemu oświaty, a także znaczenie współpracy rodziny ucznia i szkoły oraz szkoły ze środowiskiem pozaszkolnym.
Umiejętności (potrafi): wybrać program nauczania zgodny z wymaganiami podstawy programowej i dostosować go do potrzeb edukacyjnych uczniów; zaprojektować ścieżkę własnego rozwoju zawodowego; formułować oceny etyczne związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela; nawiązywać współpracę z nauczycielami oraz ze środowiskiem pozaszkolnym; rozpoznawać sytuację zagrożeń i uzależnień uczniów; zdiagnozować potrzeby edukacyjne ucznia i zaprojektować dla niego odpowiednie wsparcie; określić przybliżony potencjał ucznia i doradzić mu ścieżkę rozwoju.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): profesjonalnego rozwiązywania konfliktów w klasie szkolnej lub grupie wychowawczej; okazywania empatii uczniom oraz zapewniania im wsparcia i pomocy;

samodzielnego pogłębiania wiedzy pedagogicznej; współpracy z nauczycielami i specjalistami w celu doskonalenia swojego warsztatu pracy.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.p. Podstawy dydaktyki
Cel kształcenia: Zapoznanie studenta z teoretycznymi podstawami procesu nauczania i uczenia się i wykorzystania ich w praktyce szkolnej.
Treści merytoryczne: dydaktyka jako subdyscyplina pedagogiczna, podstawowe pojęcia dydaktyki, współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia, klasa szkolna jako środowisko edukacyjne, lekcja jako jednostka dydaktyczna, projektowanie działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć uczniów.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zagadnienia dydaktyki jako subdyscypliny pedagogicznej, podstawowe pojęcia dydaktyki, współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia, znaczenie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego, konstruowanie lekcji jako jednostki dydaktycznej, działania edukacyjne dostosowane do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć uczniów.
Umiejętności (potrafi): identyfikować potrzebę dostosowania metod pracy w klasie heterogenicznej; zaprojektować działania służące integracji klasy; dobierać metody nauczania; wybrać model lekcji i zaprojektować jego strukturę, dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować w formie oceny kształtującej.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.r. Emisja głosu
Cel kształcenia: poznanie w teorii i w praktyce zasad prawidłowego posługiwania się głosem i higieny głosu umożliwiających ochronę narządów mowy przed skutkami długotrwałego wysiłku, nabycie umiejętności technik poprawnego oddychania, poprawnej artykulacji i wymowy oraz interpretacji tekstu.
Treści merytoryczne: 1. Cele, metody i efekty pracy nad prawidłową emisją głosu 2. Oddech jako podstawa prawidłowej fonacji 3. Podparcie oddechowe i wydłużenie fazy wydechowej (2 jednostki) 4. Rezonatory i rezonans - budowa, zasady działania. 5. Artykulacja - budowa i rola artykulatorów. 6. Artykulacja - ćwiczenia 7. cechy prozodyczne mowy 8. Prozodia - ćwiczenia intonacyjne 9. Prozodia - akcent wyrazowy i zdaniowy, pauza, iloczas, barwa, wysokość 10. Prawidłowa emisja a komunikacja interpersonalna 11. Wystąpienia publiczne 12. Zaburzenia emisji głosu 13. Higiena głosu w warunkach wzmożonego wysiłku fonacyjnego
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): budowę układu oddechowego i krtani, zna zasady prawidłowego posługiwania się głosem, zna zasady higieny głosu.
Umiejętności (potrafi): stoswać umiejętność prawidłowego oddechu i fonacji, prawidłowej artykulacji głosek, akcentowania i frazowania wypowiedzi; wykształcić samokontrolę i umiejętność świadomego użycia swojego głosu i środków ekspresji językowej, wyprowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów, dokładnej artykulacji, oddechu przeponowo-żebrowo-brzusznego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): nabycie świadomości prawidłowego wykorzystania głosu w pracy zawodowej.

Formy prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Dydaktyka języka obcego I-II
IV.2.s. Dydaktyka języka obcego I
Cel kształcenia: wprowadzenie w teoretyczne zagadnienia dydaktyki nauczania języka niemieckiego na I i II etapie edukacyjnym w ramach wykładów oraz wykształcenie umiejętności niezbędnych do

pracy z uczniem na I etapie edukacyjnym. Nadrzędnym celem kształcenia jest wyrobienie u

studentów kompetencji nauczycielskich związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela i kompetencji dydaktycznych związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka obcego.
Treści merytoryczne: Podstawa programowa kształcenia ogólnego; cele i treści kształcenia, spiralny układ treści kształcenia. Specyfika uczenia się dziecka. Specyfika roli nauczyciela na I etapie edukacyjnym, jego autorytet, współpraca z rodzicami, pracownikami szkoły. Wyrównywanie szans edukacyjnych. Kształtowanie motywacji. Trudności w uczeniu się, w tym specyficzne trudności w uczeniu się - profilaktyka, diagnoza, pomoc. Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka obcego. Kontrola i ocena efektów pracy. Przedmiotem ćwiczeń są następujące zagadnienia: Specyfika uczenia się małego dziecka oraz projektowanie zajęć w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej. Metody i formy pracy nauczyciela z dziećmi na I etapie edukacyjnym, (praca z bajką, wierszem i piosenką, praca z dramą, stymulowanie ekspresji werbalnej i teatralnej). Podręczniki, pakiety edukacyjne oraz pomoce dydaktyczne przeznaczone dla I etapu edukacji, gry i zabawy językowe, ewaluacja tych materiałów. Praca nad subsystemami języka: wprowadzanie i utrwalanie słownictwa, praca nad wymową. Metody rozwijania sprawności rozumienia ze słuchu i mówienia, metody kształtowania gotowości do nauki czytania i pisania.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): miejsce języka niemieckiego w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych; podstawę programową przedmiotu; specyfikę nauczania na I etapie edukacyjnym, zasady nauczania dzieci w wieku przedszkolnym i w edukacji wczesnoszkolnej; strukturę lekcji, cele nauczania na I etapie edukacyjnym; metody rozwijania sprawności słuchania i mówienia oraz rozwijania sprawności pisania i wprowadzania do sprawności pisania.
Umiejętności (potrafi): opracować oraz przeprowadzić lekcje języka niemieckiego, uwzględniając specyfikę grupy oraz jej predyspozycje, samodzielnie przygotować materiały dydaktyczne; przeanalizować rozkład materiału; identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania; dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów; kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów; kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów.
Forma prowadzenia zajęć: wykład, ćwiczenia.

IV.2. ś. Dydaktyka języka obcego II
Cel kształcenia: wprowadzenie w zagadnienia dydaktyki nauczania języka niemieckiego na II etapie edukacyjnym. Nadrzędnym celem jest wyrobienie u studentów kompetencji nauczycielskich związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela i kompetencji dydaktycznych związanych z wykonywaniem zawodu nauczyciela języka obcego na II etapie edukacyjnym.
Treści merytoryczne: Specyfika uczenia się i nauczania oraz projektowanie zajęć na II etapie edukacyjnym. Podręczniki, pakiety edukacyjne oraz pomoce dydaktyczne przeznaczone dla II etapu edukacji, gry i zabawy językowe, ewaluacja tych materiałów. Lekcja języka niemieckiego na II etapie kształcenia: rytuały nauczyciela i ucznia, stymulowanie interakcji, formułowanie celów, dobór treści oraz materiałów dydaktycznych pod kątem realizacji celów. Praca nad subsystemami języka, rozwijanie sprawności rozumienia ze słuchu, czytania ze zrozumieniem, pisania i mówienia. Konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów. Motywowanie, ocenianie i dyscyplinowanie na II etapie edukacyjnym. Ocenianie bieżące, semestralne, roczne, konstruowanie testów i sprawdzianów z uwzględnieniem wszystkich sprawności.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): specyfikę nauczania na II etapie edukacyjnym, konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania języka; metody rozwijania sprawności językowych oraz pracy nad subsystemami języka; strukturę lekcji, cele nauczania na II etapie edukacyjnym, materiały i pomoce dydaktyczne stosowane na II etapie edukacyjnym.

Umiejętności (potrafi): samodzielnie przygotować zajęcia, materiały dydaktyczne, przeprowadzić lekcję na dowolny temat, poprawnie formułując cele zajęć; potrafi w sposób wybiórczy oraz kreatywny pracować z podręcznikiem, wybierając te zagadnienia, które pozwolą mu zrealizować cele zajęć; potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną z zakresu kontroli i oceny efektów pracy ucznia w celu dobierania sposobów oceniania oraz konstruowania narzędzi oceny.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu; kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów; rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.2.t. Etyka zawodu nauczyciela
Cel kształcenia: wykład jest prezentacją najważniejszych dylematów i problemów etycznych wynikających ze specyfiki działalności zawodowej nauczyciela na różnych etapach kształcenia - przedszkolnym, szkolnym, akademickim. na wykładzie pojawiają się też odniesienia do problematyki etyki zawodowej.
Treści merytoryczne: na wykładzie przedstawia się najważniejsze problemy etyki zawodowej nauczyciela zarówno w odniesieniu do dziejów tej problematyki, jak jej uwarunkowań współczesnych. W szczególności przedstawia się takie zagadnienia jak: pojęcie ethosu, honoru i zagadnienia etyki zawodowej we współczesnych zawodach. wykład jest prezentacja najważniejszych zagadnień etyki zawodowej nauczyciela ze szczególnym uwzględnieniem etycznych aspektów pracy nauczyciela akademickiego.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zagadnienia związane z etyką zawodu nauczyciela, zna źródła, z których tę wiedze może czerpać.

Umiejętności (potrafi): właściwie argumentować i udowadniać swoje przekonania etyczne w różnych sytuacjach życia zawodowego i prywatnego.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): właściwego wykorzystania przedstawionej wiedzy w różnych sytuacjach życia zawodowego.

Forma prowadzenia zajęć: wykłady.

IV.2.u. Elementy prawa oświatowego
Cel kształcenia: głównym celem zajęć jest wskazanie słuchaczom przepisów prawa określających zasady wspierania ucznia z trudnościami adaptacyjnymi.
Treści kształcenia: wykłady poświęcone jest rozpoznaniu w sposób ogólny źródeł problemów, a także sekwencji działań instytucji oświatowych, aby je rozwiązać. Program zajęć pozwala na poznanie przepisów prawa umożliwiających wdrożenie kluczowych dla wsparcia ucznia przedsięwzięć. Podczas konwersatorium jest omawiany katalog aktów prawnych oraz zawartych w nich przepisów określających zadania, obowiązki, uprawnienia i odpowiedzialności nauczyciela oraz innych podmiotów, reprezentujących system oświaty. Tematyka zajęć pozwala słuchaczom na poznanie innych instytucji współpracujących ze szkołami/placówkami w powyższym zakresie. Zajęcia umożliwiają także ukazanie roli indywidualizacji nauczania i jej podstaw prawnych w kontekście wsparcia ucznia z trudnościami adaptacyjnymi.
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): przepisy prawa będące podstawą wsparcia ucznia z trudnościami adaptacyjnymi; wie, które podmioty działają na rzecz pomocy uczniom. Zna podstawy prawne stosowania indywidualizacji nauczania.
Umiejętności (potrafi): w oparciu o przepisy, zaplanować podstawowe działania szkoły i nauczyciela.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): pełnienia odpowiedzialnej roli w procesie wspierania ucznia i jego rodziców.

Formy prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.w. Neurodydaktyka

Cel kształcenia: wprowadzenie do rozumienia roli neuronauk w objaśnianiu procesu uczenia się i nauczania
Treści merytoryczne: budowa i funkcjonowanie mózgu, neurobiologiczne podstawy uczenia się, neurony lustrzane, cyfrowi tubylcy i cyfrowi imigranci, szkoła przyjazna mózgowi, alternatywy dla edukacji transmisyjnej
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawową wiedzę z zakresu neurodydaktyki w kontekście objaśniania procesu uczenia się i nauczania.
Umiejętności (potrafi): wykorzystać nabytą wiedzę z zakresu neurodydaktyki w projektowaniu procesu uczenia się i nauczania języka obcego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w grupie w poszukiwaniu najlepszych rozwiązań problemu.

Formy prowadzenia zajęć: wykład.

IV.2.y. Nowe technologie w edukacji
Cel kształcenia: zapoznanie z możliwościami zastosowania nowych technologii w edukacji ze szczególnym uwzględnieniem aplikacji językowych.
Treści merytoryczne: Podczas zajęć omawiane są zagadnienia takie, jak: koncepcje hybrydowego nauczania języka obcego oparte na dydaktyce konstruktywistycznej i technologii informacyjno-komunikacyjnej; nowe technologie w nauczaniu języków obcych (typologia); media społecznościowe w nauce języka obcego, wiki, podcast, webquest; zasady blended-learning na lekcji, tablice multimedialne na lekcji języka obcego; materiały do nauczania języka niemieckiego w Internecie; planowanie i realizacja lekcji z zastosowaniem nowych technologii.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): koncepcje hybrydowego nauczania języka obcego, z wykorzystaniem nowych technologii; możliwości wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnej w procesie uczenia się i nauczania języków obcych.
Umiejętności (potrafi): wykorzystać wiedzę na temat możliwości zastosowania nowych technologii w projektowaniu działań edukacyjnych.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: pracy samodzielnej i w zespole nad projektowaniem działań edukacyjnych z wykorzystaniem nowych technologii.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.a. Proseminarium językoznawcze
Cel kształcenia: zapoznanie ze stylem naukowym, charakterystycznymi realizacjami językowymi. Poznanie głównych typów tekstów naukowych i sposobów pracy z nimi. Doskonalenie praktycznych umiejętności czytania, odbioru, analizy i tworzenia tekstów naukowych. Rozszerzenie lingwistycznych kompetencji w zakresie literatury naukowej, doskonalenie ogólnych nawyków komunikacyjnych. Tworzenie wtórnych tekstów naukowych.
Treści merytoryczne: styl naukowy. Charakterystyka i zastosowanie stylu naukowego. Sposoby organizacji pracy z tekstem i rodzaje tekstów naukowych: plan, wypiska, cytat, tezy, konspekt, wykład, adnotacja, referat, wykład, artykuł. Słownictwo i konstrukcje stosowane w planach, wypiskach, tezach, adnotacjach i referatach.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): cechy stylu naukowego i podstawowe typy tekstów naukowych; definicje i zasady tworzenia planu, tez, adnotacji, referatu; zasady cytowania; podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty naukowe; w tekstach wskazać cechy stylu naukowego; wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować potrzebne informacje z tekstów naukowych; napisać wtórny tekst naukowy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): docenienia możliwości samokształcenia płynących z dostępu do językoznawczych zasobów informacyjnych (słowniki on-line, literatura naukowa), jest świadomy

i akceptuje konieczność krytycznego podejścia do jej zasobów; podjęcia próby samodzielnego, permanentnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu dziedziny studiów i dziedzin

pokrewnych; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.b. Proseminarium kulturoznawcze
Cel kształcenia: przygotowanie do samodzielnej pracy naukowej, uczestniczenia w pracach naukowo-badawczych związanych z wybraną specjalnością oraz zapoznanie z zasadami pisania prac naukowych z uwzględnieniem technicznych wymogów, dotyczących przygotowania prac licencjackich.
Treści merytoryczne: 1. Specyfika pracy dyplomowej. Struktura. Sporządzanie aparatu naukowego.

2. Pojęcia kulturoznawstwo, kultura, potencjał kulturowy. 3. Początki kultury rosyjskiej – przyjęcie chrześcijaństwa na Rusi, literatura przekładowa, żywoty świętych. Specyfika prawosławia. 4. Ikona jako przykład sztuki sakralnej. Twórcy najstarszych ikon, najważniejsze centra „pisania" ikony rosyjskiej. Sztuka pisania ikon. Ikona jako przykład bezcennej sztuki o znaczeniu światowym. 5. Rola reform Piotra I w otwieraniu się na zachodnią cywilizację (rozwój architektury, malarstwa i muzyki, literatury pięknej, nauki). Przenikanie do Rosji zachodnich trendów w sztuce i literaturze. 6. Wszechobecność w kulturze rosyjskiej elementów folkloru (rękodzieło, malarstwo, literatura, muzyka). 7. Kształtowanie się w XVII wieku sztuki teatralnej i baletowej. 8. Rosyjska opera narodowa – twórczość M. Glinki i in. 9. Rosyjska opera połowy i drugiej połowy XIX wieku (Czajkowski, Musorgski, Borodin, Rimski-Korsakow). 10. „Złoty wiek" w rosyjskiej literaturze XIX wieku. 11. Nowe trendy w literaturze rosyjskiej końca XIX i początku XX wieku. 12. Tzw.rosyjskie balety (Diagilew) i ich rola w propagowaniu rosyjskiej sztuki muzycznej i baletowej. 13. Przełom 1917 roku i wpływ tych wydarzeń na życie kulturalne. 14. Rozwój filmu radzieckiego lat 20-30-tych. 15. Kult jednostki i wpływ tego negatywnego zjawiska na życie kulturalne lat 30-tych i połowy 50-tych. Podsumowanie.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady samodzielnej pracy naukowej i uczestnictwa w pracach naukowo-badawczych, związanych z wybraną specjalnością, literaturę przedmiotu i stosowane metody badawcze.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się źródłami i literaturą przedmiotu oraz metodami badawczymi, dbać o poprawność formalną (poprawność konstrukcji pracy, właściwe stosowanie przypisów, dobór materiału ilustracyjnego, styl i język)
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; podjęcia próby samodzielnego, permanentnego poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu dziedziny studiów i dziedzin pokrewnych; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.c. Proseminarium literaturoznawcze
Cel kształcenia: zapoznanie z podstawowymi kierunkami metodologicznymi we współczesnym literaturoznawstwie. Kształtowanie umiejętności samodzielnego wyszukiwania oraz wykorzystywania źródeł oraz informacji w nich zawartych. Zastosowanie zdobytej wiedzy podczas przygotowania pracy licencjackiej z zakresu literaturoznawstwa.
Treści merytoryczne: Metodologia badań literackich: Badania literackie – zarys teorii. Psychoanaliza. Intertekstualność. Narratologia. Rosyjska szkoła formalna. Poststrukturalizm. Feminizm. Strukturalizm. Poststrukturalizm i dekonstrukcjonizm. Teorie postkolonialne. Semiologia w badaniach literackich. Nowa krytyka. Nowy historyzm, metodologiczne ujęcia związków literatury i historii. Hermeneutyka. Wybrane nurty kulturowej teorii literatury. Metodologia pracy naukowej w dziedzinie nauk humanistycznych: Uściślenie zainteresowań naukowych studentów, nakreślenie granic obszaru badawczego w odniesieniu do planowanej pracy dyplomowej, wymogi i technika pisania pracy dyplomowej, metody wyszukiwania i gromadzenia bibliografii literaturoznawczej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): różne kierunki badań literaturoznawczych, a zwłaszcza najnowsze osiągnięcia w tej dziedzinie.

Umiejętności (potrafi): weryfikować poprawność własnych wypowiedzi, a także prac innych autorów; poprawnie redagować, komentować i opatrywać przypisami przygotowany tekst; omówić odpowiednią metodologię oraz metody rozwiązania danego problemu badawczego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomej samooceny zakresu swojej wiedzy literaturoznawczej i umiejętności warsztatowych; dalszego ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.d. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I
Cel kształcenia: praca nad rozprawą licencjacką. Wybór tematu pracy licencjackiej, lektury stanowiącej literaturę przedmiotu i bibliografię, ustalenie kompozycji pracy. Przygotowanie materiału badawczego do zaawansowanej analizy zgodnie z przyjętą metodologią badań.
Treści merytoryczne: wybrane zagadnienia z zakresu dyscypliny wiodącej seminarium, wybrane zagadnienia z przedmiotów badań wybranych przez dyplomantów (wybór obiektu i przedmiotu badań, wybór metody badawczej, analiza materiałów źródłowych, analiza literatury naukowej, przygotowanie bibliografii).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literackim, kulturoznawczym i/lub przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych.
Umiejętności (potrafi): przeprowadzić samodzielnie badanie z zakresu określonego tematem pracy licencjackiej i fachowo je udokumentować.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny swoich kompetencji i możliwości profesjonalnych, ich ciągłego doskonalenia we współczesnym świecie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.e. Seminarium licencjackie i praca dyplomowa II
Cel kształcenia: praca nad rozprawą licencjacką. Przeprowadzenie zaawansowanej analizy materiału badawczego zgodnie z przyjętą metodologią badań oraz jej opis.
Treści merytoryczne: wybrane zagadnienia z zakresu dyscypliny wiodącej seminarium, wybrane zagadnienia z przedmiotów badań wybranych przez dyplomantów (wybór obiektu i przedmiotu badań, wybór metody badawczej, analiza materiałów źródłowych, analiza literatury naukowej, przygotowanie pracy dyplomowej).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji wytworów kultury pod względem językowym, językoznawczym, literackim, kulturoznawczym i / lub przekładoznawczym właściwym dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych
Umiejętności (potrafi): przeprowadzić samodzielnie badanie z zakresu określonego tematem pracy licencjackiej i fachowo je udokumentować.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny swoich kompetencji i możliwości profesjonalnych, ich ciągłego doskonalenia we współczesnym świecie.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia

W ramach zakresu BIZNES I WSPÓŁPRACA TRANSGRANICZNA:
IV.3.f. Przedmiot do wyboru I – Język specjalistyczny - biznes I
Cel kształcenia: opanowanie subjęzyka specjalistycznego z zakresu biznesu na poziomie odpowiadającym znajomości języka obcego po drugim semestrze nauki na filologii rosyjskiej.
Treści merytoryczne: Poszukiwanie pracy/pracownika. Proces rekrutacji: rozmowa kwalifikacyjna, wymagania wobec przyszłego pracownika, wypełnienie ankiety. Firmy rekruterskie w Rosji.
Konferencja międzynarodowa. Zgłoszenie udziału w konferencji, program konferencji. Nawiązywanie kontaktów biznesowych na branżowych spotkaniach międzynarodowych. Etykieta

językowa: przedstawianie się. Kolejność podawania personaliów w sytuacji prywatnej, zawodowej, biznesowej. Reklama w firmie. Prezentacja firmy. Planowanie kampanii reklamowej. Folder, ulotka

reklamowa. Rynek reklamy w Rosji. Obsługa serwisowa. Gwarancja, naprawa gwarancyjna. Rozmowa telefoniczna w sprawie gwarancji. Etykieta: oficjalna rozmowa telefoniczna (pracownik-pracownik, pracownik-klient) – słownictwo, frazeologia. Spółki akcyjne w Rosji: OAO i ZAO. Zgromadzenie ogólne akcjonariuszy. Zarząd spółki. Giełda (Moskiewska Międzybankowa Giełda Walutowa). Giełda Papierów Wartościowych. Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością w Rosji. Jednoosobowa działalność gospodarcza (IP) w Rosji. Nawiązywanie kontaktów w biznesie. Networking. Sprawy pracownicze. Ochrona praw pracownika w Rosji – Arbitrażowy Sąd Pracy. Związki zawodowe w Rosji. Badanie rynku. Popyt, podaż, inflacja – pojęcia, wzajemne powiązania. Światowi liderzy w zakresie designu w Moskwie. Potencjalny klient. Kontakt telefoniczny w celu uzyskania / udzielenia informacji o działalności firmy i nawiązania współpracy. Oddział, filia firmy. Obwód kaliningradzki. Praca a życie prywatne. Pracoholizm, równowaga między pracą a odpoczynkiem. Coaching – trening psychologiczny. Turystyka w Rosji. Wizyta biznesowa rosyjskiego przedsiębiorcy w Polsce. Program wizyty roboczej, wizyty oficjalnej. Podróż z obwodu kaliningradzkiego FR do Polski. Granica, przejście graniczne, przekraczanie granicy. Służby obsługujące granicę państwową. Przemyt, „mrówki" i specyfika ich działalności. Banki państwowe i komercyjne. Działalność banku państwowego na przykładzie NBP. Centrum Pieniądza przy NBP. Wirtualne biuro. Praca w domu: plusy i minusy dla pracownika i pracodawcy. Internet w biznesie i pracy zawodowej. Wzrost gospodarczy. PKB i PNB.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu rosyjskiego języka biznesu i międzynarodowych kontaktów biznesowych, niezbędną do funkcjonowania w środowisku polsko-rosyjskiej współpracy biznesowej, na poziomie adekwatnym do poziomu kształcenia w zakresie praktycznej nauki języka rosyjskiego (drugi semestr nauki, poziom wyjściowy – zerowy).
Umiejętności (potrafi): posługiwać się rosyjskim językiem specjalistycznym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej; tworzyć nowe, ukierunkowane celowo wypowiedzi w formie pisemnej i ustnej; zrozumieć wypowiedzi native-speakerów w formie pisemnej i ustnej.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): funkcjonowania w rosyjskim środowisku językowym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej i pełnienia w nim funkcji pośrednika językowego; pracy w zespole, pełnienia funkcji organizatora działania oraz członka zespołu.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.g. Przedmiot do wyboru II - Język specjalistyczny - biznes II
Cel kształcenia: opanowanie subjęzyka specjalistycznego z zakresu biznesu na poziomie odpowiadającym znajomości języka obcego po trzecim semestrze nauki na filologii rosyjskiej.
Treści merytoryczne: Umowa o dostawę usług. Czytanie umowy, postanowienia napisane „drobną czcionką". Okoliczności siły wyższej. Małe i średnie firmy w Rosji i w Polsce. Kontrakt w handlu zagranicznym: elementy składowe, słownictwo, frazeologia. Przygotowanie kontraktu. Załączniki do kontraktu: polecenie otwarcia akredytywy, powiadomienie sprzedawcy o otwarciu akredytywy. Przedstawiciel handlowy. Konferencja dla przedstawicieli handlowych. Sukces w handlu. Deficyt handlowy i bilans handlowy. Główni partnerzy handlowi Rosji. Komputer / Internet w biznesie i zagrożenia związane z jego użytkowaniem. Wirus komputerowy, włamanie do systemu. Ochrona danych osobowych. Sytuacja kryzysowa w firmie i jej rozwiązywanie. Korupcja i walka z korupcją. Podatki, system podatkowy w Rosji i w Polsce. Deficyt budżetowy. Rozwiązanie spraw spornych w biznesie. Zadłużenie firmy, zaległości płatnicze. Odzyskiwanie długów. Karta bankowa, karta kredytowa. Bankowość elektroniczna. Biznes w Internecie. Marketing internetowy. Sieci społecznościowe w biznesie. Inwestycje a rynek pracy. Inwestycje kapitałowe w biznesie zagranicznym. Bezrobocie, aktualna sytuacja na rynku pracy z uwzględnieniem pracowników rosyjskojęzycznych w Polsce. Podatki, system podatkowy w Rosji i w Polsce. MSP a podatki. Reforma podatkowa. Akt odbioru ilościowego / jakościowego towaru. Stwierdzenie uszkodzenia towaru, reklamacja. Sprawy sporne dotyczące płatności.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu rosyjskiego języka biznesu i międzynarodowych kontaktów biznesowych, niezbędną do funkcjonowania w środowisku polsko-rosyjskiej współpracy

biznesowej, na poziomie adekwatnym do poziomu kształcenia w zakresie praktycznej nauki języka rosyjskiego (trzeci semestr nauki, poziom wyjściowy – zerowy).
Umiejętności (potrafi): posługiwać się rosyjskim językiem specjalistycznym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej; tworzyć nowe, ukierunkowane celowo wypowiedzi w formie pisemnej i ustnej; zrozumieć wypowiedzi native-speakerów w formie pisemnej i ustnej.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): funkcjonowania w rosyjskim środowisku językowym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej i pełnienia w nim funkcji pośrednika językowego; pracy w zespole, pełnienia funkcji organizatora działania oraz członka zespołu.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.h. Przedmiot do wyboru III - Język specjalistyczny - biznes III
Cel kształcenia: subjęzyka specjalistycznego z zakresu biznesu na poziomie odpowiadającym znajomości języka obcego po czwartym semestrze nauki na filologii rosyjskiej.
Treści merytoryczne: Umowa barterowa: elementy składowe, słownictwo, frazeologia. Przygotowanie umowy barterowej. Znak towarowy. Elementy znaku towarowego. Rodzaje znaków towarowych. Rejestracja znaku towarowego. Gwarancja jakości. Znak jakości. Wpływ znaku jakości na sprzedaż. Europejskie znaki jakości. Europejska Sieć Dziedzictwa Kulinarnego. Joint venture. Zasady prowadzenia działalności gospodarczej z udziałem partnera zagranicznego w Rosji. Konsultacje ekonomiczne przez Internet. Poszukiwanie inwestora. Inwestycje rosyjskie w Polsce, inwestycje polskie w Rosji. Kształtowanie ceny towaru. Reguły INCOTERMS. FOB, FAS, CIF, CIP, DAF. Nabycie / dzierżawa nieruchomości biznesowej. Targi międzynarodowe. Zgłoszenie udziału w targach międzynarodowych. Przygotowanie i obsługa stoiska na targach. Trudności finansowe i bankructwo firmy. Historia pieniądza. Twórcy pieniądza polskiego. Etykieta językowa w sytuacjach biznesowych z uwzględnieniem specyfiki języka rosyjskiego i polskiego. Etykieta a status zawodowy / biznesowy adresata. Rozmowa biznesowa przez telefon: specyfika rozmowy telefonicznej, przygotowanie i prowadzenie rozmowy telefonicznej. Negocjacje w biznesie. Zasady negocjowania i przekonywania. Pytania i odpowiedzi w negocjacjach. Błędy w prowadzeniu negocjacji.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę z zakresu rosyjskiego języka biznesu i międzynarodowych kontaktów biznesowych, niezbędną do funkcjonowania w środowisku polsko-rosyjskiej współpracy biznesowej, na poziomie adekwatnym do poziomu kształcenia w zakresie praktycznej nauki języka rosyjskiego (czwarty semestr nauki, poziom wyjściowy – zerowy).
Umiejętności (potrafi): posługiwać się rosyjskim językiem specjalistycznym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej; tworzyć nowe, ukierunkowane celowo wypowiedzi w formie pisemnej i ustnej; zrozumieć wypowiedzi native-speakerów w formie pisemnej i ustnej.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): funkcjonowania w rosyjskim środowisku językowym z zakresu biznesu i międzynarodowej współpracy biznesowej i pełnienia w nim funkcji pośrednika językowego; pracy w zespole, pełnienia funkcji organizatora działania oraz członka zespołu.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.i. Przedmiot do wyboru IV – Język specjalistyczny – granica I
Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu granicznego.
Treści merytoryczne: 1. Przekraczanie granicy – podstawowe pojęcia. 2. Kto może przekroczyć granicę państwową? 3. Formalności wizowe. 4. Przekraczamy granicę – kontrola paszportowa. 5. Przekraczamy granicę – formalności celne. 6. Zatrzymanie pojazdu. 7. Kontrola osobista. 8. Cło, opłaty celne, wybrane przepisy celne. 9. Przestępstwa związane z przekraczaniem granicy.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, niezbędną do funkcjonowania w sytuacjach, możliwych do napotkania z perspektywy turysty a także funkcjonariusza służb celnych i ochrony pogranicza.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio

zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z formalnościami wizowymi i przekraczaniem granicy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu realizowanego języka specjalistycznego; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.j. Przedmiot do wyboru V - Język specjalistyczny – granica II
Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu granicznego oraz w ośrodkach opieki nad cudzoziemcami, agencjach pracy, pośredniczących w poszukiwaniu pracowników z obszaru rosyjskojęzycznego.
Treści merytoryczne: 1. Straż Graniczna RP, Instytucje graniczne FR – organy, zadania. 2. Placówki dyplomatyczne i ich zadania. 3. System opieki nad cudzoziemcami w RP oraz FR. Nielegalne przekraczanie granicy. 4. Ustawa o cudzoziemcach – wybrane aspekty. 5. Kto może zostać uznany za uchodźcę? Uchodźcy w RP – ich prawa i obowiązki. Ośrodki dla uchodźców. 6. Uchodźcy w FR – ich sytuacja, prawa i obowiązki. 7. Wracajcie, skąd przyszliście! Uchodźcy – za czy przeciw? 8. Anulowanie wizy. Deportacja z terenu RP. 9. Praca szuka człowieka! – rekrutacja pracowników ze wschodu.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, niezbędną do funkcjonowania w sytuacjach, możliwych do napotkania z perspektywy funkcjonariusza służb celnych i ochrony pogranicza, pracownika ośrodków dla uchodźców, agencjach pracy, pośredniczących w poszukiwaniu pracowników ze wschodu.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z opieką nad cudzoziemcami, w tym uchodźcami i przekraczaniem granicy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu realizowanego języka specjalistycznego; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.k. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska I – Komunikacja językowa w biznesie
Cel kształcenia: zapoznanie z ogólnymi zasadami procesu komunikacji biznesowej ze szczególnym uwzględnieniem sfery biznesu; Przyswojenie przez studentów wiedzy i opanowanie umiejętności kreowania i analizy procesu komunikacji jako czynnika zwiększającego skuteczność funkcjonowania pracownika w sferze zawodowej; Rozwinięcie nawyków skutecznego wykorzystania technik komunikacyjnych w sferze zawodowej ze szczególnym uwzględnieniem sfery biznesu.
Treści merytoryczne: 1. Komunikacja jako mechanizm społeczno-psychologiczny interakcji w sferze zawodowej. Rodzaje komunikacji. 2. Werbalne środki komunikacji. Przyjmowanie i przekazywanie informacji. Mowa jako źródło informacji i narzędzie do ich przekazywania. Style języka. Językowe środki komunikacji. 3. Słuchanie w komunikacji biznesowej. Umiejętność słuchania. Poziomy i rodzaje słuchania. Zakłócenia procesu słuchania. Komunikacja zwrotna w słuchaniu. 4. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Język ciała a stany emocjonalne. Organizacja przestrzeni w komunikacji zawodowej. 5. Przekaz świadomy i nieświadomy w komunikacji zawodowej. Kłamstwo jako szczególny rodzaj komunikacji językowej i pozajęzykowej. Werbalne sygnały kłamstwa, mimika i gestykulacja. 6. Manipulacja w komunikacji – charakterystyka. Strategie manipulacyjne. Typy komunikacyjne partnerów biznesowych. 7. Krytyka i pochwała w komunikacji zawodowej. Funkcje i rodzaje krytyki. Techniki neutralizacji negatywnego wpływu uwag. Zasady i funkcje pochwały. 8. Pytania i odpowiedzi w komunikacji zawodowej. Pytania typu zamkniętego i otwartego. Odpowiadanie na pytania. 9. Bariery w komunikacji zawodowej. Bariery interakcyjne i komunikacyjne: logiczna, semantyczna, fonetyczna, stylistyczna. Potencjał psychologiczno-

komunikacyjny partnerów w komunikacji zawodowej i biznesie. 10. Etykieta językowa w komunikacji zawodowej z uwzględnieniem specyfiki języka rosyjskiego i polskiego. Etykieta a status społeczny adresata. 11. Formy komunikacji językowej w sferze zawodowej: rozmowa biznesowa (przekazywanie informacji, argumentacja, podejmowanie decyzji, zakończenie rozmowy). Czynniki sukcesu rozmowy. Rozmowa biznesowa przez telefon: specyfika rozmowy telefonicznej, przygotowanie i prowadzenie rozmowy telefonicznej. 12. Spór, polemika, debata. Psychologiczne aspekty przekonywania. Rodzaje i techniki prowadzenia sporów. 13. Negocjacje biznesowe: cele i przedmiot negocjacji. Przygotowanie do negocjacji. Konstruktywne prowadzenie negocjacji. Warianty zachowania partnerów. Pytania i odpowiedzi w negocjacjach. 14-15. Komunikacja międzykulturowa. Zachowania komunikacyjne z perspektywy mentalności narodowej. Specyfika zachowań komunikacyjnych Rosjan i Polaków.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady funkcjonowania procesu komunikacji językowej w sferze zawodowej ze szczególnym uwzględnieniem biznesu; techniki i strategie komunikacyjne, formy komunikacji; specyfikę komunikacji międzykulturowej z uwzględnieniem specyfiki zachowań komunikacyjnych Polaków i Rosjan.
Umiejętności (potrafi): potrafi zidentyfikować rodzaj komunikacji językowej w sferze zawodowej, odpowiednio dobrać strategie i techniki komunikacyjne; zidentyfikować środki językowe i pozajęzykowe stosowane w komunikacji językowej w sferze biznesu w oparciu o wiedzę i umiejętności zdobywane na zajęciach praktycznych; przekazać zdobytą wiedzę w języku rosyjskim.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie realizowanej problematyki.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3.l. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska II – Biznes w kontaktach transgranicznych
Cel kształcenia: poznanie zasad funkcjonowania biznesu w Polsce i Rosji w aspekcie kontaktów transgranicznych. Jest przygotowany do pełnienia funkcji pośrednika językowego, przedstawiciela biznesowego w Rosji/Polsce, pracownika firmy/instytucji funkcjonującej w sferze biznesowej współpracy transgranicznej.
Treści merytoryczne: Obwód kaliningradzki – położenie, ludność, historia, podział administracyjny, organy władzy. Obwód kaliningradzki – bogactwa naturalne, podstawowe informacje o gospodarce. Główne sektory działalności gospodarczej: rybołówstwo, przemysł stoczniowy, wydobycie i przetwórstwo bursztynu, rolnictwo – charakterystyka. Regiony RP objęte polsko-rosyjską współpracą transgraniczną: województwo warmińsko-mazurskie, województwo pomorskie (położenie, ludność, historia, organy władzy). Akty prawne regulujące polsko-rosyjskie kontakty transgraniczne w zakresie biznesu. Praktyczne aspekty polsko-rosyjskiej współpracy transgranicznej w zakresie biznesu. Miejsce biznesu w działalności Polsko-Rosyjskiej Rady ds. Współpracy Regionów RP z Obwodem Kaliningradzkim FR. Transport lądowy (drogowy, kolejowy), morski, powietrzny w obwodzie kaliningradzkim FR i przygranicznych regionach RP. Zalew Wiślany i jego perspektywy w zakresie rozwoju transportu morskiego. Działalność osób prawnych w RP. Rejestracja i organizacja działalności gospodarczej. Specjalna strefa ekonomiczna – charakterystyka. Specjalne strefy ekonomiczne w RP. Specjalna strefa ekonomiczna w obwodzie kaliningradzkim FR. Projekty inwestycyjne w trybie specjalnej strefy ekonomicznej w obwodzie kaliningradzkim FR – wymogi, charakterystyka. Parki przemysłowe w obwodzie kaliningradzkim FR: „Technopolis Gusiew", Strefa Przemysłowa „Bałtijskaja" (Kaliningrad), Park Przemysłowy Chrabrowo, Park Przemysłowy Czerniachowsk. Parki naukowo-technologiczne w województwie warmińsko-mazurskim: Olsztyński Park Naukowo-Technologiczny, Elbląski Park Technologiczny, Park Naukowo-Technologiczny w Ełku. Klastry jako instrument współpracy biznesowej. XXI Mistrzostwa Świata w Piłce Nożnej i ich znaczenie dla gospodarki obwodu kaliningradzkiego FR. Mały Ruch Graniczny – instrument wspomagający rozwój współpracy w zakresie biznesu.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): specyfikę i zasady funkcjonowania biznesu w Rosji (ze szczególnym uwzględnieniem obwodu kaliningradzkiego FR) i w Polsce oraz aspektów współpracy transgranicznej w zakresie biznesu.
Umiejętności (potrafi): funkcjonować w środowisku polsko-rosyjskiej transgranicznej współpracy biznesowej jako pośrednik językowy, przedstawiciel biznesowy w Rosji/Polsce, pracownik firmy/organizacji zajmujących się polsko-rosyjską współpracą w zakresie biznesu.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie realizowanej problematyki.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3. ł. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska III – Polsko-rosyjska współpraca transgraniczna
Cel kształcenia: zapoznanie z podstawowymi aspektami polsko-rosyjskiej współpracy transgranicznej z uwzględnieniem historii, założeń ogólnych oraz aktualnych tendencji.
Treści merytoryczne: Aspekty prawne rozwoju polsko-rosyjskich kontaktów transgranicznych. Rola samorządów terytorialnych w rozwoju polsko-rosyjskich kontaktów transgranicznych. Polsko-rosyjska współpraca transgraniczna w zakresie: a) transportu, żeglugi i łączności; b) rolnictwa i przetwórstwa rolno-spożywczego; c) edukacji, nauki, kultury, sportu i turystyki; d) pracy i polityki socjalnej; e) ratownictwa i ochrony ludności w warunkach nadzwyczajnych zagrożeń; f) wykorzystania środków unijnych; g) walki z przestępczością; h) ochrony środowiska i kompleksowego zagospodarowania Zalewu Wiślanego/Kaliningradzkiego; i) przemysłu, handlu i energetyki. Rola euroregionów ze szczególnym uwzględnieniem euroregionu „Bałtyk". Projekty transgraniczne (np. INTERREG, TACIS i in.) i ich rola w polsko-rosyjskiej współpracy biznesowej. Tłumacz i asystent językowy w polsko-rosyjskiej biznesowej współpracy transgranicznej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): aspekty prawne funkcjonowania polsko-rosyjskich kontaktów transgranicznych; rolę samorządów terytorialnych w rozwoju polsko-rosyjskich kontaktów transgranicznych; podstawowe kierunki i tendencje rozwoju polsko-rosyjskich kontaktów trans granicznych; wybrane projekty transgraniczne i ich rolę w organizacji i rozwoju współpracy polsko-rosyjskiej; zasady funkcjonowania euroregionów; miejsce i rolę tłumacza i asystenta językowego w polsko-rosyjskiej współpracy transgranicznej.
Umiejętności (potrafi): wykorzystać w praktyce znajomość aspektów prawnych i praktycznych funkcjonowania polsko-rosyjskich kontaktów transgranicznych; czynnie uczestniczyć w organizacji i obsłudze polsko-rosyjskiej współpracy transgranicznej, opracowywaniu i realizacji projektów transgranicznych; identyfikować miejsce i rolę tłumacza i asystenta językowego w firmie prowadzącej współpracę o charakterze międzynarodowym oraz w krajowej jednostce organizacyjnej korporacji międzynarodowej.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): wykorzystywania i pogłębiania zdobytej wiedzy oraz nabytych umiejętności; pracy w zespole organizującym i prowadzącym współpracę transgraniczną firmy, pełni rolę lidera zespołu; wykazywania kreatywności w zakresie nawiązywania i intensyfikacji kontaktów międzynarodowych; pełnienia roli pośrednika językowego, konsultanta, animatora w polsko-rosyjskiej współpracy międzynarodowej.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3.m. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska IV – Korespondencja handlowa i dokumentacja oficjalna
Cel kształcenia: zapoznanie z ogólnymi zasadami sporządzania pism oficjalnych i handlowych oraz prowadzenia korespondencji służbowej w języku rosyjskim. Student w cyklu zajęć przyswaja i udoskonala umiejętności sprawnego posługiwania się słownictwem, terminologią, konstrukcjami gramatycznymi oraz stylistycznymi charakterystycznymi dla korespondencji służbowej i biznesowej w języku rosyjskim. Słuchacz poznaje także zasady prowadzenia korespondencji w formie elektronicznej.
Treści merytoryczne: zasady prowadzenia oraz cechy stylistyczne korespondencji służbowej. Typologia i rodzaje pism służbowych i handlowych. Praktyka prowadzenia korespondencji służbowej

i handlowej ze szczególnym uwzględnieniem korespondencji międzynarodowej. Prowadzenie korespondencji w formie faksowej i mailowej. Etykieta korespondencji elektronicznej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): typy i rodzaje pism służbowych i handlowych oraz warunki i zasady ich sporządzania; terminologię i frazeologizmy używane w korespondencji służbowej i handlowej.
Umiejętności (potrafi): zidentyfikować podstawowe typy i rodzaje pism służbowych i handlowych; samodzielnie przygotować pisma służbowe i dokumenty handlowe w języku rosyjskim z wykorzystaniem poznanej na zajęciach terminologii i frazeologii oraz wiadomości z zakresu stylistyki języka rosyjskiego; prowadzić korespondencję w formie elektronicznej zgodnie z zasadami określonymi uzusem.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): realizacji zadań, jakie z dużym prawdopodobieństwem będzie wykonywał w środowisku zawodowym; ciągłego doskonalenia swoich umiejętności zawodowych; do pełnienia roli pośrednika językowo-kulturowego w procesie polsko-rosyjskiej współpracy oficjalnej i biznesowej.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.n. Przedmiot do wyboru a – Język specjalistyczny – samorząd terytorialny i NGO I
Cel kształcenia: w cyklu zajęć z przedmiotu Język specjalistyczny – samorząd terytorialny i NGO słuchacz poznaje język rosyjski w zakresie tematycznym: samorządy terytorialne, energetyka, ekologia, programy finansowe UE, funkcjonowanie organizacji pozarządowych w Rosji i w Polsce, projekty i dokumenty projektowe w programach finansowych UE.
Treści merytoryczne: samorządy terytorialne – definicja, cele, historia. Zasady funkcjonowania samorządów terytorialnych w Rosji i w Polsce. Najważniejsze aspekty współpracy polsko-rosyjskiej w ramach samorządów terytorialnych. Współpraca samorządów terytorialnych województwa warmińsko-mazurskiego RP i obwodu kaliningradzkiego FR w zakresie polityki społecznej, ekologii, energetyki (w tym odnawialnej), kultury, transportu i drogownictwa w ramach aktualnego Programu Współpracy Transgranicznej (Polska-Rosja 2014-2020). Programy finansowe UE – cele i zasady. Wniosek projektowy (w formie elektronicznej) – części składowe, zasady wypełniania.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady funkcjonowania samorządów lokalnych w Polsce i w Rosji (na przykładzie obwodu kaliningradzkiego FR); zasady i przykłady współpracy samorządów terytorialnych województwa warmińsko-mazurskiego RP i obwodu kaliningradzkiego FR w ramach aktualnego Programu Współpracy Transgranicznej; zasady przygotowania wniosku projektowego w projektach realizowanych z programów finansowych UE.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem rosyjskim w zakresie odpowiadającym efektom przedmiotowym z kategorii: wiedza na poziomie odpowiadającym ukończeniu studiów licencjackich zgodnie z realizowaną specjalnością.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): funkcjonowania w środowisku językowym w zakresie objętym przedmiotem; pełnienia funkcji pośrednika językowego oraz aktywnego działacza organizacji pozarządowych i samorządów terytorialnych.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.o. Przedmiot do wyboru b - Język specjalistyczny – samorząd terytorialny i NGO II
Cel kształcenia: w cyklu zajęć z przedmiotu Język specjalistyczny – samorząd terytorialny i NGO student poznaje język rosyjski w zakresie tematycznym: samorządy terytorialne, energetyka, ekologia, programy finansowe UE, funkcjonowanie organizacji pozarządowych w Rosji i w Polsce, projekty i dokumenty projektowe w programach finansowych UE.
Treści merytoryczne: organizacje pozarządowe – definicja, historia, zasady działania. Międzynarodowe i krajowe organizacje pozarządowe. Zasady funkcjonowania organizacji pozarządowych w Rosji i w Polsce, projekty realizowane przez organizacje pozarządowe. Najważniejsze aspekty współpracy polskich i rosyjskich organizacji pozarządowych. Wspólne działania i projekty realizowane przez polskie i rosyjskie organizacje pozarządowe w zakresie polityki społecznej, mobilności, ekologii (w tym gospodarowania odpadami), energetyki (w tym odnawialnej), kultury i sportu w ramach aktualnego Programu Współpracy Transgranicznej (Polska-

Rosja 2014-2020). Wniosek projektowy (w formie elektronicznej) – przykłady dokumentów sprawozdawczych.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady funkcjonowania organizacji pozarządowych w Polsce i w Rosji (na przykładzie obwodu kaliningradzkiego FR); zasady i przykłady współpracy organizacji pozarządowych z terenu województwa warmińsko-mazurskiego RP i obwodu kaliningradzkiego FR w ramach aktualnego Programu Współpracy Transgranicznej; zasady przygotowania dokumentów sprawozdawczych w projektach realizowanych z programów finansowych UE.
Umiejętności (potrafi): posługiwać się językiem rosyjskim w zakresie odpowiadającym efektom przedmiotowym z kategorii: wiedza na poziomie odpowiadającym ukończeniu studiów licencjackich zgodnie z realizowaną specjalnością.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): funkcjonowania w środowisku językowym w zakresie objętym przedmiotem; pełnienia funkcji pośrednika językowego oraz aktywnego działacza organizacji pozarządowych i samorządów terytorialnych.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

W ramach zakresu TURYSTYKA I ROSJOZNAWSTWO:
IV.3.p. Przedmiot do wyboru I – Język specjalistyczny – obsługa i promocja ruchu turystycznego I
Cel kształcenia: zapoznanie z językiem i słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu turystycznego.
Treści merytoryczne: 1. Branża turystyczna - podstawowe pojęcia. 2. Praca w biurze podróży; rozmowa z klientem, - dialogi. 3. W hotelu. 4. Prezentacja atrakcji turystycznych. 5. Reklama w branży turystycznej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo specjalistyczne, które pozwala mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): poszerzania swojej wiedzy językowej z zakresu języka turystyki i komunikacji w branży turystycznej w jęz. ros.; podejmowania pracy w zespole.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

Przedmiot do wyboru II - Język specjalistyczny – obsługa i promocja ruchu turystycznego II *Cel kształcenia:* zapoznanie z językiem i słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu turystycznego.

Treści merytoryczne: Polska okiem rosyjskiego turysty; Przeszłość i teraźniejszość Olsztyna; Praca przewodnika turystycznego - wycieczka po Olsztynie i po mieście rodzinnym studenta; Oferta turystyczna i jej składowe.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo specjalistyczne, które pozwala mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): poszerzania swojej wiedzy językowej z zakresu języka turystyki i komunikacji w branży turystycznej w jęz. ros.; podejmowania pracy w zespole.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3r. Przedmiot do wyboru III - Język specjalistyczny – obsługa i promocja ruchu turystycznego III

Cel kształcenia: zapoznanie z językiem i słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu turystycznego.

Treści merytoryczne: Organizacja imprez turystycznych; Wyjeżdżamy za granicę – paszport, wiza, szczepienia, ubezpieczenie; Na granicy – odprawa paszportowa i kontrola celna; Dokumenty w pracy biura turystycznego – umowa o świadczeniu usług; Korespondencja urzędowa w branży turystycznej.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): słownictwo specjalistyczne, które pozwala mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.

Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z obsługą ruchu turystycznego.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): poszerzania swojej wiedzy językowej z zakresu języka turystyki i komunikacji w branży turystycznej w jęz. ros.; podejmowania pracy w zespole.

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3s. Przedmiot do wyboru IV - Język specjalistyczny – kultura Rosji I

Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem z omawianego zakresu tematycznego, wypracowanie umiejętności wypowiadania się w języku rosyjskim na tematy, związane z kulturą rosyjską; rozumienie tekstów, dotyczących realizowanej problematyki.

Treści merytoryczne: ćwiczenia zostaną poświęcone doskonaleniu umiejętności językowych w zakresie następujących tematów: kultura, malarstwo, muzyka, filozofia.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): wybrane elementy kultury rosyjskiej w zakresie omawianych kręgów tematycznych; leksykę w zakresie omawianej problematyki, która pozwala na komunikowanie się w obrębie tej tematyki i rozumienie tekstów, jej dotyczących.

Umiejętności (potrafi): formułować w języku rosyjskim krytyczne sądy na temat omawianych zagadnień stosując poprawną językowo argumentację własną i innych; przygotować wystąpienia ustne w języku rosyjskim na wybrane tematy obowiązujące na zajęciach zachowując poprawność językową; przygotować krótsze wypowiedzi pisemne w języku rosyjskim na wybrane tematy obowiązujące na zajęciach.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): ciągłego własnego rozwoju i doskonalenia

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3t. Przedmiot do wyboru V - Język specjalistyczny – kultura Rosji II

Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem z omawianego zakresu tematycznego, wypracowanie umiejętności wypowiadania się w języku rosyjskim na tematy, związane z kulturą rosyjską; rozumienie tekstów, dotyczących realizowanej problematyki.

Treści merytoryczne: ćwiczenia zostaną poświęcone doskonaleniu umiejętności językowych w zakresie następujących tematów: kultura, film, architektura, media

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): wybrane elementy kultury rosyjskiej w zakresie omawianych kręgów tematycznych; leksykę w zakresie omawianej problematyki, która pozwala na komunikowanie się w obrębie tej tematyki i rozumienie tekstów, jej dotyczących.

Umiejętności (potrafi): formułować w języku rosyjskim krytyczne sądy na temat omawianych zagadnień stosując poprawną językowo argumentację własną i innych; przygotować wystąpienia ustne w języku rosyjskim na wybrane tematy obowiązujące na zajęciach zachowując poprawność językową; przygotować krótsze wypowiedzi pisemne w języku rosyjskim na wybrane tematy obowiązujące na zajęciach.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): ciągłego własnego rozwoju i doskonalenia

Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3u. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska I – Komunikacja językowa w obsłudze ruchu turystycznego

Cel kształcenia: zapoznanie z ogólnymi zasadami procesu komunikacji biznesowej ze szczególnym uwzględnieniem sfery turystyki; - przyswojenie przez studentów wiedzy i opanowanie umiejętności kreowania i analizy procesu komunikacji jako czynnika zwiększającego skuteczność funkcjonowania pracownika w sferze zawodowej; - rozwój u studentów nawyków skutecznego wykorzystania technik komunikacyjnych w sferze zawodowej ze szczególnym uwzględnieniem turystyki.

Treści merytoryczne: 1. Komunikacja jako mechanizm społeczno-psychologiczny interakcji w sferze zawodowej. Rodzaje komunikacji. 2. Werbalne środki komunikacji. Przyjmowanie i przekazywanie informacji. Mowa jako źródło informacji i narzędzie do ich przekazywania. Style języka. Językowe środki komunikacji. 3. Słuchanie w komunikacji biznesowej. Umiejętność słuchania. Poziomy i rodzaje słuchania. Zakłócenia procesu słuchania. Komunikacja zwrotna w słuchaniu. 4. Komunikacja werbalna i niewerbalna. Język ciała a stany emocjonalne. Organizacja przestrzeni w komunikacji zawodowej. 5. Przekaz świadomy i nieświadomy w komunikacji zawodowej. Kłamstwo jako szczególny rodzaj komunikacji językowej i pozajęzykowej. Werbalne sygnały kłamstwa, mimika i gestykulacja. 6. Manipulacja w komunikacji – charakterystyka. Strategie manipulacyjne. Typy komunikacyjne partnerów biznesowych. 7. Krytyka i pochwała w komunikacji zawodowej. Funkcje i rodzaje krytyki. Techniki neutralizacji negatywnego wpływu uwag. Zasady i funkcje pochwały. 8. Pytania i odpowiedzi w komunikacji zawodowej. Pytania typu zamkniętego i otwartego. Odpowiadanie na pytania. 9. Bariery w komunikacji zawodowej. Bariery interakcyjne i komunikacyjne: logiczna, semantyczna, fonetyczna, stylistyczna. Potencjał psychologiczno-komunikacyjny partnerów w komunikacji zawodowej i biznesie. 10. Etykieta językowa w komunikacji zawodowej z uwzględnieniem specyfiki języka rosyjskiego i polskiego. Etykieta a status społeczny adresata. 11. Formy komunikacji językowej w sferze zawodowej: rozmowa biznesowa (przekazywanie informacji, argumentacja, podejmowanie decyzji, zakończenie rozmowy). Czynniki sukcesu rozmowy. Rozmowa biznesowa przez telefon: specyfika rozmowy telefonicznej, przygotowanie i prowadzenie rozmowy telefonicznej. 12. Spór, polemika, debata. Psychologiczne aspekty przekonywania. Rodzaje i techniki prowadzenia sporów. 13. Negocjacje biznesowe: cele i przedmiot negocjacji. Przygotowanie do negocjacji. Konstruktywne prowadzenie negocjacji. Warianty zachowania partnerów. Pytania i odpowiedzi w negocjacjach. 14-15. Komunikacja międzykulturowa. Zachowania komunikacyjne z perspektywy mentalności narodowej. Specyfika zachowań komunikacyjnych Rosjan i Polaków.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zasady funkcjonowania procesu komunikacji językowej w sferze zawodowej ze szczególnym uwzględnieniem turystyki; techniki i strategie komunikacyjne, formy komunikacji.
Umiejętności (potrafi): zidentyfikować rodzaj komunikacji językowej w sferze zawodowej, odpowiednio dobrać strategie i techniki komunikacyjne; zidentyfikować środki językowe i pozajęzykowe stosowane w komunikacji językowej w sferze turystyki w oparciu o wiedzę i umiejętności zdobywane na zajęciach praktycznych; przekazać zdobytą wiedzę w języku rosyjskim.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): poszerzania swojej wiedzy językowej i pozajęzykowej niezbędnej w komunikacji społecznej w sferze zawodowej.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3.w. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska II – Kultura i sztuka Rosji

Cel kształcenia: doskonalenie języka rosyjskiego, aktywizacja i systematyzacja wiedzy o systemie języka (elementy stylu popularno-naukowego, publicystycznego, literatury pięknej) na podstawie tekstów wykładów. Budowanie systemowej wiedzy o rosyjskiej kulturze, oraz jej składowych: malarstwie, architekturze, literaturze, teatrze, kinie. Wykład daje wyobrażenie o duchowym rozwoju narodu, tendencjach w filozofii i kształtowaniu światopoglądu.

Treści merytoryczne: Kultura staroruska IX-XIII w. Kultura Rosji od drugiej polowy XIII do XIV wieku. Kultura Rosji w XVI wieku. Kultura Rosji w wieku XVII. Nowe czasy w Kulturze Rosji (pierwsza polowa XVIII wieku). Kultura Rosji drugiej połowy XVIII wieku. Kultura Rosji pierwszej połowy XIX wieku. Druga połowa XIX wieku i początek XX wieku w Rosji. Kultura Rosji w czasach

radzieckich. Przestrzeń kulturowa Rosji od 19991 roku do dnia dzisiejszego. Sztuka w Rosji: architektura, literatura, malarstwo, muzyka, teatr, kino, sztuka współczesna.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): główne historyczne okresy w rozwoju kultury i sztuki w Rosji i ich przedstawicieli; specyfikę poszczególnych dziedzin sztuki; podstawowe etapy rozwoju kultury i sztuki w Rosji; rolę i miejsce sztuki w systemie kultury, oraz w rozwoju duchowo-etycznym człowieka. *Umiejętności (potrafi)*: scharakteryzować główne historyczne okresy w rozwoju kultury i sztuki w Rosji, wymienić ich głównych przedstawicieli; rozpoznać główne dzieła kultury i sztuki rosyjskiej, przypisać im autora oraz okres powstania.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): akceptacji wytworów obcej kultury i sztuki; poznania duchowych i kulturowych wartości innych narodów, przez co kształtuje tolerancję, otwartość i szacunek na to, co odmienne kulturowo; kształtuje u siebie potrzeby kontaktu z dziełami sztuki, podjęcia próby ich zrozumienia i interpretacji.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3.y. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska III – Współczesne problemy Rosji *Cel kształcenia:* zapoznanie z najważniejszymi problemami współczesnej Rosji a także przygotowanie studentów do samodzielnego rozpoznawania i badania zjawisk kulturowych i politycznych obszaru postsowieckiego i współczesnej Federacji Rosyjskiej.

Treści merytoryczne: 1. Planeta Rosja 2. Radziecka przeszłość – rosyjska teraźniejszość 3. Państwo i społeczeństwo w czasach Putina 4. Centrum a prowincja 5. Rosja wobec świata 6. Czeczenia, Gruzja, Ukraina 7. Bieda a bogactwo. 8. Prawo i przestępczość 9. Cerkiew 10. Emigracja i imigracja 11. Media 12. Opozycja systemowa i pozasystemowa. 13. Rosyjska „Soft Power" – czy jest coś takiego?
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): społecznych i kulturowych instytucjach oraz ich relacjach i przekształceniach w Rosji XX- XXI wieku. Ma wiedzę o procesach interakcji społecznych i kulturowych konkretnych grup i organizacji z uwzględnieniem ich genezy i kontekstów w Rosji. Ma wiedzę o procesach zmiany struktur, systemów wartości typów więzi społecznej w procesach zmian kulturowych współczesnej Rosji oraz o sytuacji społeczno politycznej i kulturowej współczesnej Rosji.
Umiejętności (potrafi): rozumienia, analizowania i badania konkretnych rosyjskich zjawisk kulturowych i społecznych w ich wielorakim i niezredukowanym charakterze z uwzględnieniem perspektywy krajowej i międzyregionalnej Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informację z wykorzystaniem źródeł polsko i rosyjskojęzycznych. Student ma umiejętność merytorycznej argumentacji i formułowania wniosków i samodzielnych sądów w języku polskim i rosyjskim.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): samokształcenia płynące z dostępu do zasobów informacyjnych Podejmuje próby samodzielnego, permanentnego poszerzania wiedzy. Ma świadomość różnorodności kulturowej i docenia jej znaczenie.
Forma prowadzenia zajęć: wykład.

IV.3.z. Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska IV – Geografia Rosji
Cel kształcenia: zapoznanie z geografią Federacji Rosyjskiej. Kształtowanie sprawności językowych (mówienie, czytanie, słuchanie ze zrozumieniem, pisanie) realizowanych na materiale geograficznym i realioznawczym.
Treści merytoryczne: Federacja Rosyjska – podział administracyjny. Narodowości zamieszkujące Federację. Kraj Ałtajski. Położenie. Strefy przyrodnicze Rosji. Kamienie szlachetne. Obwód Samarski. Podział RF na strefy ekonomiczne. Przemysł, rolnictwo i transport FR. Jamał. Strefa pustyń arktycznych. Obwód Omski. Strefy klimatyczne Rosji. Obwód Murmański. Strefa tundry. Chakasja. Bogactwa Rosji. Kopaliny użyteczne. Udmurtia. Tajga. Uralska grupa językowa. Obwód Czelabiński. Magnitogorsk. Kontynenty. Granica między Europą i Azją. Niżny Nowogród. Strefa lasów. Zwierzęta rosyjskich lasów. Obwód Nowosybirski. Mentalność i rosyjski charakter. Kraj Primorski. Tajga Ussuryjska. Owoce morza. Obwód Moskiewski. Sztuka ludowa. Obwód Tambowski. Strefa stepów i lasostepów. Czarnoziem, gleby. Rośliny uprawne. Obwód Władimirski.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): strefy klimatyczno-przyrodnicze Rosji; wybrane jednostki administracyjne RF, ich specyfikę socjokulturową; ośrodki sztuki ludowej; wybitnych twórców kultury rosyjskiej, związanych z danym regionem; główne gałęzie przemysłu, rolnictwa i transportu Rosji; narodowości zamieszkujące Rosję i ich charakterystykę.
Umiejętności (potrafi): zrozumieć listy dialogowe filmów krajoznawczych (weryfikuje znaczenia słów i wyrażeń na podstawie kontekstu, porównuje informacje zawarte w dwóch źródłach filmowych, uzupełnia luki w tekstach, porządkuje kolejność podawanych informacji); czytać ze zrozumieniem oryginalne teksty popularno-naukowe oraz preparowane (odszukuje oraz porządkuje informację zawartą w testach, tłumaczy teksty, weryfikuje sądy zawarte pod tekstami); swobodnie komunikować się ustnie w zakresie przewidzianej tematyki (komentuje filmy, oprowadza wycieczki po poznanych regionach Rosji); tworzyć opisy podróży (pocztówki, listy z podróży, dziennik podróży) oraz foldery i ulotki reklamowe; wyszukać, zrozumieć, przekazać nowe informacje przy użyciu materiałów źródłowych nowego języka, oraz korzystając z nowych technologii (wyszukiwanie informacji w Internecie).
Kompetencje społeczne (jest gotów do): kształtowania wrażliwości międzykulturowej, akceptacji podobieństw i różnic między „światem społeczności pochodzenia", a „światem społeczności języka nauczanego"; kształtowania właściwej postawy, charakterystycznej dla przyszłych tłumaczy, przewodników, pilotów wycieczek, pracowników instytucji kulturalnych – jest otwarty i zainteresowany nowymi doświadczeniami, innymi osobami, koncepcjami, narodami, społeczeństwami, kulturami; relatywizacji własnego kulturowego punktu widzenia oraz związanego z nim kulturowego systemu wartości; dystansowania się wobec konwencjonalnych nastawień do różnic kulturowych.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.ź. Przedmiot do wyboru a - Język specjalistyczny – granica I
Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu granicznego.
Treści merytoryczne: 1. Przekraczanie granicy – podstawowe pojęcia. 2. Kto może przekroczyć granicę państwową? 3. Formalności wizowe. 4. Przekraczamy granicę – kontrola paszportowa. 5. Przekraczamy granicę – formalności celne. 6. Zatrzymanie pojazdu. 7. Kontrola osobista. 8. Cło, opłaty celne, wybrane przepisy celne. 9. Przestępstwa związane z przekraczaniem granicy.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, niezbędną do funkcjonowania w sytuacjach, możliwych do napotkania z perspektywy turysty a także funkcjonariusza służb celnych i ochrony pogranicza.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z formalnościami wizowymi i przekraczaniem granicy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu realizowanego języka specjalistycznego; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

IV.3.ż. Przedmiot do wyboru b - Język specjalistyczny – granica II
Cel kształcenia: zapoznanie ze słownictwem specjalistycznym, wykorzystywanym w szeroko pojętej obsłudze ruchu granicznego oraz w ośrodkach opieki nad cudzoziemcami, agencjach pracy, pośredniczących w poszukiwaniu pracowników z obszaru rosyjskojęzycznego.
Treści merytoryczne: 1. Straż Graniczna RP, Instytucje graniczne FR – organy, zadania. 2. Placówki dyplomatyczne i ich zadania. 3. System opieki nad cudzoziemcami w RP oraz FR. Nielegalne przekraczanie granicy. 4. Ustawa o cudzoziemcach – wybrane aspekty. 5. Kto może zostać uznany za uchodźcę? Uchodźcy w RP – ich prawa i obowiązki. Ośrodki dla uchodźców. 6. Uchodźcy w FR – ich sytuacja, prawa i obowiązki. 7. Wracajcie, skąd przyszliście! Uchodźcy – za czy przeciw? 8. Anulowanie wizy. Deportacja z terenu RP. 9. Praca szuka człowieka! – rekrutacja pracowników ze

wschodu.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): leksykę, niezbędną do funkcjonowania w sytuacjach, możliwych do napotkania z perspektywy funkcjonariusza służb celnych i ochrony pogranicza, pracownika ośrodków dla uchodźców, agencjach pracy, pośredniczących w poszukiwaniu pracowników ze wschodu.
Umiejętności (potrafi): czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim, dotyczące realizowanej tematyki, w wypowiedziach i tekstach rozpoznać i zrozumieć poznane słownictwo; operować stosunkowo bogatym zasobem słownictwa specjalistycznego, pozwalającym mu odpowiednio zareagować w sytuacjach i kontekstach związanych z opieką nad cudzoziemcami, w tym uchodźcami i przekraczaniem granicy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): współpracy w zespole i przyjmowania w nim różnych ról; poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu realizowanego języka specjalistycznego; określania priorytetów, służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania.
Forma prowadzenia zajęć: ćwiczenia.

V. PRAKTYKA

V.1. Praktyka zawodowa

Cel kształcenia: wyrobienie umiejętności składających się na kwalifikacje zawodowe przyszłego tłumacza, kształtowanie odpowiedniego stosunku do zawodu i obowiązków z nim związanych, konfrontowanie wiedzy teoretycznej z zakresu specjalności zawodowej z rzeczywistością zawodową.
Treści merytoryczne: Praktyka przebiegać będzie w instytucjach, w których posługiwanie się językiem obcym wynika z codziennych zadań danej instytucji, gdzie student powinien się wykazać sprawnością tłumaczeniową w formie pisemnej i ustnej w zależności od specyfiki instytucji, w której jest odbywana praktyka.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia z dziedziny translatoryki oraz specyfikę translatoryki, a także problemy, z jakimi spotyka się tłumacz podczas swojej działalności, w tym problemy związane z tłumaczeniem tekstów fachowych.
Umiejętności (potrafi): dostrzec konieczność sprawdzania przez tłumacza gramatycznej, leksykalnej i stylistycznej poprawności wykonywanych tłumaczeń, analizować i rozpoznać, z jakiej dziedziny fachowej jest prosty tekst do tłumaczenia, zastosować odpowiednie słownictwo do tłumaczenia tekstu oraz zorganizować swój warsztat i proces pracy, a zdobytą wiedzę zastosować w przyszłej pracy zawodowej jako tłumacz.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): do samodzielnej pracy i do pracy w grupie, do zaangażowania się w pracę, realizację postawionych mu zadań, samodzielnego dążenia do pogłębiania swojej wiedzy, przestrzegania poczynionych ustaleń, uczenia się przez całe życie.
Forma prowadzenia zajęć: praktyka (160 godzin).

V.2. Praktyka psychologiczno-pedagogiczna

Cel kształcenia: przygotowanie do zadań praktycznego wykonywania zawodu nauczyciela ze szczególnym uwzględnienie roli wychowawcy klasy i prowadzenia uczniów o specjalnych potrzebach edukacyjnych.
Treści kształcenia: praktyka psychologiczno-pedagogiczna służy uruchomieniu wiedzy uzyskanej podczas zajęć z psychologii i pedagogiki ogólnej w procesie obserwacji i refleksji nad procesem edukacyjnym. Pozwala określić miejsce nauczyciela i podmiotu jego zabiegów w przebiegu złożonej i wieloaspektowej relacji wzajemnej.
Efekty kształcenia:

Wiedza (zna i rozumie): zadania charakterystyczne dla szkoły lub placówki systemu oświaty oraz środowisko, w jakim one działają; organizację, statut i plan pracy szkoły, program wychowawczo-profilaktyczny oraz program realizacji doradztwa zawodowego; zasady zapewniania bezpieczeństwa uczniom w szkole i poza nią.

Umiejętności (potrafi): wyciągać wnioski z obserwacji pracy wychowawcy klasy, jego interakcji z uczniami oraz sposobu, w jaki planuje i przeprowadza zajęcia wychowawcze; wyciągać wnioski z obserwacji sposobu integracji działań opiekuńczo-wychowawczych i dydaktycznych przez nauczycieli przedmiotów; wyciągać wnioski, w miarę możliwości, z bezpośredniej obserwacji pracy rady pedagogicznej i zespołu wychowawców klas; wyciągać wnioski z bezpośredniej obserwacji pozalekcyjnych działań opiekuńczo-wychowawczych nauczycieli, w tym podczas dyżurów na przerwach międzylekcyjnych i zorganizowanych wyjść grup uczniowskich; zaplanować i przeprowadzić zajęcia wychowawcze pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych; analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno-pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i z nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy.

Forma prowadzenia zajęć: praktyka (40 godzin).

V.3. Praktyka przedmiotowo-metodyczna
Cel kształcenia: celem praktyk w kształceniu nauczycielskim jest zapoznanie się ze specyfiką instytucji edukacyjnych na różnych etapach kształcenia, zapoznanie się z dokumentacją przygotowywaną i wypełnianą przez nauczyciela (dziennik lekcyjny, arkusze ocen, rozkład materiału nauczania, plan wynikowy). Praktyki mają na celu wdrożenie studenta do nauczania języka niemieckiego w szkołach podstawowych i ponadpodstawowych poprzez współdziałanie ze szkolnym opiekunem praktyk i pomoc w przeprowadzaniu zajęć, poprzez hospitacje lekcji języka niemieckiego, a następnie poprzez przygotowanie oraz samodzielne przeprowadzenie lekcji języka niemieckiego (w tym kształcenie umiejętności przygotowywania scenariusza zajęć, materiałów dydaktycznych służących realizacji celów każdej z lekcji).
Treści merytoryczne: treści realizowane w czasie praktyki na zajęciach z języka niemieckiego w danej szkole (zależne od rodzaju szkoły oraz poziomu klasy).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę oraz dokumentację działalności dydaktycznej realizowanej w szkole; specyfikę nauczania w różnych grupach wiekowych i na różnych etapach kształcenia; możliwości postępowania w przypadku wystąpienia problemów dydaktycznych i wychowawczych w danej grupie wiekowej; fazy lekcja, zna i rozumie ich cele oraz wie, jakie czynności mogą lub powinny być wykonywanie w ramach każdej z faz lekcji; możliwości pracy nad rozwojem podsystemów języka oraz budowania kompetencji językowych.
Umiejętności (potrafi): wyciągać wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej szkolnego opiekuna praktyk (nauczyciela języka niemieckiego) dotyczące planowania i przebiegu lekcji, stosowanych metod nauczania, doboru i wykorzystania materiałów dydaktycznych; współuczestniczyć w prowadzeniu zajęć, samodzielnie zaplanować, opracować oraz przeprowadzić lekcje języka niemieckiego uwzględniając specyfikę grupy oraz jej predyspozycje; w sposób wybiórczy oraz kreatywny pracować z podręcznikiem wybierając te zagadnienia, które pozwolą mu zrealizować cele zajęć, oraz adaptować inne dla lepszej realizacji celów lekcji; samodzielnie przygotować materiały dydaktyczne i testy osiągnięć; pracując z całym zespołem potrafi podejść indywidualnie do ucznia.
Kompetencje społeczne (jest gotów *do)*: skutecznego współdziałania z kierunkowym i szkolnym opiekunem praktyk zawodowych oraz do poszerzania swojej wiedzy i umiejętności dydaktycznych; wchodzić we właściwe relacje z uczniami;
Forma prowadzenia zajęć: praktyka (120 godzin).

VI. INNE
VI.1. Etykieta
Cel kształcenia: zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami dotyczącymi zasad savoir-vivre'u.
Treści merytoryczne: podstawowe zagadnienia dotyczące zasad savoir-vivre'u w życiu codziennym (zwroty grzecznościowe, powitania, rozmowa przez telefon, podstawowe zasady etykiety oraz

precedencji w miejscach publicznych). Etykieta uniwersytecka (precedencja, tytułowanie, zasady korespondencji). Etykieta biznesowa (dostosowanie ubioru do okoliczności, zasady przedstawiania, przygotowanie się do rozmowy kwalifikacyjnej).
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe zasady rządzące interpersonalnymi relacjami w życiu prywatnym oraz w relacjach zawodowych.
Umiejętności (potrafi): stosować zasady etykiety i kurtuazji w życiu społecznym i zawodowym.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): uznania znaczenia zasad etykiety w relacjach interpersonalnych.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

VI.2. Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy
Cel kształcenia: przekazanie podstawowych wiadomości na temat ogólnych zasad postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń, okoliczności i przyczyn wypadków studentów, zasad udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku, jak również wskazanie potencjalnych zagrożeń, z jakimi mogą zetknąć się studenci.
Treści merytoryczne: obowiązujące regulacje prawne z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy. Identyfikacja, analiza i ocena zagrożeń dla życia i zdrowia na poszczególnych kierunkach studiów (czynniki niebezpieczne, szkodliwe i uciążliwe). Analiza okoliczności i przyczyn wypadków studentów: omówienie przyczyn wypadków. Ogólne zasady postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń (np. pożaru). Zasady udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku - apteczka pierwszej pomocy. Dostosowanie treści szkoleń do profilu danego kierunku studiów jest bardzo ważne, gdyż chodzi o wskazanie potencjalnych zagrożeń, z jakimi mogą zetknąć się studenci.
Efekty uczenia się:
Wiedza (zna i rozumie): ogólne zasady postępowania w razie wypadku podczas nauki i w sytuacjach zagrożeń, okoliczności i przyczyn wypadków studentów; zasady udzielania pierwszej pomocy w razie wypadku.
Umiejętności (potrafi): postępować z materiałami niebezpiecznymi i szkodliwymi dla zdrowia; realizować zasady bezpieczeństwa związane z pracą; posługiwać się środkami ochrony indywidualnej i środkami ratunkowymi, w tym udzielać pierwszej pomocy.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): zachowania się w sposób profesjonalny i etyczny.

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

VI.3. Ergonomia
Cel kształcenia: przybliżenie studentom podstawowych zagadnień zawiązanych z ergonomią rozumianą w sensie interdyscyplinarnym, uświadomienie zagrożeń i problemów (także zdrowotnych) związanych z niewłaściwymi rozwiązaniami ergonomicznymi na stanowiskach pracy zawodowej oraz w życiu pozazawodowym a także korzyści wynikających z prawidłowych działań w tym zakresie.
Treści merytoryczne: ergonomia – podstawowe pojęcia i definicje. Ergonomia jako nauka interdyscyplinarna. Główne nurty w ergonomii: ergonomia stanowiska pracy (wysiłek fizyczny na stanowisku pracy, wysiłek psychiczny na stanowisku pracy, dostosowanie antropometryczne stanowiska pracy, materialne środowisko pracy), ergonomia produktu – inżynieria ergonomicznej jakości, ergonomia dla osób starszych i niepełnosprawnych. Ergonomia pracy stojącej i siedzącej.
Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): podstawowe pojęcia związane z ergonomią, ze szczególnym uwzględnieniem ergonomii stanowiska pracy.
Umiejętności (potrafi): oceniać (w zakresie podstawowym) warunki w pracy zawodowej oraz podczas aktywności pozazawodowej ze względu na problemy ergonomiczne i zagrożenia z tym związane.
Kompetencje społeczne (jest gotów do): przejawiania postawy antropocentrycznej w stosunku do warunków pracy i życia codziennego; reagowania na zagrożenia wynikające z wadliwych rozwiązań i nieprawidłowości w zakresie jakości ergonomicznej; realizowania postawy wrażliwości na potrzeby

osób niepełnosprawnych (w kontekście ergonomicznym).

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

VI.4. Ochrona własności intelektualnej

Cel kształcenia: zapoznanie studenta z elementarnymi zasadami, pojęciami oraz procedurami prawa ochrony własności intelektualnej.

Treści merytoryczne: pojęcie własności intelektualnej. Przedmiot prawa własności intelektualnej. Podmioty prawa własności intelektualnej. Treść prawa własności intelektualnej - prawa autorskie i pokrewne. Ograniczenia praw autorskich. Licencje ustawowe i umowne. Dozwolony użytek osobisty i publiczny utworów. Naruszenia praw autorskich (plagiat i piractwo intelektualne). Regulacje szczególne z zakresu prawa autorskiego – ochrona programów komputerowych i baz danych.

Efekty uczenia się:

Wiedza (zna i rozumie): ustawowy aparat pojęciowy związany z ochroną prawną własności intelektualnej; pola eksploatacji utworów i tryby ich użytku.

Umiejętności (potrafi): identyfikować oraz implementować dozwolone pola eksploatacji utworów w toku analizy krytycznej oraz działalności naukowej w środowisku akademickim.

Kompetencje społeczne (jest gotów do): świadomego korzystania z ustawowych pól eksploatacji utworów w środowisku akademickim oraz życiu prywatnym (np. środowisku sieciowym).

Forma prowadzenia zajęć: wykład.

Załącznik 3a do Uchwały Nr 559 z
dnia 20 września 2019 roku

PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA

W ZAKRESIE: FILOLOGIA ANGIELSKA

Obowiązuje od cyklu: 2019/2020 Z
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia- licencjackie

Liczba semestrów: 6

Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowa/e: nauki humanistyczne/ językoznawstwo/literaturoznawstwo

Rok studiów: 1, semestr: 1

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język łaciński	1	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Język obcy I	1	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	2,00	x	x	60	0	60	3	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0

II- PODSTAWOWYCH

1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	1	5	2,00	zal-o	o	60	0	60	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką	1	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności zintegrowane	1	5	2,00	zal-o	f	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	150	0	150	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			5	2,00	x	x	60	0	60	2	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wstęp do językoznawstwa	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
2	Fonetyka praktyczna	1	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Kultura krajów angielskiego obszaru językowego	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Historia Anglii i USA	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
5	Wstęp do literaturoznawstwa	1	2	0,50	zal-o	o	30	15	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	1,50	x	x	150	105	45	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,50	x	x	150	105	45	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	0,00	x	x	30	30	0	2	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Przekład w perspektywie historycznej	1	2	0,00	egz	f	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
VI – INNE												
1	Etykieta	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
2	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	1	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
4	Ergonomia	1	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1,5	0	x	x	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0	x	x	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 1			**30**	**8,50**	x	x	**402**	**147**	**255**	**23**	**0**	**0**

Rok studiów: 1, semestr: 2

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Język łaciński	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Język obcy II	2	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
4	Historia filozofii	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
5	Wykład do wyboru	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	2,00	x	x	150	90	60	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	150	90	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	1,00	x	x	120	90	30	6	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	2	5	2,00	zal-o	o	60	0	60	4	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką	2	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności zintegrowane	2	5	2,00	zal-o	f	60	0	60	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, umiejętności zintegrowane	2		0,00	egz	f	0	0	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	150	0	150	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			5	2,00	x	x	60	0	60	6	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa - fonetyka i fonologia	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Kultura krajów angielskiego obszaru językowego	2	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0

3	Historia Anglii i USA	2	2	0,00	egz	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	90	60	30	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	90	60	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Wstęp do teorii przekładu	2	1,5	0,00	egz	f	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1,5	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1,5	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 2			**30**	**8,00**	x	x	**420**	**180**	**240**	**36**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 1 roku studiów			**60**	**16,50**	X	x	**822**	**327**	**495**	**59**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 3

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Wychowanie fizyczne	3	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
2	Przedmiot ogólnouczelniany	3	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
3	Język obcy III	3	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
4	Wykład do wyboru	3	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	120	60	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	120	60	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6	1,00	x	x	90	60	30	4	0	0

II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - czytanie ze słuchaniem	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - konwersacje z leksyką	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	4,00	x	x	120	0	120	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa - składnia i morfologia	3	3,5	1,00	zal-o	o	45	15	30	2	0	0
2	Historia literatury angielskiej	3	3,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
3	Fonetyka z intonacją	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Kultura języka polskiego	3	1,5	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10,5	3,00	x	x	150	60	90	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	150	60	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1,5	0,00	x	x	30	30	0	2	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Translatoryka	3	3,5	0,00	egz	f	30	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3,5	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			3,5	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 3			**30**	**8,00**	x	x	**450**	**150**	**300**	**26**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 4

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	4	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Język obcy IV	4	2	1,00	egz	f	30	0	30	1	0	0
3	Wychowanie fizyczne	4	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	90	30	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	90	30	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
II– PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie ze słuchaniem	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z leksyką	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
5	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, pisanie akademickie, konwersacje z leksyką, czytanie ze słuchaniem	4	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	4,00	x	x	120	0	120	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa - składnia i morfologia	4	3,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
2	Historia literatury angielskiej	4	3,5	1,00	egz	f	45	15	30	4	0	0

3	Proseminarium	4	1	0,50	zal-o	f	15	0	15	2	0	0
4	Historia literatury amerykańskiej	4	3,5	1,00	zal-o	f	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			11,5	3,50	x	x	165	60	105	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,50	x	x	165	60	105	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	2,50	x	x	120	45	75	8	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Język specjalistyczny	4	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
2	Tłumaczenie pisemne	4	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4,5	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4,5	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 4			**30**	**10,50**	x	x	**435**	**90**	**345**	**34**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 2 roku studiów			**60**	**18,50**	x	x	**855**	**240**	**615**	**60**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Technologie informacyjne w naukach humanistycznych	5	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0

II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka	5	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - konwersacje z leksyką	5	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			5	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia języka angielskiego	5	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Historia literatury angielskiej	5	3,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
3	Historia literatury amerykańskiej	5	4	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
4	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa	5	4	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
5	Kurs specjalizacyjny	5	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			16	5,00	x	x	195	45	150	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	195	45	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6,5	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Język specjalistyczny	5	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
2	Tłumaczenie pisemne	5	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
3	Tłumaczenie ustne	5	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			7	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			7	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 5			**30**	**11,00**	x	x	**375**	**45**	**330**	**27**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 6

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, konwersacje z leksyką	6	2,5	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			5	2,00	x	x	60	0	60	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wykład monograficzny	6	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
2	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa	6	6	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
3	Historia języka angielskiego	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Gramatyka kontrastywna	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12	3,00	x	x	120	30	90	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	120	30	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Tłumaczenie ustne	6	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
	Tłumaczenie pisemne	6	2,5	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
	Język specjalistyczny	6	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			7	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			7	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
V- PRAKTYKA												
1	Praktyka zawodowa	6	6	0,00	zal-o	f	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			6	0,00	x	x	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. praktyczne)				0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			6	0,00	x	x	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 6			**30**	**8,00**	x	x	**270**	**30**	**240**	**24**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 3 roku studiów			**60**	**19,00**	x	x	**645**	**75**	**570**	**51**	**0**	**0**

Tabela podsumowująca plan

Lp.	**Nazwa przedmiotu/grupy zajęć**	**Liczba punktów ECTS**	**Punkty ECTS za zajęcia praktyczne**	**Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia**				**praktyka**	**praca dyplomowa**
				ogółem zajęcia dydaktyczne	**wykład**	**ćwiczenia**	**inne**		
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w planie studiów		**180**	**54**	**2322**	**642**	**1680**	**170**	**160**	**0**
Grupa treści									
I - WYMAGANIA OGÓLNE									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		26	7,00	450	180	270	18	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			7,00	450	180	270	18	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		22	5,00	330	180	150	14	0	0
II – PODSTAWOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		55	22,00	660	0	660	56	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			22,00	660	0	660	56	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		10	4,00	120	0	120	8	0	0
III – KIERUNKOWYCH									

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	66	17,00	870	360	510	66	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		17,00	870	360	510	66	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	26	5,50	300	135	165	20	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	25,5	8,00	330	90	240	28	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		8,00	330	90	240	28	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	25,5	8,00	330	90	240	28	0	0
V – PRAKTYKA								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	6	0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	6	0	0	0	0	0	0	0
VI – INNE								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	1,5	0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0

I	**Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe w tym, zajęcia:**	**Punkty ECTS**	
		Liczba	**%**
	Ogółem - plan studiów	180	100
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	106	58,9%
2	z zakresu nauk podstawowych	55	30,56%
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	54	30,00%
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	17,5	9,72%
5	zajęcia do wyboru - co najmniej 30% pkt ECTS	89,5	49,72%
6	wymiar praktyk	6	3,33%
7	zajęcia z wychowania fizycznego	-	-
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44%

9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	170,5	94,72%
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	-	-
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	170,5	94,72%

II	**Procentowy udział pkt ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych w łącznej liczbie punktów ECTS**	**%**
1	Językoznawstwo	70%
2	Literaturoznawstwo	30%
Ogółem:		**100%**

Wykaz grup przedmiotów
1 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody

14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
2 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
3 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień

5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
Wykład do wyboru
1) Ancient roots of contemporary culture
2) Podstawy historii społecznej
3) Rola kobiety w historii Rosji
Wykład monograficzny
1) Europa późnego średniowiecza
2) Ignacy Krasicki i jego epoka
3) Mniejszości narodowe i etniczne w Europie
4) Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce
5) Media w kulturze popularnej
Język obcy I
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski

6) Język włoski
Język obcy II
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy III
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy IV
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Wychowanie fizyczne
1) Wychowanie fizyczne

Załącznik 3b do Uchwały Nr 559 z
dnia 20 września 2019 roku

PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA

W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

Obowiązuje od cyklu: 2019/2020 Z
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia - licencjackie

Liczba semestrów: 6

Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowa/e: nauki humanistyczne/językoznawstwo/literaturoznawstwo

Rok studiów: 1, semestr: 1

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język obcy I	1	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
II- PODSTAWOWYCH												

1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	1	5	2,00	zal-o	o	60	0	60	2	0	0

2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką	1	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności	1	5	2,00	zal-o	f	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	150	0	150	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			5	2,00	x	x	60	0	60	2	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Fonetyka praktyczna	1	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
2	Wstęp do językoznawstwa	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
3	Kultura krajów angielskiego obszaru językowego	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Historia Anglii i USA	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			8	1,00	x	x	120	90	30	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	120	90	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Psychologia ogólna	1	2,5	0,50	zal-o	o	45	30	15	2	0	0
2	Pedagogika ogólna	1	2,5	0,50	zal-o	o	45	30	15	2	0	0
3	BHP w instytucjach edukacyjnych	1	1	0,00	zal-o	o	15	15	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	105	75	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	X	x	105	75	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	X	x	0	0	0	0	0	0
VI – INNE												
1	Etykieta	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
2	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	1	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
4	Ergonomia	1	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1,5	0,00	x	x	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	12	12	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 1			**30**	**8,00**	x	x	**417**	**177**	**240**	**21**	**0**	**0**

Rok studiów: 1, semestr: 2

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język łaciński	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Przedmiot ogólnowydziałowy	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
3	Wykład do wyboru	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
4	Język obcy II	2	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			8	2,00	x	x	120	60	60	7	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	120	60	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6	1,00	x	x	90	60	30	5	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	2	5	2,00	zal-o	o	60	0	60	4	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie ze stylistyką	2	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - umiejętności zintegrowane	2	5	2,00	zal-o	f	60	0	60	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, umiejętności zintegrowane	2		0,00	egz	f	0	0	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	150	0	150	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			5	2,00	x	x	60	0	60	6	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Kultura krajów angielskiego obszaru językowego	2	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
2	Historia Anglii i USA	2	2	0,00	egz	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	0,00	x	x	60	60	0	6	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	60	60	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Psychologia edukacyjna	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Pedagogika	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
V – PRAKTYKA												
1	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	2	1,5	1,33	zal-o	f	40	0	40	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1,5	1,33	x	x	40	0	40	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,33	x	x	40	0	42	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1,5	1,33	x	x	40	0	40	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 2			**30**	**10,33**	x	x	**430**	**120**	**310**	**33**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 1 roku studiów			**60**	**18,33**	x	x	**847**	**297**	**550**	**54**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 3

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	3	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wychowanie fizyczne	3	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
3	Historia filozofii	3	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Język obcy III	3	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			x	x	120	60	60	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			x	x	120	60	60	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			x	x	60	30	30	2	0	0	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - czytanie ze	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego - konwersacje z leksyką	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	4,00	x	x	120	0	120	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia literatury angielskiej	3	3,5	1,00	egz	f	45	15	30	4	0	0
2	Wstęp do literaturoznawstwa	3	2	0,50	zal-o	o	30	15	15	2	0	0
3	Gramatyka opisowa - składnia i morfologia	3	3,5	1,00	zal-o	o	45	15	30	2	0	0
4	Fonetyka z intonacją	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			11	3,50	x	x	150	45	105	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,50	x	x	150	45	105	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			3,5	1,00	x	x	45	15	30	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Podstawy dydaktyki	3	3	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 3			**30**	**8,50**	x	x	**420**	**135**	**285**	**26**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 4

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Wychowanie fizyczne	4	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
2	Wykład do wyboru	4	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
3	Język obcy IV	4	2	1,00	egz	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	90	30	60	3	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	90	30	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	3	0	0
II– PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie ze słuchaniem	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z leksyką	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie	4	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
5	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, pisanie akademickie, konwersacje z leksyką, czytanie ze słuchaniem	4	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	4,00	x	x	120	0	120	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa - składnia i morfologia	4	3,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
2	Historia literatury angielskiej	4	3,5	1,00	egz	f	45	15	30	4	0	0

3	Proseminarium	4	1	0,50	zal-o	f	15	0	15	2	0	0
4	Historia literatury amerykańskiej	4	1,5	0,60	zal-o	f	30	15	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9,5	3,10	x	x	135	45	90	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,10	x	x	135	45	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4,5	1,50	x	x	60	15	45	6	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Emisja głosu	4	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Dydaktyka języka obcego	4	4,5	1,00	zal-o	o	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6,5	2,00	x	x	90	30	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	90	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6,5	2,00	x	x	90	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 4			**30**	**10,50**	x	x	**435**	**90**	**345**	**34**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 2 roku studiów			**60**	**18,50**	x	x	**855**	**240**	**615**	**60**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Technologie informacyjne w naukach humanistycznych	5	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0

II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	5	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego - konwersacje z leksyką	5	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
	Praktyczna nauka języka angielskiego - czytanie ze słuchaniem	5	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			7,5	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia języka angielskiego	5	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Historia literatury amerykańskiej	5	4	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
3	Kurs specjalizacyjny	5	3	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
4	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa	5	4	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
5	Historia literatury angielskiej	5	3,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			16,5	5,00	x	x	195	45	150	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	195	45	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			7	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Etyka zawodu nauczyciela	5	1	0,00	zal-o	o	15	15	0	2	0	0
2	Dydaktyka języka obcego	5	3	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	45	15	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	45	15	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 5			**30**	**10,00**	x	x	**360**	**60**	**300**	**29**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 6

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka angielskiego - gramatyka praktyczna	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
2	Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje z leksyką	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
3	Praktyczna nauka języka angielskiego – Retoryka	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
4	Praktyczna nauka języka angielskiego – czytanie ze słuchaniem	6	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	4	0	0
5	Praktyczna nauka języka angielskiego: gramatyka praktyczna, konwersacje z leksyką	6	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	4,00	x	x	120	0	120	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa	6	6	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
2	Wykład monograficzny	6	1	0,00	zal-o	f	15	15	0	2	0	0
3	Gramatyka kontrastywna	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Historia języka angielskiego	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			11	3,00	x	x	105	15	90	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	105	15	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			7	1,00	x	x	45	15	30	4	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Elementy prawa oświatowego	6	1,5	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
2	Elementy psychologii w edukacji	6	3	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4,5	1,00	X	x	60	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	X	x	60	0	30	0	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	X	x	0	0	0	0	0	0
V- PRAKTYKA												
1	Praktyka przedmiotowo-metodyczna	6	6	0,00	zal-o	f	0	0	0	2	120	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			6	0,00	X	x	0	0	0	2	120	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. praktyczne)				0,00	X	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			6	0,00	X	x	0	0	0	2	120	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 6			**30**	**12,00**	X	x	**405**	**45**	**360**	**30**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 3 roku studiów			**60**	**22,00**	X	x	**765**	**105**	**660**	**59**	**0**	**0**

Tabela podsumowująca plan

Lp.	**Nazwa przedmiotu/grupy zajęć**	**Liczba punktów ECTS**	**Punkty ECTS za zajęcia praktyczne**	**Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia**				**praktyka**	**praca dyplomowa**
				ogółem zajęcia dydaktyczne	**wykład**	**ćwiczenia**	**inne**		
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w planie studiów		**180**	**58,93**	**2237**	**627**	**1610**	**174**	**160**	**0**
Grupa treści									
I - WYMAGANIA OGÓLNE									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		22	6,00	390	150	240	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			6,00	390	150	240	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		18	5,00	270	120	150	12	0	0
II – PODSTAWOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		62,5	25,00	710	0	710	66	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			25,00	710	0	710	66	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		10	4,00	120	0	120	8	0	0
III – KIERUNKOWYCH									

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	58,5	15,00	735	285	450	58	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		15,00	735	285	450	58	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	26	6,50	270	75	195	22	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	27,5	7,00	390	180	210	28	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		7,00	390	180	210	28	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0
V – PRAKTYKA								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	6	0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	6	0	0	0	0	0	0	0
VI – INNE								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	1,5	0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0

I	**Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe w tym, zajęcia:**	**Punkty ECTS**	
		Liczba	**%**
	Ogółem - plan studiów	180	100
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	110	61%
2	z zakresu nauk podstawowych	62,5	34,72%
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	58,93	32,74%
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	13,5	7,50%
5	zajęcia do wyboru - co najmniej 30% pkt ECTS	60	33,33%
6	wymiar praktyk	6	3,00%
7	zajęcia z wychowania fizycznego	-	-
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44%

9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	170,5	94,72%
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	-	-
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	170,5	94,72%

II	**Procentowy udział pkt ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych w łącznej liczbie punktów ECTS**	**%**
1	Językoznawstwo	70%
2	Literaturoznawstwo	30%
Ogółem:		**100%**

Wykaz grup przedmiotów
1 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody

14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
2 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
3 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień

5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
Wykład do wyboru
1) Ancient roots of contemporary culture
2) Podstawy historii społecznej
3) Rola kobiety w historii Rosji
Wykład monograficzny
1) Europa późnego średniowiecza
2) Ignacy Krasicki i jego epoka
3) Mniejszości narodowe i etniczne w Europie
4) Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce
5) Media w kulturze popularnej
Język obcy I
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski

6) Język włoski
Język obcy II
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy III
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy IV
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Wychowanie fizyczne
1) Wychowanie fizyczne

Załącznik 4a do Uchwały Nr 449 z
dnia 20 września 2019 roku

PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA

W ZAKRESIE: FILOLOGIA GERMAŃSKA

Obowiązuje od cyklu: 2019/2020 Z
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia - licencjackie

Liczba semestrów: 6

Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowa/e: nauki humanistyczne/językoznawstwo/literaturoznawstwo

Rok studiów: 1, semestr: 1

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język łaciński	1	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Język obcy I	1	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
3	Przedmiot ogólnouczelniany	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	2,00	x	x	90	30	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	90	30	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0

II- PODSTAWOWYCH

1	Praktyczna nauka języka niemieckiego - Słuchanie I	1	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego - pisanie ze stylistyką	1	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			13	8,00	x	x	240	0	240	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				8,00	x	x	240	0	240		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wstęp do literaturoznawstwa	1	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Wiedza o krajach niemieckojęzycznych	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4,5	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	60	30	30	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Wstęp do teorii przekładu	1	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
2	Kultura zawodu tłumacza	1	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
3	Kultura języka polskiego	1	2	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	0,00	x	x	90	90	0	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	90	90	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
VI – INNE												
2	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			0,5	0,00	x	x	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	4	4	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 1			**30**	**11,00**	x	x	**484**	**154**	**330**	**28**	**0**	**0**

Rok studiów: 1, semestr: 2

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wykład ogólnowydziałowy	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
3	Wychowanie fizyczne	2	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
4	Język obcy II	2	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	120	60	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	120	60	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6	1,00	x	x	90	60	30	4	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego - fonetyka, słuchanie, gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	2	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - słuchanie	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	2	2,5	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego - pisanie ze stylistyką	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	2	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	5,00	x	x	150	0	150	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wstęp do językoznawstwa	2	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0

2	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	2	3	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
3	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	2	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	2	2,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9,5	2,00	x	x	165	105	60	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	165	105	60	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Translatoryka	2	3,5	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
2	Kultura języka polskiego	2	2	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			5,5	1,00	x	x	90	60	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	90	60	30		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 2			**30**	**9,00**	x	x	**525**	**225**	**300**	**30**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 1 roku studiów			**60**	**20,00**	x	x	**1009**	**379**	**630**	**58**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 3

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	3	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wychowanie fizyczne	3	0	1,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
3	Historia filozofii	3	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Język obcy III	3	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	2,00	x	x	120	60	60	4	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	120	60	60	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego– Słuchanie	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – Pisanie ze stylistyką	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	3	3	2,00	zal-o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	5,00	x	x	150	0	150	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	3	3	1,00	egz	o	60	30	30	2	0	0
2	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	3	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
3	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	3	3	1,00	zal-o	o	45	15	30	2	0	0
4	Wiedza o akwizycji i nauce języków	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	3,00	x	x	165	75	90	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	165	75	90	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Tłumaczenie pisemne	3	3	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
VI – INNE												
1	Ergonomia	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
2	Etykieta	3	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			1	0,00	x	x	8	8	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. praktyczne)				0,00	x	x	8	8	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 3			**30**	**11,00**	x	x	**473**	**143**	**330**	**24**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 4

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język obcy IV	4	2	1,00	egz	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	3	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	3	0	0
II– PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego - słuchanie, gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	4	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - słuchanie	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	4	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego - pisanie ze stylistyką	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	4	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	6,00	x	x	180	0	180	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				6,00	x	x	180	0	180	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	4	2,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
2	Wiedza o akwizycji i nauce języków	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Słowotwórstwo języka niemieckiego	4	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0

4	Frazeologia	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
5	Proseminarium A	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
6	Proseminarium B	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	195	45	150	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	195	45	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	3,00	x	x	120	0	90	8	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Tłumaczenie pisemne	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	Tłumaczenie ustne	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Warsztaty translatorskie I - turystyka	4	2,5	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6,5	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2,5	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 4			**30**	**15,00**	x	x	**495**	**45**	**450**	**29**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 2 roku studiów			**60**	**26,00**	x	x	**968**	**188**	**780**	**53**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Technologie informacyjne w humanistyce i naukach społecznych	5	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	5	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – Pisanie ze stylistyką	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia języka niemieckiego	5	1,5	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
2	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	5	3	1,00	zal- o	o	60	30	30	2	0	0
3	Gramatyka kontrastywna	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych	5	2,5	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
5	Kultura krajów niemieckojęzycznych	5	3	1,00	zal- o	f	45	15	30	2	0	0
6	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I	5	4	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
7	Wykład monograficzny (z oferty wydziałowej)	5	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			18	4,00	x	x	255	105	120	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	255	105	120			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			11,5	1,00	x	x	135	135		8	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Tłumaczenie ustne	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	Warsztaty translatorskie II - komunikacja społeczna i media	5	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 5			**30**	**10,00**	x	x	**435**	**135**	**300**	**28**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 6

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego - gramatyka praktyczna	6	1,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego - konwersacje z leksyką	6	1,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	6	3	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0

2	Gramatyka kontrastywna	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych	6	3	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
4	Kultura krajów niemieckojęzycznych	6	3	0,00	egz	f	30	30	0	4	0	0
5	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa II	6	6	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
6	Wykład monograficzny	6	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			19	3,00	X	x	210	120	90	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	X	x	210	120	90		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1	1,00	X	x	120	60	30	10	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Warsztaty translatorskie III - biznes	6	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
V- PRAKTYKA												
1	Praktyka zawodowa	6	6	5,33	zal- o	f	160	0	160	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			6	5,33	x	x	160	0	160	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. praktyczne)				5,33	x	x	160	0	162			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			6	5,33	x	x	160	0	160	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 6			**30**	**11,33**	x	x	**460**	**120**	**340**	**24**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 3 roku studiów			**60**	**21,33**	x	x	**895**	**255**	**640**	**52**	**0**	**0**

Tabela podsumowująca

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
				ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w planie studiów		**180**	**67,33**	**2682**	**792**	**1890**	**161**	**160**	**0**
Grupa treści									
I - WYMAGANIA OGÓLNE									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		22	7,00	390	150	240	15	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			7,00	390	150	240	15	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		18	5,00	270	120	150	11	0	0
II – PODSTAWOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		50	29,00	870	0	870	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			29,00	870	0	870	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		0	0,00	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		73,5	18,00	1020	480	540	58	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			18,00	1020	480	540	58	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		20,5	1,00	375	195	120	26	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		27	8,00	390	150	240	30	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			7,00	390	150	240	30	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		6,5	3,00	60	0	60	6	0	0
V – PRAKTYKA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		6	5,33	0	0	0	4	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			5,33	0	0	0	4	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		6	5,33	0	0	0	0	160	0

VI – INNE								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	1,5	0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0

I	**Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe, w tym zajęcia:**	**Punkty ECTS**	
		Liczba	**%**
Ogółem - plan studiów		180	100
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	95,70	53,20
2	z zakresu nauk podstawowych	50	27,78
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	67,33	37,41
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	15,5	8,61
5	zajęcia do wyboru - co najmniej 30% punktów ECTS	64	35,56
6	wymiar praktyk	6	3,33
7	zajęcia z wychowania fizycznego	---	---
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44
9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	163	90,55
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	---	---
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	163	90,55

II	**Procentowy udział pkt ECTS dla każdej dziedziny w łącznej liczbie punktów ECTS**	**%**
1	Językoznawstwo	70
2	Literaturoznawstwo	30
Ogółem:		**100**

1. Proseminarium A
1) Proseminarium językoznawcze
2) Proseminarium translatorskie
2. Proseminarium B
1) Proseminarium kulturoznawcze
2) Proseminarium literaturoznawcze
Wykaz grup przedmiotów
1 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
2 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system

4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
3 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna

15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
Wykład do wyboru
1) Ancient roots of contemporary culture
2) Podstawy historii społecznej
3) Rola kobiety w historii Rosji
Wykład monograficzny
1) Europa późnego średniowiecza
2) Ignacy Krasicki i jego epoka
3) Mniejszości narodowe i etniczne w Europie
4) Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce
5) Media w kulturze popularnej
Język obcy I
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy II
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy III
1) Język angielski
2) Język francuski

3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy IV
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Wychowanie fizyczne
1) Wychowanie fizyczne

Załącznik 4b do Uchwały Nr 559 z
dnia 20 września 2019 roku

PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA

W ZAKRESIE KSZTAŁCENIA NAUCZYCIELSKIEGO JĘZYKA NIEMIECKIEGO

Obowiązuje od cyklu: 2019/2020 Z
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia – licencjackie

Liczba semestrów: 6

Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowa/e: nauki humanistyczne/językoznawstwo/literaturoznawstwo

Rok studiów: 1, semestr: 1

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język łaciński	1	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Język obcy I	1	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
3	Przedmiot ogólnouczelniany	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	2,00	x	x	90	30	60	4	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		2,00	x	x	90	30	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0

II- PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego – Słuchanie I	1	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – pisanie ze stylistyką	1	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego – fonetyka	1	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			13	8,00	x	x	240	0	240	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				8,00	x	x	240	0	240		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wstęp do literaturoznawstwa	1	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Wiedza o krajach niemieckojęzycznych	1	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4,5	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	60	30	30	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Psychologia ogólna	1	2,5	0,50	zal-o	o	45	30	15	2	0	0
2	Pedagogika ogólna	1	2,5	0,50	zal-o	o	45	30	15	2	0	0
3	BHP w instytucjach edukacyjnych	1	1	0,00	zal-o	o	15	15	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	105	75	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	X	x	105	75	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	X	x	0	0	0	0	0	0
VI – INNE												
2	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			0,5	0,00	x	x	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	4	4	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 1			**30**	**12,00**	x	x	**499**	**139**	**360**	**24**	**0**	**0**

Rok studiów: 1, semestr: 2

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	1	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wykład ogólnowydziałowy	2	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
3	Wychowanie fizyczne	2	0	0,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
4	Język obcy II	2	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	1,00	x	x	120	60	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	120	60	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6	1,00	x	x	90	60	30	4	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego – fonetyka, słuchanie, gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	2	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – słuchanie	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	2	2,5	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego – pisanie ze stylistyką*)*	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	2	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	5,00	x	x	150	0	150	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												

1	Wstęp do językoznawstwa	2	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
2	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	2	3	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
3	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	2	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	2	2,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9,5	2,00	x	x	165	105	60	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	165	105	60	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Psychologia edukacyjna	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Pedagogika	2	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
V – PRAKTYKA												
1	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	2	1,5	1,33	zal-o	f	40	0	40	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1,5	1,33	x	x	40	0	40	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,33	x	x	40	0	42	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1,5	1,33	x	x	40	0	40	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 2			**30**	**11,33**	x	x	**4535**	**165**	**370**	**30**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. Na 1 roku studiów			**60**	**23,33**	x	x	**1034**	**304**	**730**	**54**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 3

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	3	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wychowanie fizyczne	3	0	1,00	zal-o	o	30	0	30	0	0	0
3	Historia filozofii	3	2	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
4	Język obcy III	3	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	2,00	x	x	120	60	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	120	60	60	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego– Słuchanie	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – Pisanie ze stylistyką	3	2,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	3	3	2,00	zal-o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	5,00	x	x	150	0	150	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa języka niemieckiego	3	3	1,00	egz	o	60	30	30	2	0	0
2	Historia Niemiec, Austrii i Szwajcarii	3	2	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
3	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	3	3	1,00	zal-o	o	45	15	30	2	0	0
4	Wiedza o akwizycji i nauce języków	3	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			10	3,00	x	x	165	75	90	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	165	75	90	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Podstawy dydaktyki	3	3	0,00	egz	f	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3	0,00	x	x	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			3	0,00	x	x	30	30	0	0	0	0
VI – INNE												
1	Ergonomia	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
2	Etykieta	3	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			1	0,00	x	x	8	8	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. Praktyczne)				0,00	x	x	8	8	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 3			**30**	**10,00**	x	x	**473**	**173**	**300**	**26**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 4

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I – WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język obcy IV	4	2	1,00	egz	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	3	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	3	0	0
II– PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego – słuchanie, gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	4	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – słuchanie	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	4	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego – pisanie ze stylistyką	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	4	2,5	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	6,00	x	x	180	0	180	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				6,00	x	x	180	0	180	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	4	2,5	1,00	egz	o	45	15	30	4	0	0
2	Wiedza o akwizycji i nauce języków	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Słowotwórstwo języka niemieckiego	4	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
4	Frazeologia	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
5	Proseminarium A	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
6	Proseminarium B	4	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12,5	5,00	x	x	195	45	150	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	195	45	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	3,00	x	x	120	0	90	8	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Emisja głosu	4	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Dydaktyka języka obcego	4	4,5	1,00	zal-o	o	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6,5	2,00	x	x	90	30	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	90	0	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6,5	2,00	x	x	90	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 4			**30**	**14,00**	x	x	**495**	**75**	**420**	**27**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. Na 2 roku studiów			**60**	**24,00**	x	x	**968**	**248**	**720**	**53**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I-WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Technologie informacyjne w humanistyce i naukach społecznych	5	2	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna, pisanie ze stylistyką, konwersacje z leksyką	5	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	Praktyczna nauka języka niemieckiego – Pisanie ze stylistyką	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	3,00	x	x	90	0	90	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	90	0	90			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia języka niemieckiego	5	1,5	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
2	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	5	3	1,00	zal- o	o	60	30	30	2	0	0
3	Gramatyka kontrastywna	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych	5	2,5	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
5	Kultura krajów niemieckojęzycznych	5	3	1,00	zal- o	f	45	15	30	2	0	0

6	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I	5	4	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
7	Wykład monograficzny (z oferty wydziałowej)	5	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			18	4,00	x	x	255	105	120	14	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	255	105	120			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			11,5	1,00	x	x	135	135		8	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Etyka zawodu nauczyciela	5	1	0,00	zal-o	o	15	15	0	2	0	0
2	Dydaktyka języka obcego	5	3	1,00	egz	o	30	0	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	45	15	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	45	15	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 5			**30**	**9,00**	x	x	**420**	**150**	**270**	**30**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 6

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka niemieckiego – gramatyka praktyczna	6	1,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
2	Praktyczna nauka języka niemieckiego – konwersacje z leksyką	6	1,5	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3	2,00	x	x	60	0	60	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	60	0	60			0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0

III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia literatury krajów niemieckojęzycznych	6	3	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
2	Gramatyka kontrastywna	6	2	1,00	zal-o	o	30	0	30	2	0	0
3	Współczesne problemy krajów niemieckojęzycznych	6	3	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
4	Kultura krajów niemieckojęzycznych	6	3	0,00	egz	f	30	30	0	4	0	0
5	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa II	6	6	1,00	zal-o	f	30	0	30	2	0	0
6	Wykład monograficzny	6	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			19	3,00	X	x	210	120	90	16	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	X	x	210	120	90		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			1	1,00	X	x	120	60	30	10	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Elementy prawa oświatowego	6	1,5	0,00	zal-o	o	30	30	0	2	0	0
2	Przedmiot specjalizacyjny	6	2	0,00	zal-o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			3,5	0,00	X	x	60	60	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	X	x	60	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	0,00	X	x	30	0	0	0	0	0
V- PRAKTYKA												
1	Praktyka przedmiotowo-metodyczna	6	4,5	4,00	zal-o	f	120	0	120	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(ogółem)			4,5	4,00	X	x	0	0	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(zaj. Praktyczne)				4,00	X	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd.(przedm.fakultatywne)			4,5	0,00	X	x	0	0	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 6			**30**	**9,00**	X	x	**450**	**180**	**270**	**26**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. Na 3 roku studiów			**60**	**18,00**	X	x	**870**	**330**	**540**	**56**	**0**	**0**

Tabela podsumowująca planu

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
				ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. W planie studiów		**180**	**65,33**	**2682**	**852**	**1830**	**159**	**160**	**0**
Grupa treści									
I – WYMAGANIA OGÓLNE									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		22	7,00	390	150	240	15	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			7,00	390	150	240	15	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		18	5,00	270	120	150	11	0	0
II – PODSTAWOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		50	29,00	870	0	870	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			29,00	870	0	870	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		0	0,00	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		73,5	18,00	1020	480	540	70	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			18,00	1020	480	540	70	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		20,5	1,00	375	195	120	26	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		27	6,00	390	210	180	28	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			6,00	390	210	180	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		11,5	2,00	150	30	60	4	0	0
V – PRAKTYKA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		6	5,33	0	0	0	4	160	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		5,33	0	0	0	4	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	6	5,33	0	0	0	0	160	0
VI – INNE								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	1,5	0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0	0	0	0	0	0	0

I	**Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe, w tym zajęcia:**	**Punkty ECTS**	
		Liczba	**%**
Ogółem – plan studiów		180	100
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	95,70	53,20
2	z zakresu nauk podstawowych	50	27,78
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	65,33	36,30
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	15,5	8,61
5	zajęcia do wyboru – co najmniej 30% punktów ECTS	62,5	34,72
6	wymiar praktyk	6	3,33
7	zajęcia z wychowania fizycznego	---	---
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44
9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	168,5	93,61
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	---	---
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	168,5	93,61

II	**Procentowy udział pkt ECTS dla każdej dziedziny w łącznej liczbie punktów ECTS**	**%**
1	Językoznawstwo	70
2	Literaturoznawstwo	30
Ogółem:		**100**

1. Proseminarium A
1) Proseminarium językoznawcze
2) Proseminarium glottodydaktyczne
2. Proseminarium B
1) Proseminarium kulturoznawcze
2) Proseminarium literaturoznawcze
1. Przedmiot specjalizacyjny:
Neurodydaktyka
Nowe technologie w edukacji
Wykaz grup przedmiotów
1 – Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka – fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo

18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
2 – Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka – fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
3 – Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka – fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka

9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
Wykład do wyboru
1) Ancient roots of contemporary culture
2) Podstawy historii społecznej
3) Rola kobiety w historii Rosji
Wykład monograficzny
1) Europa późnego średniowiecza
2) Ignacy Krasicki i jego epoka
3) Mniejszości narodowe i etniczne w Europie
4) Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce
5) Media w kulturze popularnej
Język obcy I
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy II
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański

4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy III
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy IV
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Wychowanie fizyczne
1) Wychowanie fizyczne

Załącznik 5 do Uchwały Nr 559

z dnia 20 września 2019 roku

PLAN STUDIÓW KIERUNKU
FILOLOGIA

W ZAKRESIE: FILOLOGIA ROSYJSKA

Obowiązuje od cyklu: 2019/2020 Z
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Poziom studiów: studia pierwszego stopnia - licencjackie

Liczba semestrów: 6
Dziedzina/y nauki/dyscyplina/y naukowa/e: nauki humanistyczne/ językoznawstwo / literaturoznawstwo

Rok studiów: 1, semestr: 1

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Język obcy I	1	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	30	0	30	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	1,00	x	x	30	0	30	1	0	0
II – PODSTAWOWYCH												

1	PNJR kurs zintegrowany I	1	18,5	7,00	zal- o	o	210	0	210	2	0	0

Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			18,5	7,00	x	x	210	0	210	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				7,00	x	x	210	0	210	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wstęp do literaturoznawstwa	1	3	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
2	Wstęp do językoznawstwa	1	3	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
3	Historia Rosji	1	3	0,00	egz	o	30	30	0	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	0,00	x	x	90	90	0	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	90	90	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
VI – INNE												
1	Szkolenie w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	1	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			0,5	0,00	x	x	4	4	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	4	4	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 1			**30**	**8,00**	x	x	**334**	**94**	**240**	**11**	**0**	**0**

Rok studiów: 1, semestr: 2

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	2	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	1	0	0
2	Wykład ogólnowydziałowy	2	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
3	Język obcy II	2	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	1	0	0
4	Wychowanie fizyczne	2	0	0,00	zal- o	o	30	0	30	0	0	0
5	Technologie informacyjne w humanistyce	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			8	2,00	x	x	150	60	90	5	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	150	60	90	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			8	1,00	x	x	120	60	60	5	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Stylistyka i kultura słowa I	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	PNJR kurs zintegrowany II	2	9	6,00	egz	o	180	0	180	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			11	7,00	x	x	210	0	210	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				7,00	x	x	210	0	210	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												

1	Historia literatury rosyjskiej I	2	3	0,50	zal- o	o	45	30	15	2	0	0
2	Kultura Rosji I	2	2	0,50	zal- o	f	30	15	15	2	0	0
3	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego I	2	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			7	2,00	x	x	105	45	60	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	105	45	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			2	0,50	x	x	30	15	15	2	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Przedmiot do wyboru I	2	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
2	Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska I Komunikacja językowa w biznesie	2	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	60	30	30	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 2			**30**	**12,00**	x	x	**525**	**135**	**390**	**21**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 1 roku studiów			**60**	**20,00**	x	x	**859**	**229**	**630**	**32**	**0**	**0**

Rok studiów: 2, semestr: 3

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	3	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	1	0	0
2	Język obcy III	3	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	1	0	0
3	Wychowanie fizyczne	3	0	1,00	zal- o	o	30	0	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	2,00	x	x	90	30	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	90	30	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	PNJR gramatyka z ortografią I	3	4	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
2	PNJR czytanie z leksyką I	3	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	PNJR konwersacje I	3	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Praktyczna nauka języka rosyjskiego - fonetyka praktyczna	3	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Stylistyka i kultura słowa II	3	2	1,00	egz	o	30	0	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12	6,00	x	x	180	0	180	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				6,00	x	x	180	0	180	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0

III – KIERUNKOWYCH												
1	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego II	3	4	1,00	egz	o	60	30	30	4	0	0
2	Historia literatury rosyjskiej II	3	3	0,50	zal- o	o	45	30	15	2	0	0
3	Kultura Rosji II	3	2	0,50	zal- o	o	30	15	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	2,00	x	x	135	75	60	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				2,00	x	x	135	75	60	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Przedmiot do wyboru II	3	2	1,00	egz	f	30	0	30	4	0	0
2	Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska II – komunikacja językowa w biznesie	3	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	60	30	30	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	60	30	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			4	1,00	x	x	60	30	30	6	0	0
VI – INNE												
1	Ergonomia	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
2	Etykieta	3	0,5	0,00	zal	o	4	4	0	0	0	0
3	Ochrona własności intelektualnej	3	0,25	0,00	zal	o	2	2	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			1	0,00	x	x	8	8	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	8	8	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 3			**30**	**11,00**	x	x	**473**	**143**	**330**	**28**	**0**	**0**

Rok studiów:2, semestr: 4

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
I - WYMAGANIA OGÓLNE												
1	Przedmiot ogólnouczelniany	4	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	1	0	0
2	Język obcy IV	4	2	1,00	egz	f	30	0	30	1	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				1,00	x	x	60	30	30	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatwne)			4	1,00	x	x	60	30	30	2	0	0
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka rosyjskiego: gramatyka z ortografią II – czytanie z leksyką II – konwersacje II	4	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	PNJR gramatyka z ortografią II	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	PNJR czytanie z leksyką II	4	3	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
4	PNJR konwersacje II	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
5	Stylistyka i kultura słowa III	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	5,00	x	x	150	0	150	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				5,00	x	x	150	0	150	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Scs	4	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0

2	Gramatyka opisowa języka rosyjskiego III	4	3	1,00	zal- o	o	60	30	30	2	0	0
3	Historia literatury rosyjskiej III	4	2,5	0,50	egz	o	45	30	15	4	0	0
4	Kultura Rosji III	4	1,5	0,50	egz	o	30	15	15	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			9	3,00	x	x	165	75	90	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,00	x	x	165	75	90	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Proseminarium językoznawcze	4	1	0,50	zal- o	o	15	0	15	2	0	0
2	Proseminarium kulturoznawcze	4	1	0,50	zal- o	o	15	0	15	2	0	0
3	Proseminarium literaturoznawcze	4	1	0,50	zal- o	o	15	0	15	2	0	0
4	Przedmiot do wyboru a - Język specjalistyczny – samorząd terytorialny I NGO	4	1,5	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
5	Przedmiot do wyboru III	4	1,5	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
6	Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska III – komunikacja językowa w biznesie	4	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			8	3,5	x	x	135	30	105	12	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				3,5	x	x	135	30	105	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			5	2	x	x	90	30	60	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 4			**30**	**12,50**	x	x	**510**	**135**	**375**	**34**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 2 roku studiów			**60**	**23,50**	x	x	**983**	**278**	**705**	**62**	**0**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 5

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	PNJR gramatyka z ortografią III	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
2	PNJR czytanie z leksyką III	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	PNJR konwersacje III	5	2	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	Stylistyka i kultura słowa IV	5	2	1,00	egz	o	30	0	30	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			8	4,00	x	x	120	0	120	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Historia języka rosyjskiego	5	2	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
2	Historia literatury rosyjskiej IV	5	3	0,50	zal- o	o	45	30	15	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			5	0,50	x	x	75	60	15	4	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,50	x	x	75	60	15	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa I	5	5	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0

2	Przedmiot do wyboru b - Język specjalistyczny – samorząd terytorialny I NGO	5	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
3	Przedmiot do wyboru IV	5	2	1,00	egz	f	30	0	30	4	0	0
4	Przedmiot z zakresu kształcenia – filologia rosyjska IV – Komunikacja językowa w biznesie	5	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			11	4	x	x	120	0	120	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4	x	x	120	0	120	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			11	4	x	x	120	0	120	10	0	0
V – PRAKTYKA												
1	Praktyka zawodowa	4	6	0,00	zal- o	f	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			6	0,00	x	x	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	0	0	2	0	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			6	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 5			**30**	**8,50**	x	x	**315**	**60**	**255**	**26**	**160**	**0**

Rok studiów: 3, semestr: 6

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Semestr	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Forma zaliczenia	Status przedmiotu: obligatoryjny lub fakultatywny	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
							ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Grupa treści												
II – PODSTAWOWYCH												
1	Praktyczna nauka języka rosyjskiego: gramatyka z ortografią IV – czytanie z leksyką IV – konwersacje IV	6	0	0,00	egz	o	0	0	0	0	0	0
2	PNJR gramatyka z ortografią IV	6	3	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
3	PNJR czytanie z leksyką IV	6	3	1,00	zal- o	o	30	0	30	2	0	0
4	PNJR konwersacje IV	6	6	2,00	zal- o	o	60	0	60	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			12	4,00	x	x	120	0	120	6	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				4,00	x	x	120	0	120	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH												
1	Wybrane zagadnienia ze współczesnej literatury rosyjskiej	6	2	0,00	zal- o	o	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			2	0,00	x	x	30	30	0	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)				0,00	x	x	30	30	0	0	0	
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			0	0,00	x	x	0	0	0	0	0	0
IV – ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA												
1	Seminarium licencjackie i praca dyplomowa	6	10	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0

2	Wykład monograficzny I	6	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
3	Wykład monograficzny II	6	2	0,00	zal- o	f	30	30	0	2	0	0
4	Przedmiot do wyboru V	6	2	1,00	zal- o	f	30	0	30	2	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)			16	2	x	x	120	60	60	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			16	2	x	x	120	60	60		0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)			16	2	x	x	120	60	60	8	0	0
Liczba punktów ECTS/godz.dyd. w semestrze 6			**30**	**6,00**	x	x	**270**	**90**	**180**	**16**	**0**	**0**
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. na 3 roku studiów			**60**	**14,50**	x	x	**585**	**150**	**435**	**42**	**160**	**0**

Tabela podsumowująca plan

Lp.	Nazwa przedmiotu/grupy zajęć	Liczba punktów ECTS	Punkty ECTS za zajęcia praktyczne	Liczba godzin realizowanych z bezpośrednim udziałem nauczyciela akademickiego lub innej osoby prowadzącej zajęcia				praktyka	praca dyplomowa
				ogółem zajęcia dydaktyczne	wykład	ćwiczenia	inne		
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. w planie studiów		**180**	**58,00**	**2427**	**657**	**1770**	**136**	**160**	**0**
Grupa treści									
I - WYMAGANIA OGÓLNE									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		18	6,00	330	120	210	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			6,00	330	120	210	10	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		18	5,00	270	120	150	10	0	0
II – PODSTAWOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		70,5	33,00	990	0	990	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			33,00	990	0	990	44	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		0	0	0	0	0	0	0	0
III – KIERUNKOWYCH									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		41	7,5	600	375	225	40	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			7,5	600	375	225	40	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		2	0,50	30	15	15	2	0	0
IV - ZWIĄZANYCH Z ZAKRESEM KSZTAŁCENIA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		43	11,5	495	150	345	40	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			11,5	495	150	345	40	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		40	10	450	150	300	34	0	0
V – PRAKTYKA									
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)		6	0,0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)			0,0	0	0	0	2	160	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)		6	0,0	0	0	0	0	0	0

VI – INNE								
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (ogółem)	1,5	0,0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (zajęcia praktyczne)		0,0	12	12	0	0	0	0
Liczba punktów ECTS/godz. dyd. (przedmioty fakultatywne)	0	0,0	0	0	0	0	0	0

I	Punkty ECTS sumaryczne wskaźniki ilościowe, w tym zajęcia:	Punkty ECTS	
		Liczba	%
Ogółem - plan studiów		180	100%
1	wymagające bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego lub innych osób prowadzących zajęcia	91	50,55
2	z zakresu nauk podstawowych	70,5	39,17
3	o charakterze praktycznym (laboratoryjne, projektowe, warsztatowe)	58	32,22
4	ogólnouczelniane lub realizowane na innym kierunku	7,5	4,17
5	zajęcia do wyboru - co najmniej 30% punktów ECTS	66	36,67
6	wymiar praktyk	6	3,33
7	zajęcia z wychowania fizycznego	---	---
8	zajęcia z języka obcego	8	4,44
9	przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych	172,50	95,83
10	zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne (dotyczy profilu praktycznego)	---	---
11	zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie/ach, do których przyporządkowano kierunek studiów (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)	172,50	95,83

II	Procentowy udział pkt ECTS dla każdej z dyscyplin naukowych w łącznej liczbie punktów ECTS	%
1	Językoznawstwo	70%
2	Literaturoznawstwo	30%
Ogółem:		**100%**

Wykaz grup przedmiotów
1 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
2 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka

10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
3 - Przedmiot ogólnouczelniany
1) Akwarystyka
2) Antropologia kulturowa
3) Ciało człowieka - fascynujący system
4) Człowiek współczesny wobec problemu uzależnień
5) Dietetyka i żywienie człowieka
6) Dziedzictwo kulturowe
7) Energie odnawialne
8) Estetyka
9) Etyka
10) Ewolucjonizm
11) Kultura kresów północno-wschodnich i jej kontynuacja
12) Logika
13) Ochrona przyrody
14) Pierwsza pomoc przedmedyczna
15) Pogoda, klimat i człowiek
16) Praktyczna filozofia przyrody
17) Prawo
18) Wiedza o teatrze
19) Zdrowy styl życia i higiena człowieka
Wykład do wyboru

1) Ancient roots of contemporary culture
2) Podstawy historii społecznej
3) Rola kobiety w historii Rosji
Wykład monograficzny
1) Europa późnego średniowiecza
2) Ignacy Krasicki i jego epoka
3) Mniejszości narodowe i etniczne w Europie
4) Wizerunki kobiet w literaturze i sztuce
5) Media w kulturze popularnej
Język obcy I
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy II
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy III
1) Język angielski
2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Język obcy IV
1) Język angielski

2) Język francuski
3) Język hiszpański
4) Język niemiecki
5) Język rosyjski
6) Język włoski
Wychowanie fizyczne
1) Wychowanie fizyczne