

Załącznik nr 1 do Uchwały Nr 675 Senatu UWM w Olsztynie z dnia 6 marca 2015 roku zmieniającej Uchwałę Nr 189 Senatu UWM w Olsztynie z dnia 26 marca 2013 w sprawie określenia efektów kształcenia dla poziomów i profili kształcenia dla kierunków: bezpieczeństwo narodowe, dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze, inżynieria akwakultury, inżynieria biomedyczna, inżynieria produkcji precyzyjnej, leśnictwo, logopedia, odnawialne źródła energii, turystyka i rekreacja oraz zarządzanie i inżynieria produkcji

## Efekty kształcenia dla kierunku **Dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze**

1. **Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia:** kierunek należy do obszarów kształcenia w zakresie nauk humanistycznych i nauk przyrodniczych.
2. **Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedzin nauki i dyscyplin naukowych:** kierunek przyporządkowano do obszaru wiedzy w zakresie nauk humanistycznych, dziedziny nauk humanistycznych i dyscyplin naukowych: filozofia, historia, kulturoznawstwo, językoznawstwo, nauki o sztuce, archeologia oraz obszaru wiedzy w zakresie nauk przyrodniczych, dziedziny nauk biologicznych i dyscyplin naukowych: biologia, ekologia, ochrona środowiska.
3. **Profil kształcenia:** ogólnoakademicki.
4. **Poziom kształcenia i czas trwania studiów:** studia pierwszego stopnia – licencjackie (6 semestrów).
5. **Absolwent:** dysponuje nie tylko szeroką wiedzą interdyscyplinarną, zdobywa także umiejętności praktyczne pozwalające, bezpośrednio po ukończeniu studiów, na podjęcie pracy zawodowej, reagując na aktualne i przyszłe potrzeby rynku pracy. Rozumie współczesne zjawiska stanowiące konsekwencje antropogenicznych zmian środowiska przyrodniczego i współczesne trendy kulturowe. Zna historię regionu i Europy oraz kulturowe i gospodarcze podstawy integracji i polityki kulturalnej UE, szczególnie dotyczące wspólnego dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. Zna zakres i formy działalności instytucji międzynarodowych i regionalnych zajmujących się ochroną i zachowaniem dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz podstawowe regulacje prawne dotyczące tego obszaru. Rozumie wzajemne uwarunkowania kultury i przyrody, wpływu człowieka na przyrodę i przyrody na człowieka, także w aspekcie funkcjonowania gospodarki. Rozumie podstawowe zasady ekorozwoju. Jest zaznajomiony z podstawami ekologii, ekologii głębszej i bioetyki. Zna podstawy teorii ewolucji, ekologii miasta, ekologii człowieka oraz podstawowe formy czynnej i biernej ochrony przyrody. Ma wiedzę z zakresu ochrony zdrowia człowieka oraz biologii, genetyki i fizjologii organizmów żywych, ze szczególnym uwzględnieniem człowieka. Rozumie pojęcia i zjawiska wiążące się z produkcją energii odnawialnej oraz biologicznymi podstawami produkcji żywności. Rozumie mechanizmy współczesnej polityki i reprezentacji w zasadniczych przestrzeniach związanych z kształtowaniem wspólnot europejskich. W ich ramach potrafi projektować i realizować działania na rzecz rozwoju dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w regionie. Potrafi praktycznie oceniać i wykorzystywać mechanizmy budowy kulturowej relacji człowiek-materialność (środowisko przyrodnicze). Rozumie, i potrafi w praktyce wykorzystać, kulturoznawczą koncepcję komunikacji społecznej (w tym medialnej) w odtwarzaniu i ochronie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. Dostrzega i umie definiować kulturowe mechanizmy generowania przestrzeni kulturowej

(w wymiarze przestrzeni antropogenicznej – współczesne i historyczne elementy miast, wsi i infrastruktury – oraz przestrzeni przyrodniczej). Rozumie procesy kulturowe zachodzące we współczesnych społecznościach regionalnych. Potrafi aplikować swoją wiedzę w ramach przygotowywanych projektów instytucjonalnych i działań społecznie aktywizujących, podejmowanych w zakresie polityki kulturowej, polityki kulturalnej, ochrony dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego. Jest zorientowany w źródłach finansowania projektów regionalnych, w tym ze źródeł UE. Zna metody pracy specjalisty (fundraiser) do spraw pozyskiwania środków finansowych, metodologię pisania aplikacji do sponsorów i mecenasów kultury. Czynnie posługuje się obcym językiem nowożytnym, na poziomie B2, według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Ma wiedzę i umiejętności w zakresie technologii informacyjnych. Zna podstawy psychologii społecznej i przedsiębiorczości, potrafi animować działania kulturalne. Jest kreatywny. Potrafi posługiwać się różnymi metodami myślenia i działania, analizy i oceny postępowania, podejmowania decyzji, a także oceny ich konsekwencji. Wykazuje zdolność do uczenia się przez całe życie, odpowiedzialność za własny rozwój oraz charakteryzuje się otwartą postawą wobec świata. Potrafi pracować w zespole (także zespole międzynarodowym i wielokulturowym). Ma podstawowe kompetencje do prowadzenia własnej firmy (działalności gospodarczej). Jest w pełni przygotowany do kontynuowania nauki na studiach drugiego stopnia.

#### 6. **Objaśnienie oznaczeń:**

- a) K (przed podkreślnikiem) – kierunkowe efekty kształcenia
- b) A – profil ogólnoakademicki
- c) 1 – studia pierwszego stopnia
- d) W – kategoria wiedzy
- e) U – kategoria umiejętności
- f) K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych
- g) H1A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia w zakresie nauk humanistycznych dla studiów pierwszego stopnia
- h) P1A – efekty kształcenia w obszarze kształcenia z zakresie nauk przyrodniczych dla studiów pierwszego stopnia
- i) 01, 02, 03 i kolejne – numer efektu kształcenia

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty kształcenia dla kierunku <b>dziedzictwo kulturowe i przyrodnicze</b> – po ukończeniu studiów pierwszego stopnia absolwent:	Symbol efektu kształcenia dla obszarów kształcenia w zakresie nauk humanistycznych i nauk przyrodniczych
<b>WIEDZA</b>		
K1A_W01	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu nauk humanistycznych i przyrodniczych w systemie nauk oraz ich specyfice przedmiotowej i metodologicznej w obrębie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego	H1A_W01 P1A_W05

K1A_W02	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię, ze szczególnym uwzględnieniem antropologicznych, kulturoznawczych i biologicznych kategorii związanych z dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym oraz jego ochroną	H1A_W02 H1A_W03 P1A_W02 P1A_W05 P1A_W06
K1A_W03	Rozumie zjawiska i procesy związane z funkcjonowaniem organizmów żywych	P1A_W01
K1A_W04	Zna i rozumie wzajemne relacje i uwarunkowania pomiędzy naukami humanistycznymi i przyrodniczymi oraz wzajemne uwarunkowania zjawisk kulturowych i przyrodniczych	H1A_W01 P1A_W04
K1A_W05	W interpretacji zjawisk i procesów przyrodniczych opiera się na podstawach empirycznych, rozumiejąc znaczenie eksperymentu	P1A_W02
K1A_W06	Ma podstawową wiedzę dotyczącą różnorodności biologicznej na poziomie genetycznym, gatunkowym i ekosystemowym oraz zna relacje uwarunkowania bioróżnorodności i kultury	P1A_W04 P1A_W05 H1A_W01
K1A_W07	Ma podstawową wiedzę o funkcjonowaniu struktur i instytucji społecznych (kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych, turystycznych) zajmujących się gospodarowaniem i ochroną dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, z uwzględnieniem zrównoważonego rozwoju	H1A_W10 P1A_W08
K1A_W08	Ma uporządkowaną wiedzę szczegółową z zakresu wybranych dyscyplin zajmujących się problematyką dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz ich ochroną	H1A_W04 P1A_W04 P1A_W05
K1A_W09	Ma podstawową wiedzę o historycznym procesie formowania się struktur kulturowych i instytucji społecznych w zakresie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego	H1A_W06 H1A_W10 P1A_W08
K1A_W10	Ma podstawową wiedzę o człowieku, w szczególności jako jednostce biologicznej i kulturowej, w perspektywie historycznej	H1A_W06 P1A_W04
K1A_W11	Rozumie podstawy ekologicznych, ekonomicznych, prawnych i społecznych uwarunkowań ochrony dziedzictwa przyrodniczego i kulturowego	H1A_W05 P1A_W04 P1A_W08
K1A_W12	Zna metody pozyskiwania danych, analiz i interpretacji zjawisk kulturowych i przyrodniczych właściwych dla problematyki związanej z dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym	H1A_W07 P1A_W07 P1A_W06
K1A_W13	Rozumie złożoność natury i kulturotwórczą rolę języka w kształtowaniu historycznej tożsamości społeczeństw i ich świadomości przyrodniczej	H1A_W09
K1A_W14	Zna podstawowe zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii. Rozumie znaczenie codziennej aktywności fizycznej	P1A_W09

K1A_W15	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz etykiety. Potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej	H1A_W08 P1A_W10
K1A_W16	Zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, wykorzystującej wiedzę z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla studiowanego kierunku studiów	P1A_W11
K1A_W17	Ma podstawową wiedzę o regionalnych i europejskich instytucjach kultury oraz orientację we współczesnym życiu kulturalnym w regionie i Europie	H1A_W10
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>		
K1A_U01	Wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze źródeł tradycyjnych i elektronicznych	H1A_U01 P1A_U03
K1A_U02	Stosuje podstawowe techniki i narzędzia badawcze w zakresie humanistycznych i przyrodniczych dyscyplin naukowych w obszarze właściwym dla problematyki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego	H1A_U02 P1A_U01 P1A_U05
K1A_U03	Rozumie literaturę z zakresu nauk humanistycznych i przyrodniczych właściwych dla studiowanego kierunku, czyta ze zrozumieniem przyrodnicze teksty naukowe w języku angielskim	P1A_U02 H1A_U02
K1A_U04	Wykonuje zlecone proste zadania badawcze lub ekspertyzy z zakresu humanistyki i przyrodnozawstwa pod kierunkiem opiekuna naukowego; umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze we wskazanym zakresie, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03 P1A_U04
K1A_U05	Przeprowadza obserwacje oraz wykonuje w terenie lub laboratorium proste pomiary fizyczne, biologiczne i chemiczne	P1A_U06
K1A_U06	Wykazuje umiejętność krytycznej analizy i selekcji informacji, merytorycznego argumentowania (z wykorzystaniem poglądów innych autorów) oraz poprawnego wnioskowania na podstawie danych pochodzących z różnych źródeł	H1A_U06 P1A_U07
K1A_U07	Poprawnie posługuje się poznaną terminologią z zakresu wiedzy o dziedzictwie kulturowym i przyrodniczym oraz ich ochronie	H1A_U04 P1A_U08
K1A_U08	Rozpoznaje różne rodzaje wytworów kultury i przeprowadza ich krytyczną analizę i interpretację, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-	H1A_U05

	kulturowym, uwzględniając ich wpływ oraz relacje ze środowiskiem przyrodniczym	
K1A_U09	Posługuje się językiem naukowym w podejmowanych dyskusjach ze specjalistami z wybranej dziedziny i dyscypliny właściwej dla dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego w języku polskim i obcym	H1A_U07 P1A_U08
K1A_U10	Przygotowuje wystąpienia ustne i pisemne na tematy dotyczące dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego oraz ich ochrony. Wygłasza własne poglądy w kwestiach społecznych i światopoglądowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł	H1A_U08 H1A_U09 P1A_U09 P1A_U10
K1A_U11	Ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	H1A_U10 P1A_U12
K1A_U12	Student ma umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy z zakresu bhp, ergonomii, etykiety, ochrony praw własności oraz kultury fizycznej w życiu zawodowym i prywatnym	H1A_U03 P1A_U04
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K1A_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie, ma świadomość konieczności samokształcenia	H1A_K01 P1A_K01
K1A_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	H1A_K02 P1A_K02
K1A_K03	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; uczy się samodzielnie w sposób ukierunkowany; samodzielnie podejmuje i inicjuje proste działania badawcze	H1A_K03 P1A_K03 P1A_U11
K1A_K04	Potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy.	P1A_K08
K1A_K05	Jest odpowiedzialny za bezpieczeństwo pracy własnej i innych; umie postępować w stanach zagrożenia	P1A_K06
K1A_K06	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu związanego z dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym oraz ich ochroną	H1A_K04 P1A_K04
K1A_K07	Rozumie etyczne następstwa wynikające z wymogu rzetelnego przekazywania wiedzy i uczciwości w nauce	H1A_K04
K1A_K08	Rozumie potrzebę podnoszenia kompetencji zawodowych i osobistych, wykazuje potrzebę stałego aktualizowania wiedzy z zakresu dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, ma świadomość jej praktycznego zastosowania	H1A_K01 P1A_K05 P1A_K07

K1A_K09	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego, wykazuje postawę zaangażowania w sprawy społeczne i działania na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego regionu, kraju i Europy	H1A_K05
K1A_K10	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form, propaguje treści związane z dziedzictwem kulturowym i przyrodniczym	H1A_K06
K1A_K11	Korzysta z zasobów Internetu w sposób świadomy, krytyczny (ocena jakości informacji) i refleksyjny	H1A_K06
K1A_K12	Student potrafi świadomie korzystać ze zdobytej wiedzy z zakresu bhp, ergonomii, etykiety, praw ochrony własności intelektualnej i kultury fizycznej; docenia wagę problematyki związanej z tymi obszarami wiedzy i ma potrzebę ciągłego rozwoju w wymienionych dziedzinach	H1A_K01 P1A_K06 P1A_K01

### I. WYMAGANIA OGÓLNE:

Do uzyskania kwalifikacji pierwszego stopnia wymagane są wszystkie powyższe efekty kształcenia.

### II. STRUKTURA STUDIÓW:

Studia pierwszego stopnia, 6 semestrów, liczba punktów ECTS – 180.

### III. PRAKTYKA:

Praktyka zawodowa realizowana jest po zakończeniu II semestru. Podczas trwania praktyki student powinien wykazać się wiedzą i umiejętnościami odpowiednimi do powierzonego stanowiska i zadań. W ramach zadań szczegółowych student powinien poznać specyfikę instytucji, w której odbywa się praktyka i fakt ten udokumentować.

Cele praktyki:

- nabycie podstawowych nawyków i umiejętności związanych z wykonywaną pracą i powierzonymi zadaniami,
- kształtowanie odpowiedniego stosunku do zawodu i obowiązków z nim związanych,
- zapoznanie się z całokształtem funkcjonowania instytucji, organizacją i podstawowymi przepisami prawnymi regulującymi jej funkcjonowanie: specyfiką danej instytucji, strukturą organizacyjną danej instytucji, całokształtem pracy na danym stanowisku,
- konfrontowanie wiedzy teoretycznej z zakresu specjalności zawodowej z rzeczywistością.

Czas trwania praktyki: 4 tygodnie (160 godzin). Studenta obowiązuje 8 godzinny dzień pracy. Za zaliczenie praktyki student otrzymuje 6 punktów ECTS.

Praktyki mogą się odbywać w:

- instytucjach opartych na wolontariacie,
- instytucjach edukacyjnych i kulturalnych, turystycznych i przyrodniczych,
- wydawnictwach i środkach społecznego przekazu,
- organizacjach pożytku publicznego i organizacjach pozarządowych,

- instytucjach pracujących nad pozyskiwaniem funduszy unijnych i administrujących programami unijnymi,
- instytucjach i organizacjach o zasięgu krajowym i międzynarodowym,
- instytucjach opartych na wolontariacie, zajmujących się problemami społecznymi, przyrodniczymi.